

Adelante 3

AYACUCHO

COMPRESIÓN DE LECTURA



Título de la obra: Adelante 3 Ayacucho Guía Pedagógica

© **Fundación BBVA Banco Continental**

Av. República de Panamá 3055 - San Isidro

Prohibida la reproducción parcial o total de este texto sin permiso de la Fundación BBVA Banco Continental

Impreso en Perú

Primera edición, marzo de 2008

500 ejemplares

ISBN: 978-9972-51-199-8

ISSN: 1998-2879

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú: 2008-04220

Registro de Proyecto Editorial en la Biblioteca Nacional del Perú: 11501130800219

Autores:

Sección inicial: Mariana Eguren, Patricia Rhor, Jossie Galindo, Natalia González

Primera Parte: Luis Guerrero

Segunda Parte: Luis Miguel Espejo, Natalia Maraví

Diseño: www.toronja.com.pe

Directora de arte y diseño: Romina Giorgio

Diagramación: Flor de María Marín, Lisette Tapia

Ilustración: Flor de María Marín, Lisette Tapia

Fotografías: Diario El Comercio (Fernando Fujimoto: p. 20. Miguel Bellido: pp. 149, 186. Lino Chipana: p. 187), Promperú (Heinz Plenge: p. 27.

Michael Tweddle: p. 87), Elías Tipismana: p. 86. Mylene D'Auriol: pp. 100, 105, 144, 149.

Corrección de estilo: Mariana Chu

Equipo editorial:

Diseño del proyecto y coordinación pedagógica: César Ruiz de Somocurcio, Patricia Rhor, Jossie Galindo

Revisión pedagógica: Nahil Hirsh

Revisión de contenidos: Natalia González

Coordinación general: Mariana Eguren, Luis Voysest

DISTRIBUCIÓN GRATUITA. PROHIBIDA SU VENTA

SEGUNDA PARTE



UNIDAD 1

APRENDEMOS A LEER UN TEXTO INFORMATIVO

APLICAMOS LO APRENDIDO EN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS: EL TEXTO INFORMATIVO

Panel 1: A chicken with a red comb and a white ruff says, "¡Qué bella esta pampa, Nina!". A llama with a purple floral collar says, "¿Qué es una Reserva Nacional, Nina?".

Panel 2: The llama explains, "Sí, Coco, esta inmensa pampa es una reserva nacional y se llama 'Pampa Galeras'".

Panel 3: The llama explains, "Es una zona creada para la protección del patrimonio nacional." A circular inset shows a group of llamas and alpacas in a natural setting.

Panel 4: The llama asks, "¿Y por qué es importante la Reserva de Pampa Galeras, Nina?". A green dinosaur with a yellow star on its forehead is thinking.

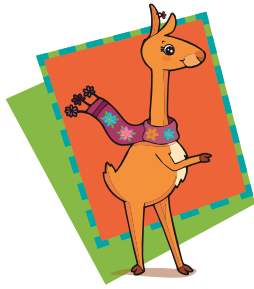
Panel 5: The llama explains, "Aquí se conserva y protege a las vicuñas, que somos parte del patrimonio nacional." A brown alpaca with a black mane says, "Yo vi en un libro, unas vicuñas más grandes y lanudas." A grey rabbit with a yellow collar says, "Esas no son vicuñas, Beto, son llamas. Las llamas son más grandes que las vicuñas, ¿verdad, Nina?".

Panel 6: The llama explains, "Es verdad, Tito, los guanacos, las llamas y las alpacas son más grandes que nosotras las vicuñas." A brown alpaca with a black mane asks, "¿Y cómo podemos averiguar más sobre las vicuñas, Tito?".

Panel 7: The alpaca suggests, "Podríamos ir a consultarlo en alguna enciclopedia virtual... ¡en Internet!". A grey rabbit with a yellow collar suggests, "¿Cómo podemos buscar correctamente para tener la mejor información sobre las vicuñas?".

Panel 8: A green dinosaur with a yellow star on its forehead says, "Yo conozco un buscador de Internet y nos dará mucha información sobre las vicuñas. ¿Vamos?". A chicken with a red comb and a white ruff is in the background.





Recuerda que, antes de empezar a leer un texto, debemos fijarnos en el título y en los detalles que nos dan las ilustraciones. Debemos, también, trabajar el vocabulario nuevo.



NOS
ANTICIPAMOS

HABILIDAD

- Predecimos el tema y los hechos relevantes de los textos a partir de nuestras experiencias y de lo que sabemos.

1 Actividad

- Lee el siguiente título y observa la imagen.

LAS VICUÑAS Y SU PROTECCIÓN EN AYACUCHO



- ¿Sobre qué crees que tratará el texto?
- Colorea tu respuesta.
- Puedes colorear más de una opción.

A Sobre las vicuñas.

B Sobre el lugar donde viven.

C Sobre los tipos de vicuñas en el mundo.

D Sobre cuántas vicuñas hay en Ayacucho.

- ¿A qué animales se parecen las vicuñas?
- Colorea tu respuesta.
- Puedes colorear más de una opción.

A A las llamas.

C A las ovejas.

B A los caballos.

D A las alpacas.

- ¿Hay vicuñas en Ayacucho?

A Sí.

B No.

2 Actividad

● Responde con un(a) compañero(a) las siguientes preguntas.

1 ¿Has visto a una vicuña de cerca? ¿Dónde la viste?

.....
.....

2 ¿De qué se alimentan las vicuñas?

.....
.....

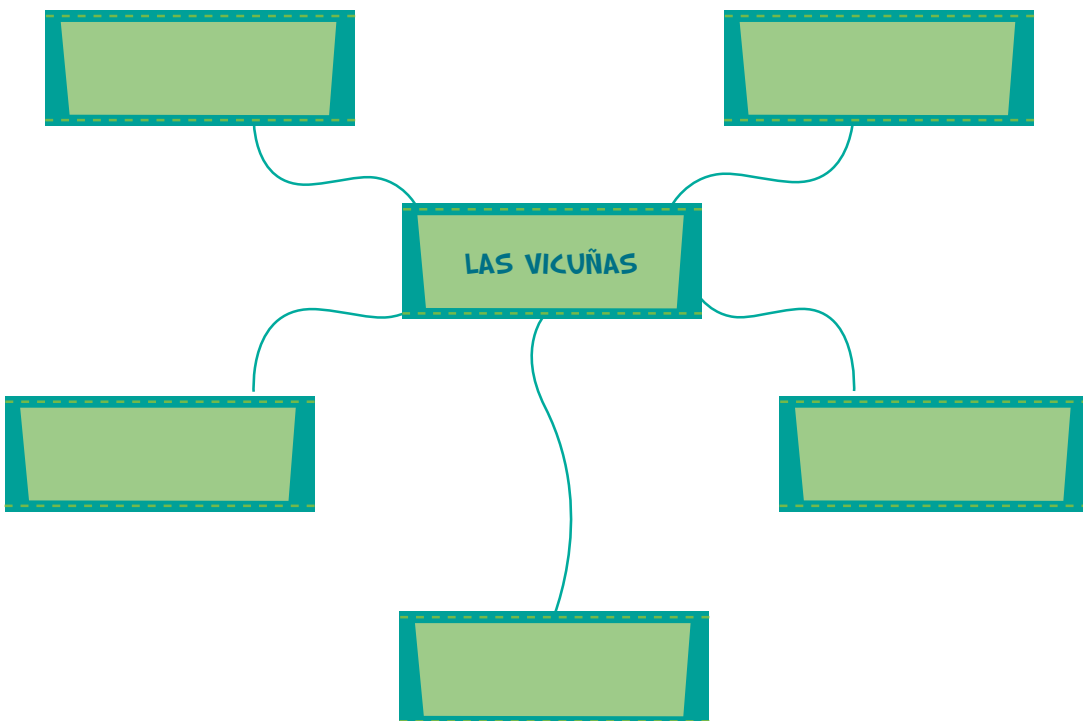
3 ¿Sabes qué podemos obtener de las vicuñas?

.....
.....

3 Actividad

● Observa el organizador gráfico que te presentamos.

● Completa el gráfico con palabras que crees que encontrarás en el texto “Las vicuñas y su protección en Ayacucho”.



estrategias

- Elaboramos un organizador gráfico con nuestras expectativas sobre lo que aprenderemos, lo que leeremos o lo que sucederá en el texto.
- A partir del título de un texto y de lo que sabemos, contestamos preguntas.
- Exploramos un texto a partir de palabras clave, figuras, dibujos.



NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

- Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos, identificamos el significado de las palabras y las usamos en diferentes contextos.

4 Actividad

- Lee las siguientes oraciones.
- Presta atención a las palabras subrayadas.
 - 1 En el Perú, viven distintos camélidos.
 - 2 Los animales son domesticados para beneficio de las personas.
 - 3 José está acostumbrado a levantarse muy temprano.
 - 4 Su vestido estaba hecho con una tela muy fina.
 - 5 Muchos animales han muerto debido a la caza furtiva.
- Ahora, trabaja con un diccionario.
- Busca el significado de cada palabra en el diccionario y cópialo en el siguiente cuadro.

Palabra nueva	Definición
1 camélidos	
2 domesticados	
3 acostumbrado	
4 fina	
5 furtiva	

- Ahora, escribe una oración nueva con cada palabra del cuadro.
- En tus nuevas oraciones, subraya la palabra que aparecía en el cuadro.

- 1 _____

- 2 _____

- 3 _____

- 4 _____

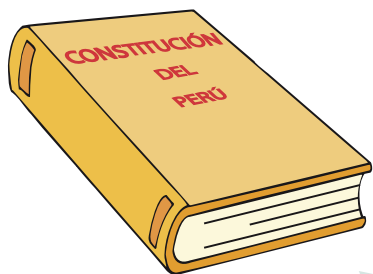
- 5 _____

5 Actividad

- Completa las siguientes oraciones con las palabras del cuadro.
- Si tienes dudas, puedes consultar el diccionario.

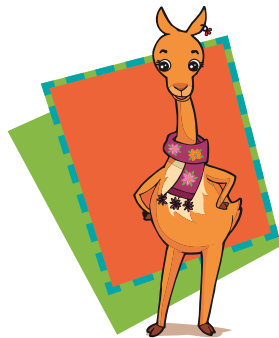
GUARDIANES - NORMAS - TRASQUILAR - POBLACIÓN

- 1 Todas las personas deben seguir de convivencia.
 - 2 Los cuidan que no haya robos.
 - 3 La de vicuñas ha crecido gracias a las reservas que se han creado.
 - 4 quiere decir cortar la lana a los animales.
- Ahora, observa los dibujos y coloca la palabra que corresponda en los recuadros.
 - Usa las palabras del cuadro.



estrategias

- Usamos pistas que nos da el contexto, hacemos predicciones y verificamos el significado de las palabras usando el diccionario.
- Utilizamos el diccionario.
- Ponemos las palabras en otro contexto para confirmar que comprendemos su significado.



Recuerda que, mientras leemos, debemos estar atentos a las ideas que se desarrollan en cada uno de los párrafos para asegurarnos de que estamos comprendiendo. También, es momento de hacer inferencias.

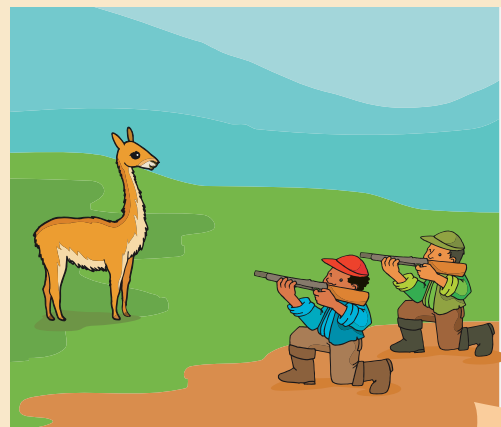
BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

LAS VICUÑAS Y SU PROTECCIÓN EN AYACUCHO

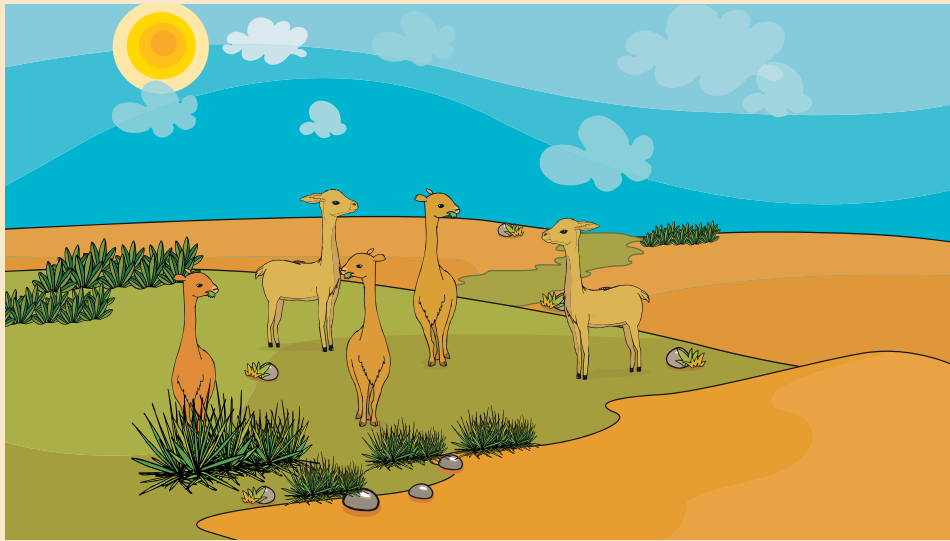
¹La vicuña es el menor de los camélidos que viven en nuestro país y no es una especie domesticada. Es pariente de la llama, de la alpaca y del guanaco. La vicuña es un animal importante para el Perú. Podemos ver su imagen en nuestro Escudo Nacional representando al reino animal.

²Las vicuñas viven en las alturas andinas, donde hay poco oxígeno. Habitan a más de 3 800 metros sobre el nivel del mar. Este animal se alimenta de pastos, pero no los arranca de raíz; por eso, no destruye el suelo. Mide aproximadamente un metro, pesa entre 35 y 50 kilos, es de color acanelado y puede alcanzar una velocidad de 45 km/h, lo que la ayuda a escapar en situaciones de peligro.

³La lana de la vicuña es apreciada en todo el mundo, pues es muy fina. Su calidad y el dinero que se puede obtener por ella puso en peligro la existencia de este animal hasta llevarlo al borde de la extinción. Para proteger a la vicuña de la caza furtiva, se crearon muchas normas. Una de las primeras normas que protegía a las vicuñas fue la instituida por el Libertador Simón Bolívar en 1824.



⁴Otra iniciativa importante para protegerlas fue la creación de la Reserva Nacional Pampa Galeras Bárbara D'Achille en la provincia de Lucanas en Ayacucho. La reserva lleva ese nombre en honor a esta periodista y conservacionista italiana, quien murió en 1989, en manos de Sendero Luminoso. Esta reserva permite a las vicuñas vivir en su medio ambiente, libres de la depredación. Con este fin, la reserva tiene guardianes y patrullas que cuidan a las vicuñas. Esto favorece el aumento de la población de vicuñas. La protección de las vicuñas es apoyada por el Estado peruano.



⁵Gracias a la protección de las vicuñas, se pudo aumentar su población y se evitó su desaparición. Debido a esto, en el Perú, se ha vuelto a practicar con mayor frecuencia la tradición del chaku. Esta tradición se realiza en diversas zonas andinas. Se trata de una antigua festividad de origen prehispánico. En ella, los pobladores rodeaban a las vicuñas para ponerlas en un corral, escoger a las mejores y trasquilarlas. Luego, eran sacrificadas y su carne se repartía entre los invitados.

⁶Actualmente, el chaku se realiza cada mes de junio en Ayacucho. En él, participan centenares de personas, pero ya no se sacrifica al animal, solo se corta su lana. El chaku se realiza una vez al año, porque la lana les sirve a las vicuñas para protegerse del intenso frío de los Andes.





BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

- Buscamos y reconocemos información general y específica, identificando personajes, hechos, datos, temas, lugares e indicaciones.

1 Actividad

- Lee el primer párrafo del texto **“Las vicuñas y su protección en Ayacucho”** (pp. 104-105). Si no entiendes alguna idea, vuelve a leerla.
- Imagínate lo que acabas de leer en el primer párrafo.
- Repite estos pasos con todos los párrafos del texto.
- Luego, júntate con un(a) compañero(a) y cuéntale lo que te imaginaste en cada párrafo.
- Después, pídele que te cuente lo que imaginó.
- Responde:

1 ¿Imaginaron lo mismo? ¿En qué párrafos coincidieron?

2 ¿Qué diferencias encontraron?

- Elige uno de los párrafos del texto leído y dibújalo.

2 Actividad

- Lee cuidadosamente cada uno de los párrafos del texto “**Las vicuñas y su protección en Ayacucho**” (pp. 104-105).
- Luego, completa las siguientes oraciones.
 - 1 Las vicuñas habitan a más de metros sobre el nivel del mar.
 - 2 Las vicuñas son parientes de
 - 3 Las vicuñas pueden alcanzar una velocidad de
 - 4 La Reserva de Pampa Galeras está ubicada en la provincia de en la región de
 - 5 Junto con el árbol de la quina y la cornucopia de oro, la vicuña aparece representando al reino animal en el

3 Actividad

- Lee las siguientes preguntas.
- Luego, regresa al texto “**Las vicuñas y su protección en Ayacucho**” (pp. 104-105) y subraya los datos que te sirvan para responder las preguntas.

Primer párrafo: ¿Dónde podemos ver la imagen de la vicuña?

Segundo párrafo: ¿Dónde viven las vicuñas y de qué se alimentan?

Tercer párrafo: ¿Qué se ha creado para proteger a la vicuña?

Cuarto párrafo: ¿Cómo se llama la reserva que queda en Lucanas?

Quinto párrafo: ¿Cómo se llama la tradición de trasquilar de las vicuñas?

Sexto párrafo: ¿Cuándo se celebra el chaku?



estrategias

- Releemos una idea presente en una oración o párrafo para aclarar dudas.
- Comprobamos nuestra comprensión haciéndonos preguntas, contestando las preguntas de otros o parafraseando partes del texto leído.
- Subrayamos y resaltamos.
- Construimos imágenes mentales.



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

- Inferimos información importante y el tema de los textos a partir de indicios y detalles de dichos textos y de lo que sabemos.

4 Actividad

- Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda a cada afirmación.
- Luego, explica, en pocas palabras, por qué consideraste verdadero o falso en cada caso.

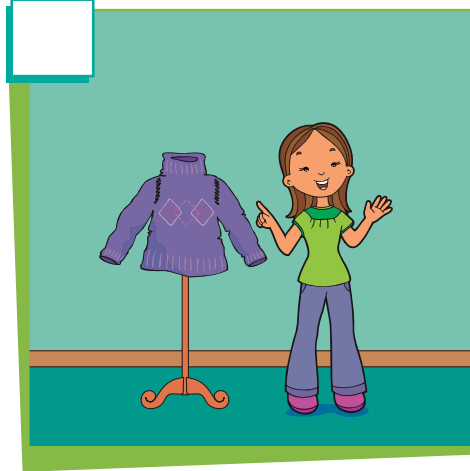
Afirmaciones	V o F	Explicación
1 Las llamas y los guanacos miden menos de un metro de altura.	()	----- ----- -----
2 Las reservas nacionales son lugares donde se pueden cazar animales.	()	----- ----- -----
3 La caza de vicuñas no estaba controlada.	()	----- ----- -----
4 Muchos restaurantes sirven platos con carne de vicuña.	()	----- ----- -----
5 La vicuña es un excelente animal de carga.	()	----- ----- -----
6 A una altura de 3 800 metros sobre el nivel del mar hace mucho frío.	()	----- ----- -----



- Ahora, compara tus respuestas con las de tu compañero(a). Escribe las diferencias y semejanzas entre tus explicaciones y las suyas.

5 Actividad

- Relaciona las siguientes ilustraciones con las oraciones que aparecen debajo y escribe en los recuadros el número que les corresponde.



- 1 La lana de vicuña es muy apreciada por ser muy fina.
- 2 Para obtener la lana de las vicuñas, hay que trasquilarlas.

6 Actividad

- Contesta las siguientes preguntas.
 - Señala en qué párrafo encontraste la pista para tu respuesta.
- 1 Después de que la vicuña se come el pasto, ¿el pasto puede volver a crecer?
¿Por qué?

.....

.....

Párrafo:

- 2 ¿El problema de la caza furtiva es reciente? ¿Por qué?

.....

.....

.....

Párrafo:



estrategias

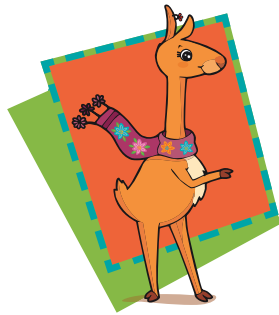
- Relacionamos, comparamos y contrastamos información del texto con nuestra experiencia y con lo que sabemos.
- Identificamos los detalles y las pistas contextuales que el autor incluye en el texto.



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Analizamos el texto leído y damos información sobre él para asegurar que lo hemos comprendido.



Recuerda que, después de leer el texto, debes tratar de recordar los datos importantes y dar tu opinión sobre ellos.

1 Actividad

- Lee los siguientes subtítulos.
- Coloca el número de párrafo que le correspondería a cada uno en el texto **“Las vicuñas y su protección en Ayacucho”** (pp. 104-105).

Subtítulo	Párrafo
La calidad de su lana y el peligro de desaparición	()
La tradición del chaku	()
Datos generales sobre la vicuña	()
La Reserva Nacional Pampa Galeras	()
Características de la vicuña	()
El chaku en la actualidad	()

2 Actividad

- Después de haber realizado la lectura del texto **“Las vicuñas y su protección en Ayacucho”**, marca con un aspa (X) la opción que más se acerque a la idea principal del texto.

- 1 La vicuña es pariente de la llama. ()
- 2 En Ayacucho, se protege a las vicuñas en una reserva nacional. ()
- 3 La lana de vicuña es muy apreciada por su calidad. ()
- 4 El chaku se realiza en el mes de junio. ()

3 Actividad

- Completa el siguiente cuadro con la información del texto “Las vicuñas y su protección en Ayacucho”.

• Parientes de la vicuña: _____ _____
• Reino al que representa: _____ _____
• Velocidad que puede alcanzar: _____ _____
• Nombre de la Reserva Nacional: _____ _____
• Ubicación de la Reserva: _____ _____
• Nombre de la tradición que se realiza en Ayacucho: _____ _____
• Fecha de celebración: _____ _____

4 Actividad

- Regresa a la Actividad 3 de la página 101.
- Observa el gráfico que completaste.
- Después de leer el texto “Las vicuñas y su protección en Ayacucho”, ¿encontraste todas las palabras que esperabas conocer?



estrategias

- Completamos organizadores gráficos sobre la base de la información que da el texto.
- Identificamos los momentos /ideas principales de la lectura completando oraciones o párrafos, contestando preguntas, indicando qué es verdadero o falso sobre el texto, ordenando y relacionando información.
- Seleccionamos la idea más adecuada para resumir el texto.
- Contrastamos nuestras predicciones iniciales con la información recogida en el texto.

UNIDAD 1



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Interpretamos y opinamos acerca de los personajes, hechos, ideas, datos, temas, etc.

5 Actividad

- Escribe una razón por la que estas personas podrían querer leer el texto: “Las vicuñas y su protección en Ayacucho”.



Blank writing area with horizontal dashed lines for notes.



Blank writing area with horizontal dashed lines for notes.

6 Actividad

- Relaciona la columna de la izquierda con la de la derecha dibujando flechas.
- Para ello, piensa en la intención del autor al escribir el texto leído.

El autor nos habla de Pampa Galeras...	para que conozcamos las variedades de camélidos.
Nos habla del tamaño, peso, velocidad, color de la vicuña...	para que sepamos que en Ayacucho hay un lugar donde se protege a las vicuñas.
Nos dice que la vicuña es pariente de la alpaca, de la llama y del guanaco...	para que conozcamos una tradición que se ha mantenido a través de los años.
Nos explica la tradición del chaku...	para que conozcamos sus características.



7 Actividad

- Subraya la opción que te indica la intención principal que tuvo el autor al escribir el texto sobre las vicuñas en Ayacucho.

1 Describir a la vicuña.

2 Informar acerca de la protección de la vicuña en Ayacucho.

3 Contar cómo se celebra el chaku.

4 Describir la lana de la vicuña.

5 Contarnos lo que siente por la vicuña.



estrategias

- Identificamos el propósito del autor
- Indicamos y comentamos las partes del texto que nos parecieron más interesantes.

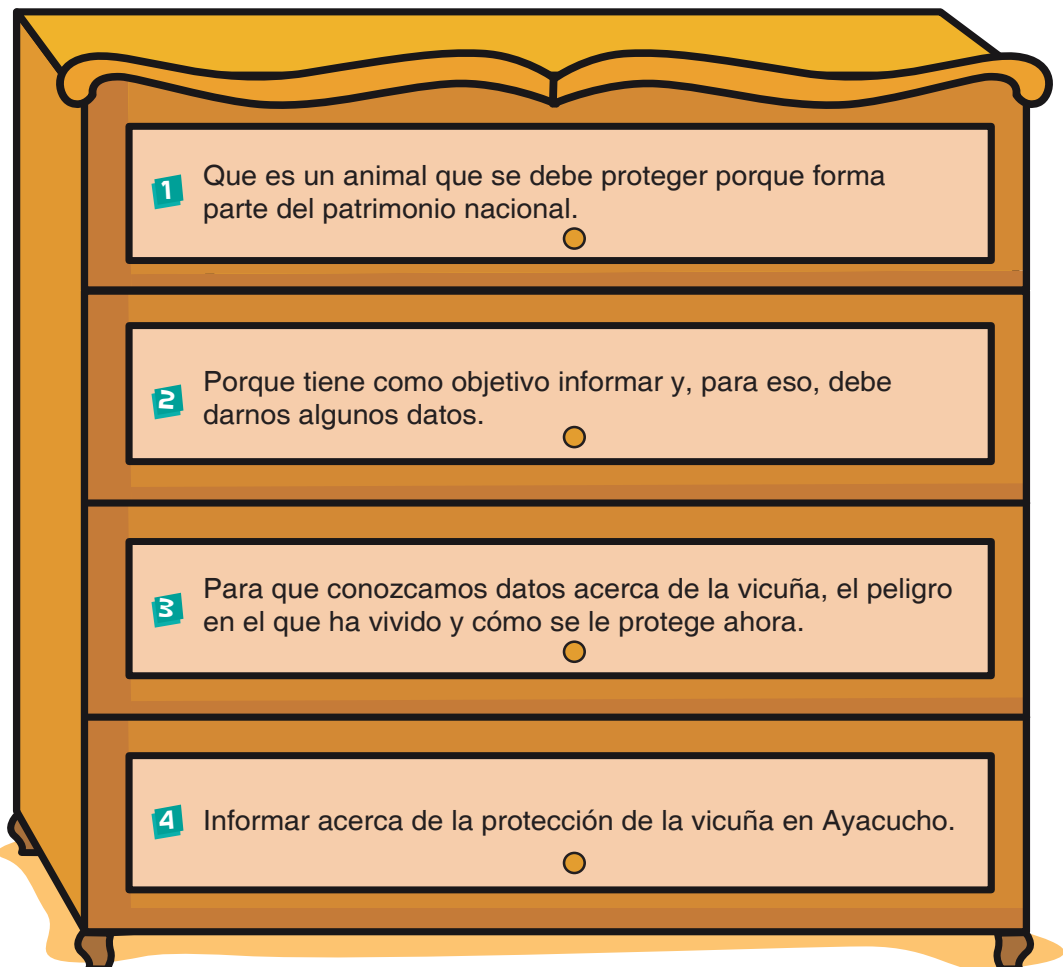
8 Actividad

- Responde la siguiente pregunta.
¿Qué parte del texto te pareció más interesante? ¿Por qué?

9 Actividad

- A continuación, te presentamos varias preguntas y un mueble con cajones que tienen las respuestas.
- Encuentra la respuesta de cada pregunta y coloca el número que le corresponda en el siguiente cuadro.
- Recuerda leer todas las preguntas y respuestas antes de resolver el ejercicio.

Preguntas	Número de la respuesta
¿Para qué se escribió este texto que hemos leído?	
¿Por qué el texto nos presenta datos?	
¿Qué crees que el autor del texto piensa acerca de la vicuña?	
¿Cuál ha sido la intención de la persona que lo escribió?	



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Reconocemos distintos tipos de textos por su estructura e intención.

10 Actividad

- Trabaja con un(a) compañero(a).
- Lean las oraciones con atención.
- Cada oración tiene un espacio en blanco con dos opciones para que ustedes elijan una.
- Encierren en un círculo su respuesta.
- Cuando terminen, lean las oraciones con mucha atención.

- 1 Un texto informativo tiene como objetivo describir / informar acerca de un hecho.
- 2 Una noticia / un cuento podría ser un texto informativo.
- 3 Un cuento se parece más a un texto informativo / narrativo.
- 4 Un texto descriptivo presenta muchos detalles / algunos datos sobre un objeto.



estrategias

- Resaltamos frases y palabras para determinar frente a qué tipo de texto estamos.

11 Actividad

- Marca con un aspa (X) los textos que podrían ser informativos.

Las instrucciones para armar un juguete ()

Un libro de cuentos ()

Folletos para turistas ()

Las enciclopedias ()

Periódicos ()

Las revistas ()

Las recetas de cocina ()

Un manual de uso de un artefacto ()



12 Actividad

- Lee con atención y en voz alta el siguiente párrafo.
- Recuerda respetar los signos de puntuación, de modo que la lectura sea fácil de entender para tus compañeros(as).
- Luego de leer el párrafo, pide a un(a) compañero(a) que te califique (muy bien, bien, aún debes practicar) y que te dé sugerencias sobre los aspectos que necesites reforzar para la lectura en voz alta (como respetar los signos de puntuación, pronunciar mejor las palabras, leer con fluidez, etc.).
- Puedes hacer signos con lápices de colores para marcar aquellas partes que te resulten difíciles.
- Después de haber trabajado con este párrafo, practica todos los demás párrafos del texto **“Las vicuñas y su protección en Ayacucho”** (pp. 104-105).



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Leemos en voz alta con fluidez, entonación y velocidad apropiadas.

⁵Gracias a la protección de las vicuñas, se pudo aumentar su población y se evitó su desaparición. Debido a esto, en el Perú, se ha vuelto a practicar con mayor frecuencia la tradición del chaku. Esta tradición se realiza en diversas zonas andinas. Se trata de una antigua festividad de origen prehispánico. En ella, los pobladores rodeaban a las vicuñas para ponerlas en un corral, escoger a las mejores y trasquilarlas. Luego, eran sacrificadas y su carne se repartía entre los invitados.

Calificación: _____

Sugerencias: _____

13 Actividad

- Practica la lectura de todo el texto “**Las vicuñas y su protección en Ayacucho**” (pp. 104-105).
- Pon atención a los signos de puntuación y vocaliza bien las palabras.
- Lee el texto frente a tus compañeros(as) y a tu profesor(a). Él(ella) debe completar este cuadro (1 es el puntaje más bajo y 5 el más alto).

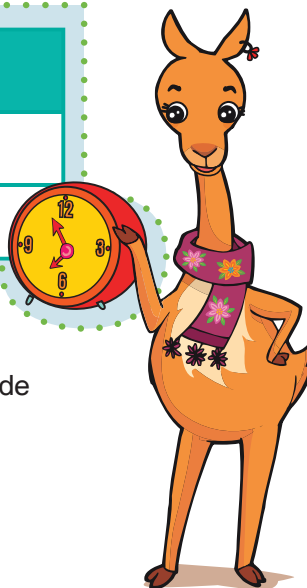
Criterios:	Puntaje (del 1 al 5)
Vocalización	
Fluidez	
Respeto a los signos de puntuación	
Volumen de voz	

- Observa tu puntaje y sigue practicando la lectura oral para mejorar los aspectos en los que obtuviste menor puntaje.

14 Actividad

- Trabaja con un(a) compañero(a).
- Lee el texto completo y que tu compañero(a) tome el tiempo que te demoras.
- Luego, que tu compañero(a) lea y tú toma el tiempo.
- Después, practiquen su lectura.
- Vuelvan a leer el texto y vean si su tiempo de lectura mejoró.

Lecturas	Tiempo
Primera lectura	
Segunda lectura	



- Recuerda que no se trata de leer muy rápido sino de hacerlo con fluidez.



estrategias

- Respetamos los signos de puntuación y entonación al leer, y colocamos flechas para elevar o bajar el tono de voz.
- Vocalizamos las palabras difíciles de pronunciar antes de leer en voz alta.
- Identificamos nuestra velocidad lectora para plantearnos nuevas metas.

me autoevalúo

I. Coloca V (verdadero) o F (falso) al final de cada oración según sea el caso.

- 1 Un texto informativo narra una historia incluyendo inicio, problema y fin. ()
- 2 Un texto informativo transmite información sobre algún hecho, situación o circunstancia. ()
- 3 Un texto informativo ha sido escrito por una persona cuya intención es dar a conocer algo. ()
- 4 Un texto informativo ha sido escrito por una persona cuya intención es dar instrucciones. ()

II. Indica cuál de estos dos párrafos podría pertenecer a un texto informativo. Coloca un aspa (X).

..... 1 Los pingüinos emperador son aves marinas que habitan en las heladas tierras de la Antártica. Son animales sociales. Si bien caminan con torpeza sobre la tierra helada, son excelentes y diestros nadadores. Los machos y las hembras juegan un papel importantísimo para cuidar de la única cría que tienen cada año: se alimentan por turnos en el mar y vuelven tierra adentro para alimentar al pingüinito hasta que este está listo para alimentarse por sí mismo.

..... 2 Para lograr que la masa quede más esponjosa, es necesario añadir un poco de harina de camote a la primera mezcla. Luego, se debe precalentar el horno a 250 grados durante por lo menos 15 minutos y esparcir dos capas de mantequilla sobre el molde, antes de agregar la masa. Agregue la masa y cubra con las pecanas molidas. Después, debe dejar el molde en el horno por 25-30 minutos. Luego de apagar el horno, deje enfriar la masa sin retirarla (aproximadamente 20 minutos).

III. Hemos visto que hay tres momentos de la lectura. ¿Cuáles son estos momentos?

- 1 de leer
- 2 leemos
- 3 de leer

IV. Completa el siguiente cuadro mencionando cuáles son las estrategias que más te han ayudado a comprender el texto trabajado.

ESTRATEGIAS	
ANTES DE LEER	
MIENTRAS LEES	
DESPUÉS DE LEER	

V. De acuerdo con lo trabajado en esta unidad, indica con un aspa (X) en qué crees que has mejorado y en qué crees que podrías mejorar.

HABILIDADES	HE MEJORADO	DEBO MEJORAR
Predecimos y exploramos el tema y los hechos relevantes.		
Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos.		
Buscamos y reconocemos información general y específica.		
Inferimos el tema y la información importante.		
Analizamos e informamos sobre el texto leído.		
Interpretamos y opinamos acerca de los personajes, hechos, etc.		
Reconocemos la estructura e intención de un texto informativo.		
Leemos en voz alta de manera adecuada.		

APRENDEMOS A LEER UN TEXTO INSTRUCTIVO

APLICAMOS LO APRENDIDO EN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS: EL TEXTO INSTRUCTIVO

¡Hola, chicos! Ya conocemos bastante sobre mis parientes las vicuñas, ¿verdad?

Sí, Nina, es interesantísimo saber que tienes una lana tan fina y abrigadora.

¡Es verdad, Pepa! Me dan un poco de envidia, sobre todo aquí, con el frío que hace.

En esta Reserva Nacional, hay miles de vicuñas y todas están tan abrigadas como nosotros, Tito...

Además, como hoy es 24 de junio, vamos a ver cómo se hace un chaku tradicional. Aquí viene mi tío Julio.

¡Buenos días, chicos! ¿Cómo se sienten?

¡Con un poco de frío!

Gracias por preguntar, tío Julio.

¿Esos postes y esas rejas son para las vicuñas?

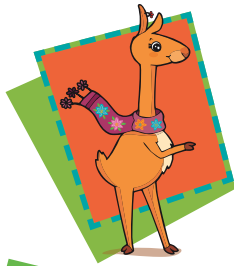
Efectivamente, Pepa, ahí esquilarán a las mayores más tarde.

Disculpa, Nina, ¿qué significa "esquilar"?

"Esquilar" es cortar el pelo o la lana de los animales. ¿Verdad, tío?

Así es. Con nuestra lana, se pueden confeccionar chompas, bufandas, guantes, gorras y mantas.





Recuerda que, antes de empezar a leer un texto, nos debemos fijar en el título, en los subtítulos y en otros detalles. También, es tiempo de trabajar el vocabulario.

1 Actividad

- Observa todo el texto y fíjate en sus partes.
- Lee el título y observa los demás detalles (imágenes, ilustraciones).

¿CÓMO REALIZAR UN CHAKU? (Instrucciones para 500 participantes)

***Cada 24 de junio, reviviendo la tradición andina, se realiza el chaku en Pampa Galeras. El chaku consiste en acordonar amplias zonas con miles de personas y arrear las vicuñas hacia corrales enmallados para esquilartas.**

Antes del chaku

Materiales: postes de madera de 1,50m cintas de colores, rejas alambradas enrollables.

- 1 Organizar el terreno: colocar postes y alambradas en el perímetro que se usará para la esquila.
- 2 El perímetro será de 200m.
- 3 Colocar postes con cintas de colores en las puntas a 4m de distancia entre cada uno.
- 4 Revisar posibles rutas de escape de las vicuñas.
- 5 Proteger esas rutas de escape para evitar daños a las vicuñas.

***Durante el chaku**

Materiales: tijeras, esquiladoras, sogas.

- 1 La mitad de los participantes debe perseguir a las vicuñas gritandoles y agitando los brazos, en los que se llevan cintas de colores.
- 2 La otra mitad de los participantes debe estar oculta tras los postes.
- 3 Cuando las vicuñas estén en el corral, se debe atrapar a una de ellas y atarla con la soga para la esquila.
- 4 Se esquila a cada animal con la tijera y la esquiladora.
- 5 Se acumula la lana de cada vicuña en un saco.

***Después del chaku**

Materiales: agua abundante y lints para las lanas.

- 1 Los animales deben ser liberados en orden.
- 2 Se debe limpiar la lana y lavarla. Más adelante, esta lana será procesada y teñida.

***Precauciones generales**

- 1 Utilizar guantes durante la esquila.
- 2 Tener un botiquín de primeros auxilios.

- Ahora, responde las siguientes preguntas.

1 ¿Según el título, cuál es el tema de este texto?

2 Fíjate en todo el texto. ¿Cuántas partes tiene?

3 En la parte llamada “Antes del chaku”, hay un plano. ¿Por qué hay un plano en esta primera parte?

4 Existe un subtítulo al final, “Precauciones generales”. ¿Qué información nos dará esta parte?

2 Actividad

- A partir del título, imágenes y de lo que saben, en grupos de tres o cuatro, discutan y reflexionen sobre la validez de las siguientes afirmaciones.

El chaku es una actividad peligrosa para las vicuñas.

El chaku es una actividad peligrosa para las personas.

El chaku puede realizarse en cualquier época del año.

El chaku puede ser realizado tanto por hombres como por mujeres.

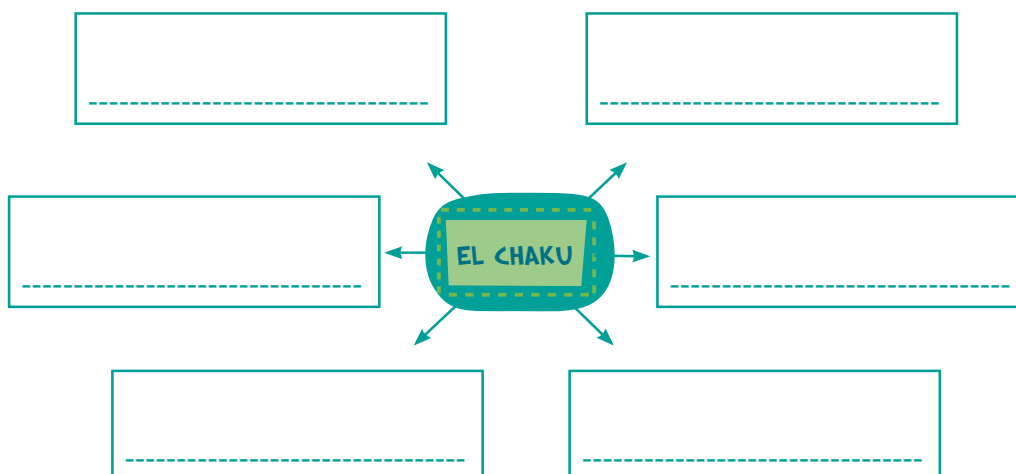


estrategias

- A partir del título y de lo que sabemos, discutimos, planteamos preguntas y construimos organizadores gráficos.
- Exploramos un texto a partir de palabras clave.
- Elaboramos una lista u organizador gráfico con nuestras expectativas sobre lo que leeremos en el texto.

3 Actividad

- Completa individualmente el siguiente gráfico con ideas extraídas de la actividad anterior.



4 Actividad

- Lee las siguientes palabras y clasifícalas con colores: colorea los adjetivos de azul, los sustantivos de amarillo y los verbos de verde.
- Luego, usa las palabras para completar las oraciones que aparecen a continuación. Si no conoces alguna, puedes consultar el diccionario.

PRECAUCIONES

LAVADA

ESQUILAR

ACORRALAR

LIBERAR

PERÍMETRO

ACUMULAR

SALVAJES

LIBERTAD

PELIGROSAS

LANA

- 1 La principal razón para una vicuña es la extracción de su
- 2 Los bomberos son muy cuidadosos cuando realizan su trabajo; por eso, siempre toman para evitar lesiones.
- 3 Luego de capturar a las vicuñas para extraer su lana, se las debe
- 4 Cuando criamos animales, debemos medir el que ocupará su corral.
- 5 Entre las especies silvestres del Perú, el puma es una de las más
- 6 Ya que las vicuñas son animales, acostumbrados a la vida al aire libre, se las debe dejar en luego de capturarlas para esquilas.
- 7 La lana de las vicuñas no puede ser utilizada de inmediato una vez que se extrae; primero, debe ser y procesada.
- 8 Se necesitaron diez personas para al buey que se escapó el domingo en la plaza.
- 9 Para poder confeccionar una gran manta, los artesanos tuvieron que la lana de dieciséis vicuñas.

NOS
ANTICIPAMOS

HABILIDAD

- Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos, identificamos el significado de palabras y las usamos en diferentes contextos.

5 Actividad

- Elige tres palabras de la historieta de las páginas 120-121 que te parezcan difíciles de comprender y busca su significado en el diccionario.

1 _____

2 _____

3 _____

- Escribe una oración propia con cada una de las tres palabras anteriores.

1 _____

2 _____

3 _____

- Ahora, busca sinónimos (palabras de igual significado) y antónimos (palabras de significado contrario) para las palabras del recuadro. Si es necesario, consulta el diccionario.

Palabra	Sinónimo	Antónimo
salvaje		
liberar		
precaución		

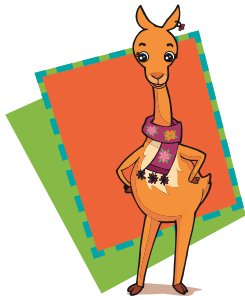


estrategias

- Usamos pistas que nos da el contexto, hacemos predicciones y verificamos el significado de las palabras.
- Clasificamos y categorizamos las palabras nuevas.
- Identificamos sinónimos y antónimos para el nuevo vocabulario.
- Utilizamos el diccionario.
- Ponemos las palabras en otro contexto para confirmar que comprendemos su significado.



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS



Mientras leemos, debemos estar atentos a las ideas que se desarrollan en cada uno de los párrafos. A continuación, te presentamos las instrucciones para el chaku que el tío Julio Vicuña les mostró a nuestros amigos. Léelas con atención. Ten en cuenta que también es momento de hacer inferencias.

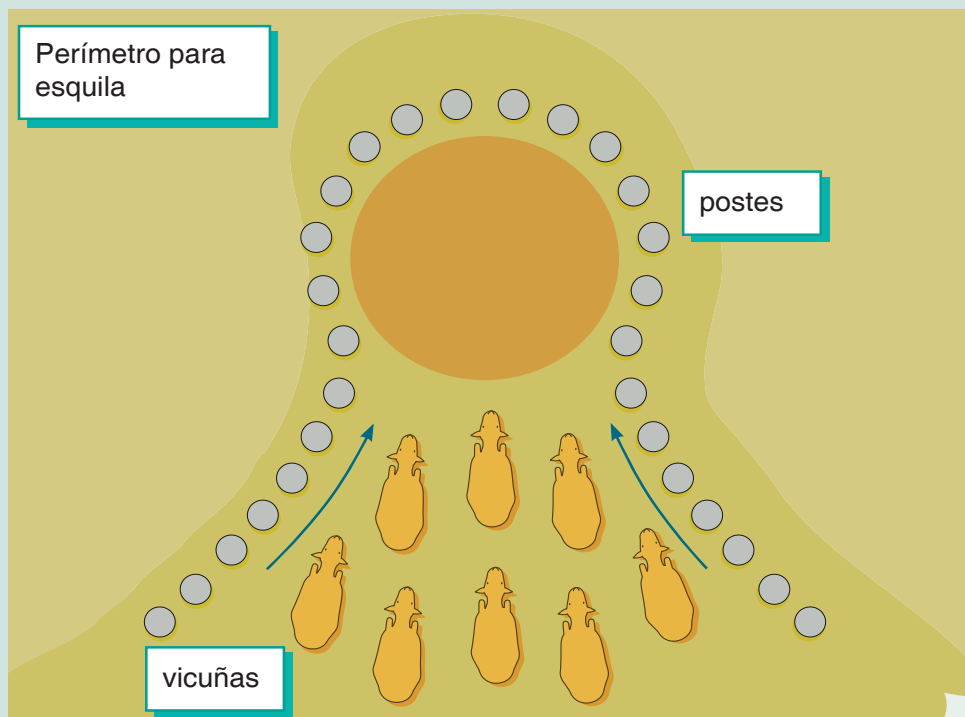
¿CÓMO REALIZAR UN CHAKU? (Instrucciones para 500 participantes)

¹Cada 24 de junio, reviviendo la tradición andina, se realiza el chaku en Pampa Galeras. El chaku consiste en acordonar amplias zonas con miles de personas y arrear las vicuñas hacia corrales enmallados para esquilárselas.

²Antes del chaku

Materiales: postes de madera de 1,50m cintas de colores, rejas alambradas enrollables.

- 1** Organizar el terreno: colocar postes y alambradas en el perímetro que se usará para la esquila.
- 2** El perímetro será de 200m.
- 3** Colocar postes con cintas de colores en las puntas a 4m de distancia entre cada uno.
- 4** Revisar posibles rutas de escape de las vicuñas.
- 5** Proteger esas rutas de escape para evitar daños a las vicuñas.



³Durante el chaku

Materiales: tijeras, esquiladoras, sogas.

- 1** La mitad de los participantes debe perseguir a las vicuñas gritándoles y agitando los brazos, en los que se llevan cintas de colores.
- 2** La otra mitad de los participantes debe estar oculta tras los postes.
- 3** Cuando las vicuñas estén en el corral, se debe atrapar a una de ellas y atarla con la soga para la esquila.
- 4** Se esquila a cada animal con la tijera y la esquiladora.
- 5** Se acumula la lana de cada vicuña en un saco.

⁴Después del chaku

Materiales: agua abundante y tintes para las lanas.

- 1** Los animales deben ser liberados en orden.
- 2** Se debe limpiar la lana y lavarla. Más adelante, esta lana será procesada y teñida.

⁵Precauciones generales

- 1** Utilizar guantes durante la esquila.
- 2** Tener un botiquín de primeros auxilios.





BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

- Buscamos y reconocemos información general y específica, identificando personajes, hechos datos, temas, lugares e indicaciones.

1 Actividad

- A continuación, te presentamos algunas partes de las instrucciones para realizar el chaku. Léelas con atención.
- Luego, piensa en lo siguiente: ¿qué orden se debe seguir para realizar el chaku?
- Escribe en el paréntesis que aparece al costado de cada enunciado un número (del 1 al 4) que indique el orden.
- Si lo necesitas, vuelve a leer el texto “**¿Cómo realizar un chaku?**” (pp. 126-127) para aclarar las dudas que pudieras tener.

()	Se debe limpiar la lana y lavarla.
()	Cuando las vicuñas estén en el corral, se debe atrapar a una y atarla con la soga para la esquila.
()	Se acumula la lana de cada vicuña en un saco.
()	Organizar el terreno: colocar postes y alambradas en el perímetro que se usará para la esquila.

2 Actividad

- Te presentamos la introducción del texto “**¿Como realizar un chaku?**”. Léela con atención.

Cada 24 de junio, reviviendo la tradición andina, se realiza el chaku en Pampa Galeras. El chaku consiste en acordonar amplias zonas con miles de personas y arrear las vicuñas hacia corrales enmallados para esquilas.

- Ahora, responde las siguientes preguntas.

1 ¿Qué puede significar “acordonar”?

.....

.....

2 ¿Conoces un sinónimo para “enmallados”? ¿Cuál?

.....

.....

3 ¿Qué significa “arrear”?

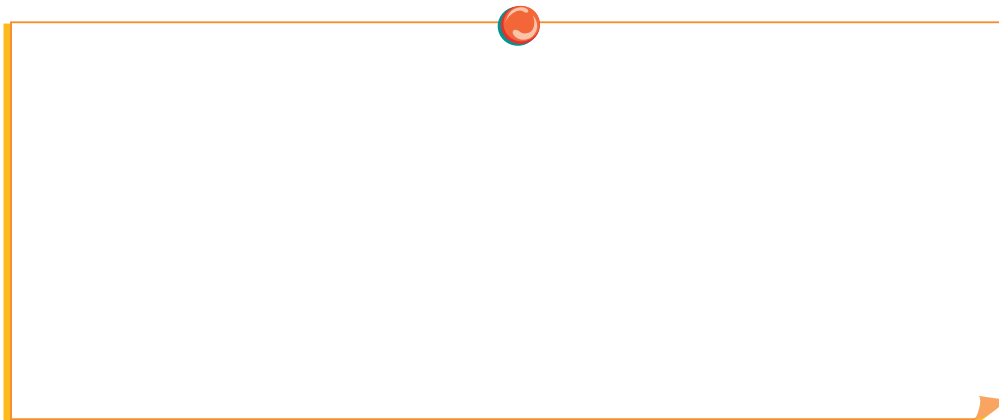
.....

.....

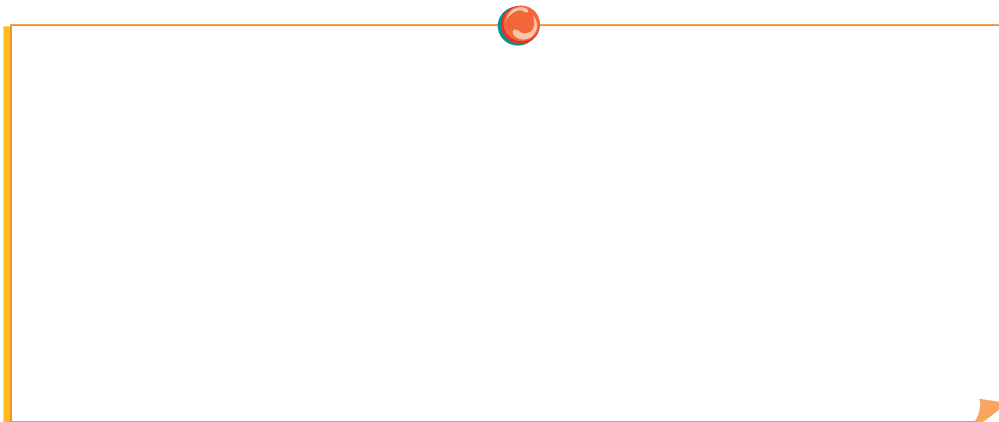
B Actividad

- Imagina y dibuja, en cada recuadro, las siguientes frases extraídas del texto “¿Cómo realizar un chaku?” (pp. 126-127).

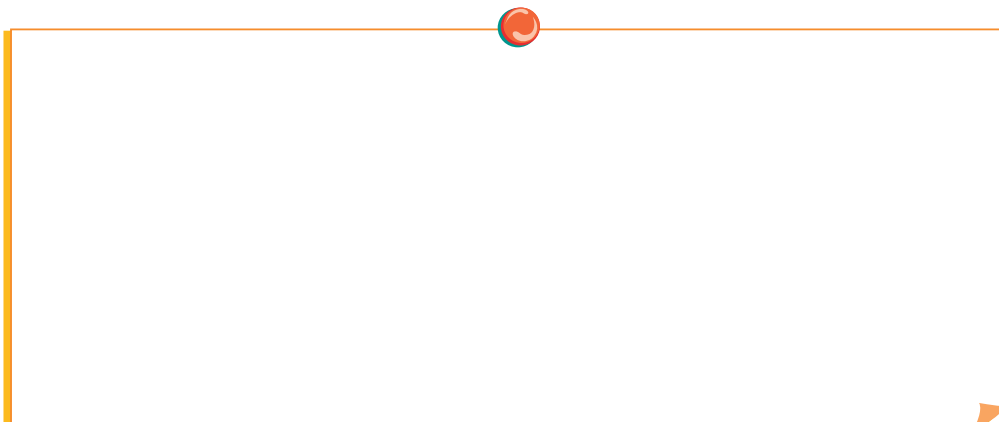
La mitad de los participantes debe perseguir a las vicuñas gritándoles y agitando los brazos, en los que se llevan cintas de colores.



La otra mitad de los participantes debe estar oculta tras los postes.



Se esquila a cada animal con la tijera y la esquiladora.



estrategias

- Releemos una idea presente en una oración para aclarar dudas.
- Construimos imágenes mentales.
- Comprobamos nuestra comprensión haciéndonos preguntas y respondiendo preguntas de otros o parafraseando partes del texto leído.

4 Actividad

- Te presentamos preguntas sobre las instrucciones del chaku. Debes responderlas e indicar qué partes del texto “¿Cómo realizar un chaku?” (pp. 126-127) te indicaron la respuesta. Utiliza tus propias palabras.

1 ¿Se puede realizar el chaku tradicional en cualquier época del año? ¿Por qué?

La parte del texto que me indicó la respuesta:

2 ¿Puede realizarse un chaku en cualquier terreno? ¿Por qué?

La parte del texto que me indicó la respuesta:

3 ¿Qué se hace con la lana de las vicuñas después de esquilirlas?

La parte del texto que me indicó la respuesta:

4 ¿Por qué crees que los participantes en el chaku deben gritar y agitar los brazos? ¿Para qué lo hacen?

La parte del texto que me indicó la respuesta:



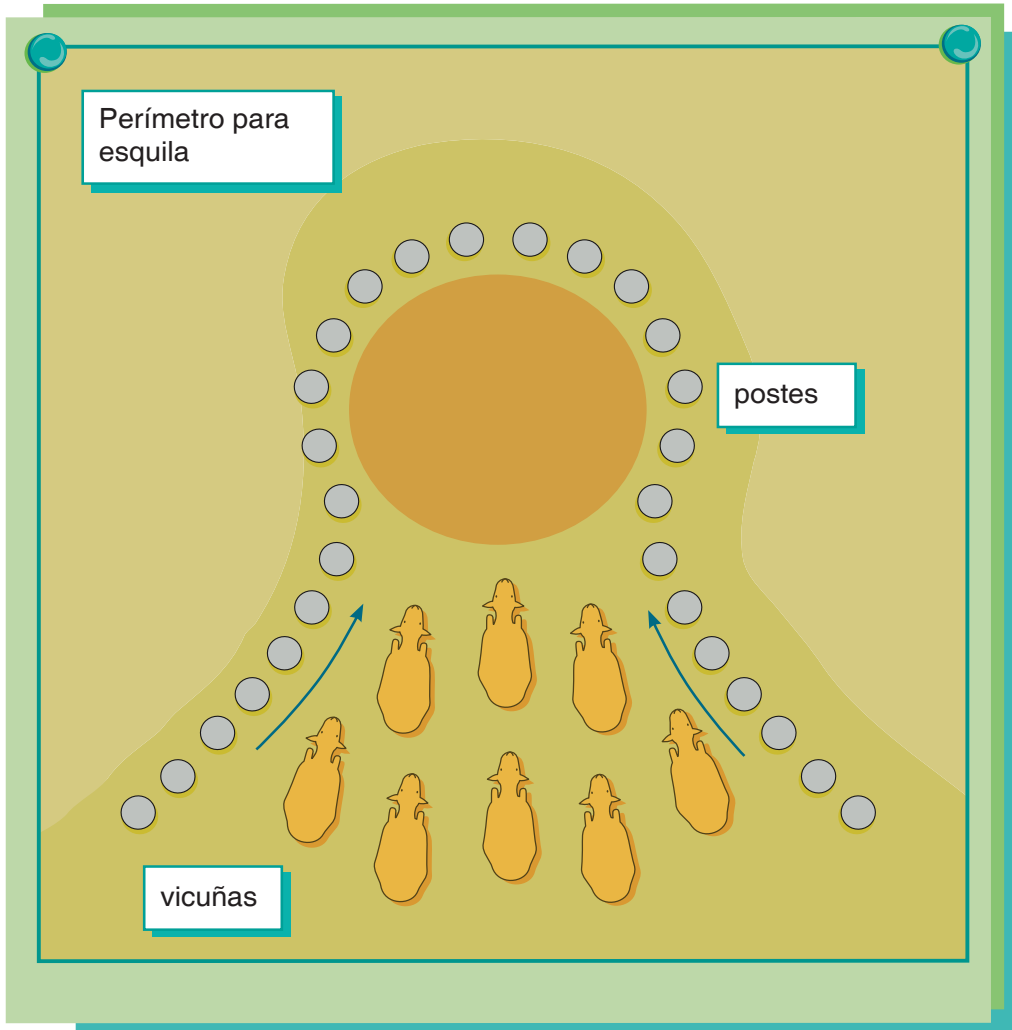
BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

- Inferimos información importante y el tema de los textos a partir de indicios y detalles del texto y de lo que sabemos.

5 Actividad

- El siguiente es el plano que aparece en las instrucciones del chaku. Obsérvalo con atención.



- Ahora, responde las siguientes preguntas.

1 ¿Qué indican las flechas del plano?

2 ¿Dónde crees que las vicuñas estarán menos dispersas: más cerca o más lejos del perímetro de esquila?

3 Sobre el plano, indica con varias "X" dónde deben estar los "participantes ocultos" que mencionan las instrucciones del chaku.



estrategias

- Identificamos los detalles y pistas contextuales que el autor incluye en el texto.
- Relacionamos, comparamos y contrastamos información del texto con nuestra experiencia y con lo que sabemos.



Recuerda que, una vez que hemos leído el texto, debemos verificar si hemos comprendido las ideas y la información que escribió el autor. También es momento de interpretar el texto y opinar sobre él, así como de reconocer de qué tipo de texto se trata.

1 Actividad

- Lee con atención los materiales necesarios para realizar un chaku y agrúpalos según el momento del chaku (en todo momento, antes, durante y después).

<p>MATERIALES</p> <ul style="list-style-type: none">• Tijeras• Esquiladoras• Agua fresca• Tintes• Postes• Cintas de colores• Rollos de alambre• Sogas	<p>ANTES</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>EN TODO MOMENTO</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>DURANTE</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<p>DESPUÉS</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Analizamos el texto leído y damos información sobre él para asegurar que lo hemos comprendido.

2 Actividad

- Une cada indicación o procedimiento con los materiales que necesitas para realizarlo (a veces hay más de una posibilidad).

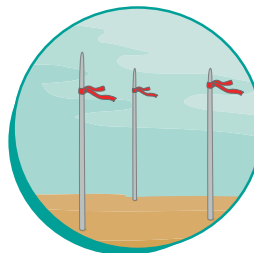
“Cuando las vicuñas estén en el corral, se debe atrapar a una (...) para la esquila”.



“Organizar el terreno”



“Precauciones generales”



“Los animales deben ser liberados en orden”.



“Más adelante, esta lana será procesada y teñida”.



“Colocar postes con cintas de colores en las puntas a 4m de distancia entre cada uno”.



estrategias

- Completamos organizadores gráficos sobre la base de la información que da el texto.
- Identificamos ideas de la lectura relacionando información.



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Interpretamos y opinamos acerca de los personajes, hechos, ideas, datos, temas, etc.

3 Actividad

- ¿Qué debe haber dentro de un botiquín de primeros auxilios?
- Dibuja tus respuestas dentro del recuadro.



4 Actividad

- Responde las siguientes preguntas:
 - 1 ¿Por qué crees que el autor del texto que hemos leído incluyó la sección “Precauciones generales” en las instrucciones?

- 2 Si algo faltara en el botiquín, ¿qué se puede hacer?

5 Actividad

- Marca las respuestas correctas con un aspa (X).

- 1 El motivo principal del autor para escribir estas instrucciones es...
 - A indicar cómo se debe cortar la lana de las ovejas.
 - B dar información general sobre las vicuñas.
 - C contar una historia sobre el tejido de mantas y ropas de lana de vicuña.
 - D indicar cómo se debe reunir a las vicuñas para cortarles la lana.
- 2 Los textos que indican cómo hacer algo se pueden clasificar como textos...
 - A narrativos.
 - B informativos.
 - C instructivos.
 - D argumentativos.

6 Actividad

- Lee y reflexiona sobre cada pregunta antes de responder. Si lo deseas, puedes comentar las preguntas con un(a) compañero(a) antes de responder.

- 1 Si no tuviéramos el plano en las instrucciones, ¿sería igualmente fácil realizar el chaku? Explica.

- 2 ¿Por qué crees que es importante tener números en las instrucciones para el chaku?

- 3 ¿Crees que en otras regiones del Perú o del mundo exista algo parecido al chaku? Explica.



estrategias

- Reconocemos las características culturales propias de cada texto.
- Identificamos el propósito del autor.

7 Actividad

- En la siguiente plantilla, completa un plan con instrucciones para realizar un chaku. Utiliza las frases que aparecen numeradas en la parte inferior de la página.

[]

“Cada 24 de junio, reviviendo la tradición andina, se realiza el chaku en Pampa Galeras. El chaku consiste en acordar amplias zonas con miles de personas y arrear las vicuñas hacia corrales enmallados para esquilárselas.

[]

Materiales: postes de madera de 1,50m, cintas de colores, rejas alambradas enrollables.

- 1 Organizar el terreno: colocar postes y alambradas en el perímetro que se usará para la esquila.
- 2 El perímetro será de 200m.
- 3 Colocar postes con cintas de colores en las puntas a 4m de distancia entre cada uno.
- 4 Revisar posibles rutas de escape de las vicuñas.
- 5 Proteger esas rutas de escape para evitar daños a las vicuñas.

[]

Materiales: tijeras, esquiladoras, sogas.

- 1 La mitad de los participantes debe perseguir a las vicuñas gritándoles y agitando los brazos, en los que se llevan cintas de colores.
- 2 La otra mitad de los participantes debe estar oculta tras los postes.
- 3 Cuando las vicuñas estén en el corral, se debe atrapar a una de ellas y atarla con la sogas para la esquila.
- 4 Se esquila a cada animal con la tijera y la esquiladora.
- 5 Se acumula la lana de cada vicuña en un saco.

“Después del chaku

Materiales: agua abundante y tintes para las lanas.

- 1 Los animales deben ser liberados en orden.
- 2 Se debe limpiar la lana y lavarla. Más adelante, esta lana será procesada y teñida.

[]

Perímetro para esquila

postes

vicuñas

[]

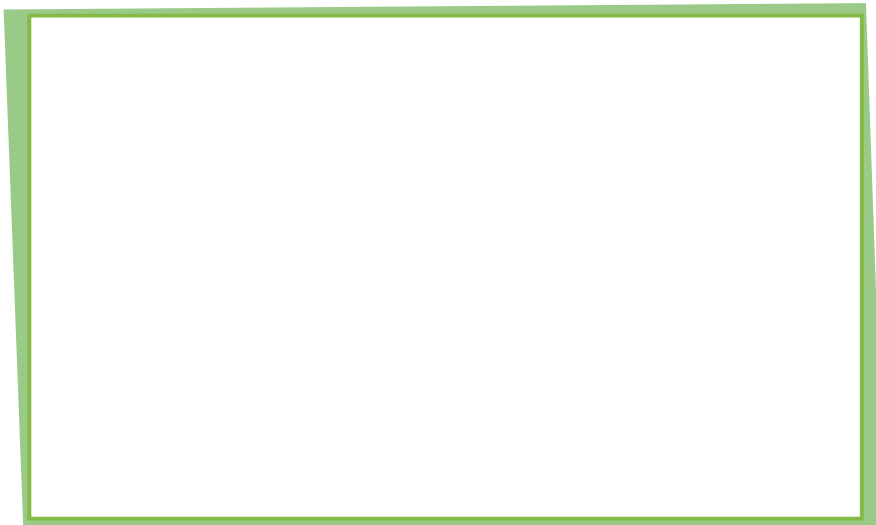
- Cada frase tiene un número. Coloca ese número en la plantilla de las instrucciones para realizar un chaku.

- 1 Primera etapa: organizar el terreno
- 2 Lista rápida de precauciones
- 3 Foto o ilustración
- 4 Segunda etapa: realizar el chaku
- 5 Mapa o croquis para el chaku
- 6 Instrucciones para realizar un chaku

8 Actividad

- Organicen un chaku en clase.
- Consulten con el profesor o la profesora y consigan un permiso para representar un chaku en el colegio o en sus alrededores.

- 1 En grupos de dos o tres, elaboren un mapa de su colegio o de un parque donde se pueda realizar la representación de un chaku. Detallen los elementos del espacio (como árboles, edificios, bancas, calles, etc.).



- 2 Reserven una zona donde las vicuñas estarían dispersas y otra para la “esquila” imaginaria. Marquen la “zona de esquila” en el mapa.

- 3 Hagan un cálculo de cuántas personas serían necesarias para ese chaku. Asimismo, calculen cuántos postes serían necesarios, colocándolos cada 2 metros, y hagan el cálculo del tiempo que tomará la representación del chaku.

Número de personas:

Número de postes (cada 2m):

Tiempo para el chaku:

- 4 Completen los cinco pasos básicos para realizar el chaku.

ANTES

1 Organizar

2 Colocar

DURANTE

3 Perseguir a las vicuñas hasta la

4 Cortar

DESPUÉS

5 Liberar a



estrategias

- Elaboramos la plantilla del texto que hemos leído.

9 Actividad

- Escucha atentamente a tu profesor(a) mientras lee el texto “¿Cómo realizar un chaku?” (pp. 126-127). Sigue la lectura en silencio.
- Lee las instrucciones en coro con todos(as) tus compañeros(as) y tu profesor(a) (más de una vez).
- Luego, en grupos de tres y por turnos, lean en voz alta las instrucciones.
- Escribe en el recuadro las palabras que te parecieron más difíciles de pronunciar, aquellas en las que tú o tus compañeros(as) se trabaron o titubearon.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

- Repite las palabras del recuadro en voz alta varias veces vocalizándolas hasta que sientas que las puedes pronunciar bien.
- Poco a poco, agrégalas a las palabras partes de la oración.
- Te damos un ejemplo empleando la palabra “acordonar”.

- **acordonar**
- **acordonar** amplias zonas
- El chaku consiste en **acordonar** amplias zonas
- El chaku consiste en **acordonar** amplias zonas con miles de personas.



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Leemos en voz alta con fluidez, entonación y velocidad apropiadas.

10 Actividad

- En grupos de tres, tomen el tiempo que toma la lectura del texto sobre el chaku (pp. 126-127).
- Lean el texto tres veces cada uno(a).
- Cada uno(a) debe leer en voz alta el texto, mientras que los/las demás miden el tiempo que tarda en hacerlo y prestan atención a su manera de leer.
- En los siguientes cuadros, anoten el tiempo que se demoran y las dificultades que tienen al leer.
- Recuerden que no se trata de leer muy rápido, sino de encontrar una velocidad adecuada. La idea es poder leer con fluidez y sin trabarnos.

Nombre del estudiante	Lectura	Tiempo	Dificultades al leer
	Lectura 1		
	Lectura 2		
	Lectura 3		
	Lectura 1		
	Lectura 2		
	Lectura 3		
	Lectura 1		
	Lectura 2		
	Lectura 3		



estrategias

- Escuchamos a un buen lector leer un texto para después leerlo nosotros.
- Vocalizamos las palabras difíciles de pronunciar antes de leer en voz alta.
- Identificamos nuestra velocidad lectora para plantearnos nuevas metas.

me autoevalúo



- I. Completa el siguiente cuadro mencionando cuáles son las estrategias que más te han ayudado a comprender el texto leído.

ESTRATEGIAS	
ANTES DE LEER	
MIENTRAS LEES	
DESPUÉS DE LEER	

- II. De acuerdo con lo trabajado en esta unidad, indica con un aspa (X) en qué crees que has mejorado y en qué crees que podrías mejorar.

HABILIDADES	HE MEJORADO	DEBO MEJORAR
Predecimos y exploramos el tema y los hechos relevantes.		
Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos.		
Buscamos y reconocemos información general y específica.		
Inferimos el tema y la información importante del texto.		
Analizamos e informamos sobre el texto leído.		
Interpretamos el texto y opinamos sobre él.		
Reconocemos la estructura e intención de un texto instructivo.		
Leemos en voz alta de manera adecuada.		

III. Escribe, con tus propias palabras, la definición del texto instructivo.

Un texto instructivo es

.....

.....

.....

IV. Indica cuál de estos párrafos puede aparecer en un texto instructivo. Marca con un aspa (X) el espacio en blanco.

A La ciudad de Ayacucho es llamada la “Ciudad de las iglesias”, ya que en ella se pueden encontrar más de 40, todas de origen colonial. Cerca de la ciudad, se encuentra la Pampa de la Quinua, escenario de la batalla de Ayacucho entre españoles y patriotas. En Ayacucho, se encuentra la Reserva Nacional de Pampa Galeras, destinada a proteger a la vicuña, el más pequeño y grácil de los camélidos sudamericanos. Este departamento posee, además, bosques naturales, en donde encontramos una gran cantidad de puyas de Raimondi, ubicados dentro del santuario nacional de Titancayocc.

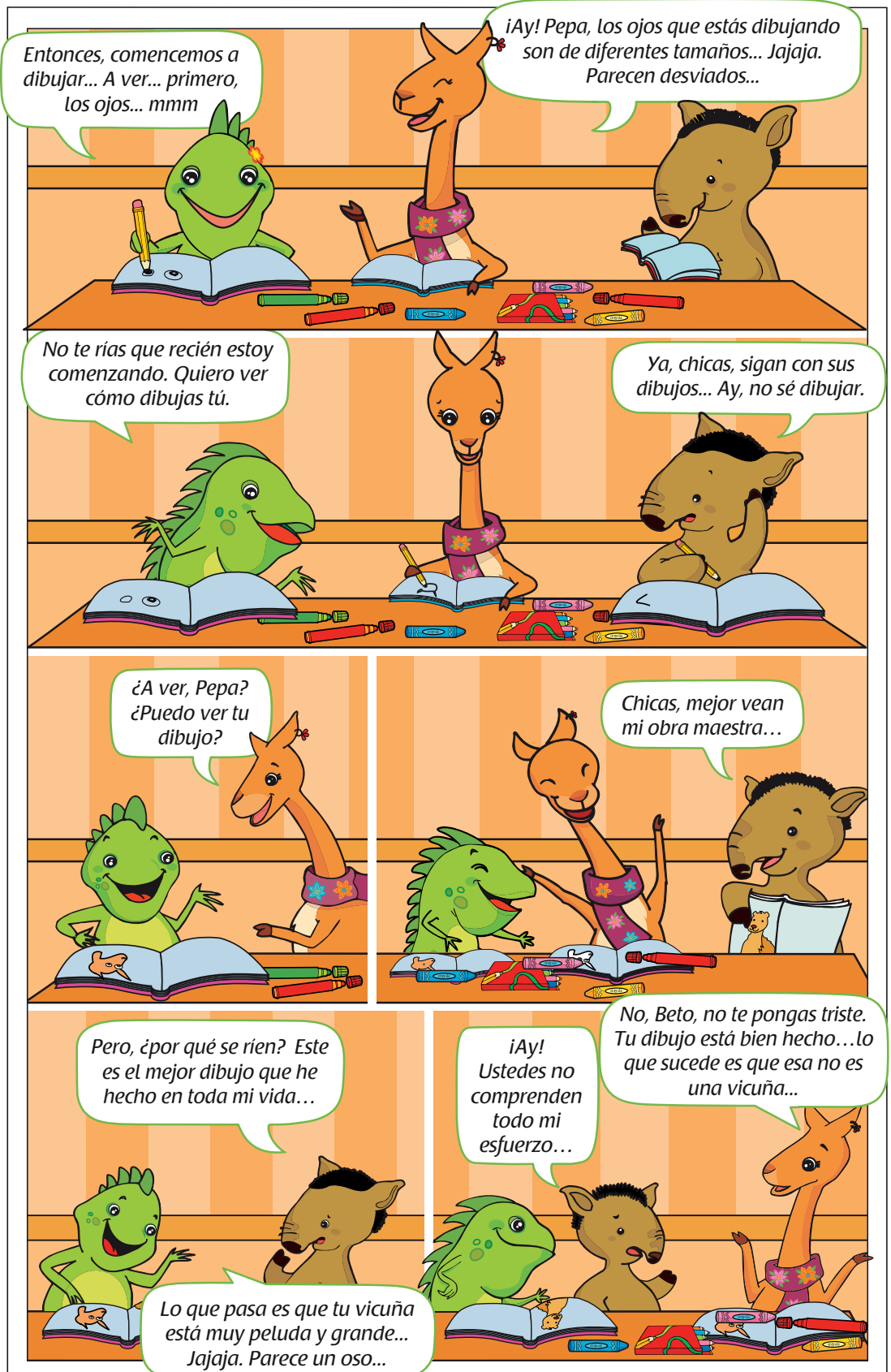
B Ayer por la mañana, empezó el evento. Llegaron más de 350 invitados de 16 países y cada uno se inscribió en la mesa de recepción para recibir sus credenciales y materiales. Por la tarde, luego de un almuerzo tradicional, los invitados asistieron a la primera de las conferencias, a cargo de la Dra. Velásquez-Puente. Además de las preguntas del público, fue un interesante espacio para que todos se conocieran, pues la conferencia también incluyó una actividad en la que participaron y opinaron todos los presentes.

C Antes de utilizar la lavadora, debe verificar que ambas conexiones de agua (caliente y fría) estén operativas y en buen estado. Pulse el botón “DEMO” y observe las indicaciones en la pequeña pantalla digital ubicada en el centro del panel. Coloque la ropa en el interior de la lavadora. Pulse “INICIO” y agregue la cantidad de detergente que indica la pantalla. Seleccione el tipo de proceso de lavado que su ropa necesita (lana, algodón, jeans o seda). El proceso de lavado se detendrá cuando la máquina necesite el líquido suavizante; agregue el suavizante cuando suene la alarma y, luego, vuelva a presionar “INICIO”.

UNIDAD 3

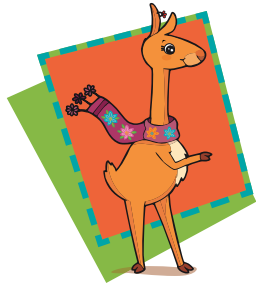
APRENDEMOS A LEER UN TEXTO DESCRIPTIVO

APLICAMOS LO APRENDIDO EN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS: EL TEXTO DESCRIPTIVO





UNIDAD 3



Recuerda que, antes de empezar a leer un texto, debemos prestar atención al título y a las imágenes que lo acompañan. Esto nos ayudará a descubrir de qué puede tratar el texto. Además, es momento de trabajar el vocabulario nuevo.

1 Actividad

- Observa con atención la siguiente imagen y lee el título que la acompaña.

LA VICUÑA: UN VALIOSO CAMÉLIDO



- Responde las siguientes preguntas.

1 ¿Has visto alguna vez una vicuña? ¿Cómo es? Descríbela con tus propias palabras.

2 ¿Sabes en qué lugar de la sierra viven? ¿Por qué viven en esas zonas?

3 ¿Sabes por qué las vicuñas son valiosas para nuestro país?

4 A partir del título y de la imagen, ¿qué ideas vienen a tu mente sobre el tema que tratará el texto que leeremos? Escribe dos ideas.

NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

- Predecimos el tema y los hechos relevantes de los textos a partir de nuestras experiencias y de lo que sabemos.

2 Actividad

- Encuentra, en la sopa de letras del recuadro, las respuestas de las preguntas que se proponen a continuación.
- Para que sea más fácil encontrar las respuestas, puedes guiarte por el título y la imagen de la página anterior.
- Ten en cuenta que las respuestas pueden aparecer horizontal o verticalmente.

A ¿A qué especie animal pertenece la vicuña?

B ¿En qué lugares vive?

C ¿En cuál de las tres regiones naturales del Perú vive?

D ¿De qué está cubierto su cuerpo?

C	A	M	É	L	I	D	O	S	I	L
S	D	G	H	J	L	U	D	I	U	Y
E	Z	P	U	N	A	S	I	E	Ñ	B
G	I	O	S	E	R	M	I	R	R	W
A	Z	X	L	U	L	I	A	R	Q	B
W	I	V	C	R	J	F	L	A	N	A

3 Actividad

- Sobre la base de las ideas que recopilaste en la pregunta 4 de la Actividad 1, hazte preguntas sobre lo que esperas descubrir en el texto que vas a leer.
- A** No olvides guiarte por el título **“La vicuña: un valioso camélido”** y la imagen que acabas de observar.
- B** Realiza todas las preguntas que consideres necesarias. A continuación, te damos un ejemplo.

MIS PREGUNTAS

¿Cómo es el pelo de la vicuña?



estrategias

■ Exploramos un texto a partir de las figuras.

■ A partir del título de un texto y de lo que sabemos, planteamos y respondemos preguntas.

UNIDAD 3



NOS
ANTICIPAMOS

HABILIDAD

- Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos, identificamos el significado de las palabras y las usamos en diferentes contextos.

4 Actividad

- Lee con atención las siguientes oraciones incompletas.
- Completa los espacios en blanco con las palabras del recuadro.
- Recuerda que las oraciones deben ser claras y entendibles. Si tienes alguna duda sobre el significado de las palabras, consulta el diccionario.

ESPLÉNDIDA - ESPESO - PELAJE - PUNA - ELEGANTE

- 1 El pelo de mi gato es bastante _____.
- 2 Ese collar de plata es _____ y hermoso.
- 3 La _____ de la sierra es un lugar muy frío, pero con paisajes hermosos.
- 4 La soleada mañana es _____ para salir de paseo al campo.
- 5 El _____ de los caballos es liso y suave, si es peinado y aseado con frecuencia.

5 Actividad

- Observa atentamente cada grupo de palabras que te presentamos y subraya la parte de las palabras que se repite.
- A la parte que se repite y no cambia en un grupo de palabras se le llama "raíz".
- Escribe una palabra que sea de la misma familia (es decir, debe tener la misma raíz). Puedes consultar el diccionario.

Ejemplo:

corre	corrió	correremos
-------	--------	------------

Raíz: corr

Palabra de la misma familia: corrida

- 1

adaptar	adapto	adaptación
---------	--------	------------

Raíz: _____

Palabra de la misma familia: _____

- 2

crío	crianza	criadero
------	---------	----------

Raíz: _____

Palabra de la misma familia: _____

6 Actividad

- Lee con atención las palabras que te presentamos en la primera columna.
- Luego, lee los significados de la segunda columna.
- Relaciona los significados con las palabras que les correspondan. Escribe dentro del paréntesis la letra que sea la adecuada.
- Si tienes dudas sobre algunas palabras, consulta el diccionario.

Palabras	Significados
A gestación	() es un color entre amarillo y naranja pero con un tono marrón.
B manada	() persona o animal de cuerpo resistente y fuerte. De forma ancha o gruesa.
C contextura	() que es considerada con gran aprecio o estimación.
D ocre	() que tiene un corte o una abertura.
E patrimonio	() tiempo que demora el proceso de desarrollo de un embrión.
F hendidura	() conjunto de animales de una misma especie que viven juntos y se trasladan en grupos.
G apreciada	() conjunto de bienes que pertenecen a un grupo de personas o a todo un país.
H robusto	() forma y volumen del cuerpo de una persona o animal.

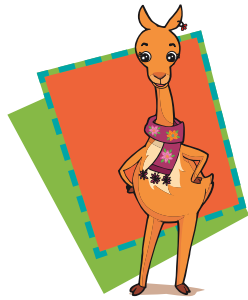
- Elige cuatro palabras del cuadro y escribe con ellas cuatro oraciones.

Palabra:
Oración:
Palabra:
Oración:
Palabra:
Oración:
Palabra:
Oración:



estrategias

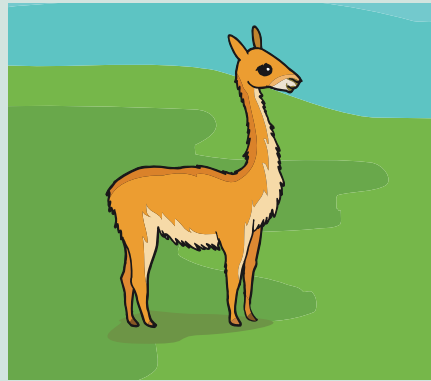
- Usamos pistas que nos da el contexto, hacemos predicciones y verificamos el significado de las palabras.
- Utilizamos el diccionario.
- Elaboramos una lista de familia de palabras.
- Ponemos las palabras en otro contexto para confirmar que comprendemos su significado.



A continuación, leeremos un texto muy interesante sobre la vicuña. Presta mucha atención a la información que te brinda cada párrafo. De esta manera, comprenderemos lo que estamos leyendo. Ten en cuenta que también es momento de hacer inferencias.

BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

LA VICUÑA: UN VALIOSO CAMÉLIDO



¹La vicuña es uno de los animales más importantes y valiosos de nuestro país. Debido a su fina lana, es muy conocida y apreciada mundialmente. Este espléndido animal vive en las alturas de la sierra peruana y es parte del grupo de los camélidos junto con las alpacas, los camellos y las llamas.

del cuerpo y el interior de las patas, suele ser de color blanco. Si bien el color de su pelaje puede parecerse al de las alpacas, la diferencia está en que la lana de la alpaca es más espesa y larga que la de la vicuña.

³La vicuña tiene características que la distinguen de los demás camélidos. Una de estas características es el tamaño que posee. En comparación con las alpacas, las llamas y los guanacos, la vicuña posee un cuerpo pequeño y de contextura delgada.

⁴La zona más atractiva de su cuerpo es la cabeza. Posee ojos grandes muy bonitos. Los grandes

ojos negros de la vicuña están adornados con largas pestañas. Su pequeña cabeza termina en un hocico puntiagudo y blanco, diferente del color canela u ocre que tiene el resto de la cabeza.

⁵Tiene un cuello largo y delgado que le permite una visión más amplia del territorio por donde se moviliza. De esta manera, puede observar a distancia si es que un enemigo la está persiguiendo. Su largo cuello hace que todo su cuerpo muestre una elegancia incomparable.

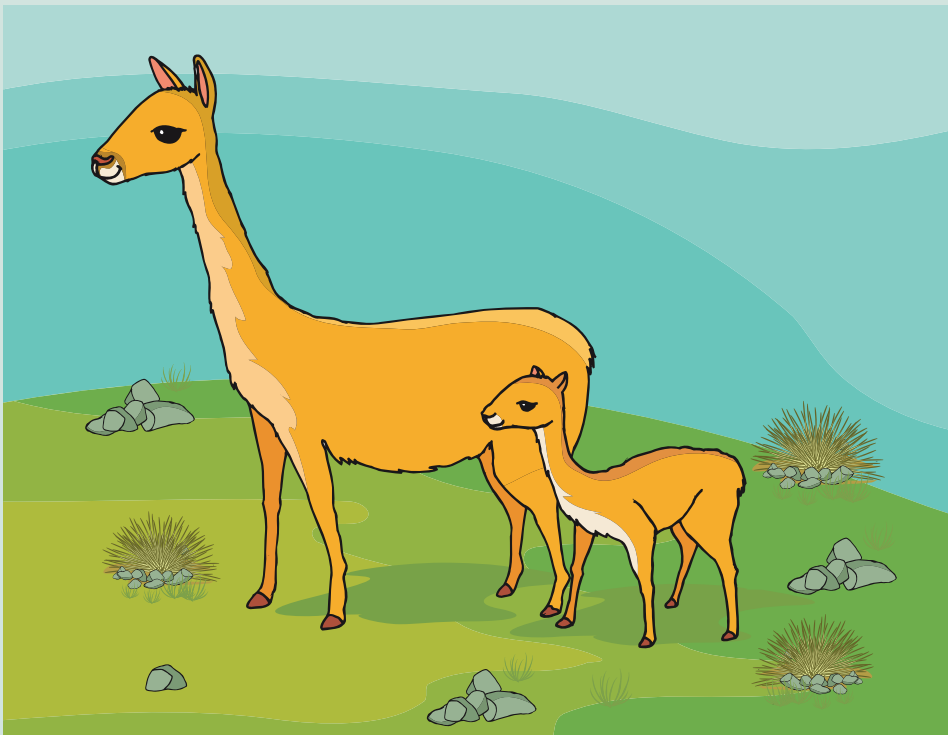


⁶En cuanto a sus extremidades, estas son delgadas y bien proporcionadas en relación con su cuerpo. La delgadez de sus patas no ha impedido que la vicuña se haya adaptado al difícil terreno de las punas serranas. Por el contrario, sus patas son hendidas y permiten que se mueva y corra con mucha facilidad por los terrenos rocosos de las alturas andinas.



⁷Entre los meses de febrero y marzo, las vicuñas suelen parir una sola cría. La gestación de este camélido dura once meses. Cuando la cría cumple los ocho o nueve meses de edad, es expulsada de su manada. De esta manera, queda libre para formar un nuevo grupo y seguir desarrollándose.

⁸Ahora que ya conocemos las características de la vicuña, podemos saber por qué es tan valorada. Se trata de un magnífico ejemplar de camélido que forma parte de nuestra riqueza natural y, por lo tanto, de nuestro patrimonio nacional.



UNIDAD 3



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

- Buscamos y reconocemos información general y específica, identificando personajes, hechos, datos, temas, lugares e indicaciones.

1 Actividad

- Lee con atención cada párrafo del texto “**La vicuña: un valioso camélido**” (pp. 148-149). Si no entendiste alguna idea, vuelve a la oración donde la encontraste y léela nuevamente.
- Mientras lees, imagina lo que describe el autor sobre la vicuña.

2 Actividad

- Revisa con atención cada uno de los párrafos del texto.
- Subraya o resalta la idea principal de cada uno de ellos. No olvides que una idea principal es lo más importante que se dice y que no puede faltar para entender el párrafo.
- Ahora, escribe con tus propias palabras las ideas centrales de cada párrafo. Te damos un ejemplo.

A Párrafo 1

Idea central: La vicuña es un camélido muy valioso e importante.

B Párrafo 2

Idea central: _____

C Párrafo 3

Idea central: _____

D Párrafo 4

Idea central: _____

E Párrafo 5

Idea central: _____

F Párrafo 6

Idea central: _____

G Párrafo 7

Idea central: _____

H Párrafo 8

Idea central: _____

3 Actividad

- Lee con atención las siguientes preguntas y respóndelas.
- Recuerda la información que te brinda cada párrafo del texto “**La vicuña: un valioso camélido**” (pp. 148-149). Explica tus respuestas con tus propias palabras.

Ejemplo: Párrafo 1:
¿Cómo es considerada la vicuña?
Como un camélido valioso e importante.

A Párrafo 2: ¿Qué diferencia hay entre el pelo de las alpacas y el de las vicuñas?

B Párrafo 3: ¿Qué característica diferencia a la vicuña de los otros camélidos?

C Párrafo 4: ¿Cómo es la cabeza de la vicuña? ¿Qué es lo que más resalta en ella?

D Párrafo 5: ¿Cómo es el cuello de la vicuña? ¿Para qué le sirve?

E Párrafo 6: ¿Cómo son las extremidades de la vicuña? ¿Para qué le sirven?

F Párrafo 7: ¿Qué sucede cuando la cría cumple los ocho o nueve meses?

G Párrafo 8: ¿Qué debemos hacer con la vicuña? ¿Por qué?



estrategias

- Releemos una idea presente en una oración o un párrafo para aclarar dudas.
- Construimos imágenes mentales.
- Subrayamos y resaltamos.
- Comprobamos nuestra comprensión contestando las preguntas de otros.

UNIDAD 3

4 Actividad

- Lee atentamente estos tres párrafos del texto “**La vicuña: un valioso camélido**”.
- Luego, contesta las preguntas que te hacemos.
- Subraya la oración que te dio la pista para responder la pregunta.
- Escribe las respuestas con tus propias palabras.

Párrafo 1

- La vicuña es uno de los animales más importantes y valiosos de nuestro país. Debido a su fina lana, es muy conocida y apreciada mundialmente. Este espléndido animal vive en las alturas de la sierra peruana y es parte del grupo de los camélidos junto con las alpacas, los camellos y las llamas.

- 1 ¿Por qué las vicuñas son valiosas e importantes?

Párrafo 4

- La zona más atractiva de su cuerpo es la cabeza. Posee ojos grandes muy bonitos. Los grandes ojos negros de la vicuña están adornados con largas pestañas. Su pequeña cabeza termina en un hocico puntiagudo y blanco, diferente del color canela u ocre que tiene el resto de la cabeza.

- 2 ¿Por qué cree el autor que la cabeza de la vicuña es atractiva?

Párrafo 7

- Entre los meses de febrero y marzo, las vicuñas suelen parir una sola cría. La gestación de este camélido dura once meses. Cuando la cría cumple los ocho o nueve meses de edad, es expulsada de su manada. De esta manera, queda libre para formar un nuevo grupo y seguir desarrollándose.

- 3 ¿Qué sucede luego de once meses de gestación?



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

- Inferimos información importante y el tema de los textos a partir de indicios y detalles de dichos textos y de lo que sabemos.

5 Actividad

- Lee atentamente las siguientes afirmaciones.
- Coloca verdadero (V) o falso (F) según creas conveniente. Luego, explica por qué colocaste verdadero o falso en cada afirmación.

Afirmaciones	V o F	Explicación
A El tiempo de gestación de una vicuña es el mismo que el de una mujer.	()	----- ----- -----
B La cría de vicuña es expulsada de la manada para que sea atrapada por los cazadores.	()	----- ----- -----
C La vicuña tiene características físicas diferentes de las de otros grupos de camélidos.	()	----- ----- -----
D La vicuña es muy famosa y apreciada en todo el mundo únicamente por su hermosura.	()	----- ----- -----
E El cuerpo de la vicuña se ha adaptado muy bien a las alturas andinas y ha podido sobrevivir.	()	----- ----- -----
F Si una vicuña quiere tener una visión más amplia del territorio por donde camina, no necesita subirse a un cerro muy alto.	()	----- ----- -----
G Debemos cuidar a la vicuña solo como atracción turística.	()	----- ----- -----

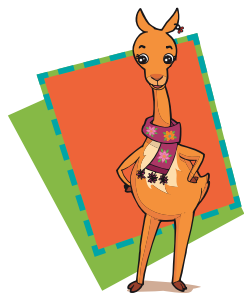
- Ahora, únete a dos compañeros(as) y compartan sus respuestas. Explíquense las razones que los llevaron a colocar verdadero o falso en cada afirmación.
- Hablen en orden y respeten el turno de cada uno. Además, escuchen atentamente las respuestas de sus compañeros(as).



estrategias

- Identificamos los detalles y las pistas contextuales que el autor incluye en el texto.
- Relacionamos, comparamos y contrastamos información del texto con nuestra experiencia y con lo que sabemos.

UNIDAD 3



Es momento de analizar la información importante que hemos extraído del texto. No debemos olvidar que se trata de un texto descriptivo. Por eso, debemos prestar atención a las características que nos brinda el autor sobre la vicuña. También es momento de interpretar el texto y opinar sobre él.

1 Actividad

- Completa el siguiente organizador gráfico sobre la base de la información del texto “**La vicuña: un valioso camélido**” (pp. 148-149).
- Recuerda todas las características que describe el autor sobre la vicuña.
- Resume la información del texto. Recuerda que debes explicar las ideas con tus propias palabras.

Nombre del animal que se describe: _____

Especie: _____

Características

Tiempo de gestación:	Tamaño y color del pelaje:	Tamaño y contextura del cuerpo:	Cabeza:
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	Cuello:
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	Extremidades:
_____	_____	_____	_____



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Analizamos el texto leído y damos información sobre él para asegurar que lo hemos comprendido.

2 Actividad

- En el siguiente cuadro, te presentamos una serie de características que pertenecen a una parte específica del cuerpo de la vicuña.
- Marca con un aspa (X) la parte del cuerpo a la que pertenece la característica mencionada.

Características	Cabeza	Extremidades	Pelaje
Es de color ocre en la parte de la cabeza, el lomo y el cuello. En la parte inferior del cuerpo y el interior de las patas, es blanco.			
Es pequeña pero tiene dos hermosos ojos negros y unas pestañas que resaltan la belleza de sus ojos.			
Son delgadas pero bien proporcionadas al cuerpo de la vicuña. Además, sus patas son fuertes y resistentes al terreno de las punas.			
Su lana es corta y muy fina en comparación con el pelo de las alpacas, que es más espeso y largo.			
Su hocico es pequeño y termina en forma puntiaguda. Es de color blanco.			

3 Actividad

- Subraya la oración que resuma mejor la idea principal del texto “**La vicuña: un valioso camélido**”.
- La vicuña es un gran atractivo turístico. Por eso, debemos conocer más sobre ella.
 - La vida de la vicuña en las punas andinas es muy dura y sacrificada.
 - Las características físicas de la vicuña hacen que sea un camélido único y valioso.
 - La cabeza de la vicuña es la parte más bonita de su cuerpo.



estrategias

- Identificamos los momentos principales de la lectura ordenando la información.
- Completamos organizadores gráficos sobre la base de la información que da el texto.
- Seleccionamos la idea más adecuada para resumir el texto con nuestras propias palabras.

UNIDAD 3



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Interpretamos y opinamos acerca de los personajes, hechos, ideas, datos, temas, etc.

4 Actividad

- Según tu opinión, indica si, para ti, los siguientes datos fueron muy interesantes, interesantes o poco interesantes.
- Coloca un aspa (X) en el casillero que corresponda a tu opinión.
- Explica por qué en cada caso.

Característica	Muy interesante	Interesante	Poco interesante
1 La lana de la vicuña es conocida y apreciada en todo el mundo.			

¿Por qué?

.....

.....

Característica	Muy interesante	Interesante	Poco interesante
2 La diferencia entre la alpaca y la vicuña está en que la lana de la alpaca es más espesa y larga que la de la vicuña.			

¿Por qué?

.....

.....

Característica	Muy interesante	Interesante	Poco interesante
3 La vicuña posee un cuerpo pequeño y de textura delgada.			

¿Por qué?

.....

.....

Característica	Muy interesante	Interesante	Poco interesante
4 El largo cuello de la vicuña hace que todo su cuerpo muestre una elegancia incomparable.			

¿Por qué?

.....

.....

- Únete a dos compañeros(as) y compartan sus respuestas. No olviden discutir por qué las características de la vicuña les parecieron muy interesantes, interesantes o poco interesantes.

5 Actividad

- En los siguientes recuadros, escribe la información que, según tu opinión, todas las personas deberían conocer acerca de las vicuñas. Para ello, utiliza la información que leíste en el texto “**La vicuña: un valioso camélido**” (pp. 148-149).

1

2

3

4



estrategias

- Indicamos y comentamos las partes del texto que nos parecieron más interesantes.
- Identificamos el propósito del autor.

6 Actividad

- Lee atentamente la siguiente oración incompleta. Luego, subraya la respuesta que consideres correcta.

1 El autor del texto “**La vicuña: un valioso camélido**” quería...

- A contarnos la historia de una vicuña perdida en las punas.
- B explicarnos las características físicas de una vicuña y resaltar su valor para nuestro país.
- C darnos instrucciones sobre cómo cuidar a las vicuñas abandonadas.
- D opinar sobre la fina lana que produce este camélido.

UNIDAD 3

7 Actividad

- Lee las palabras encerradas en los círculos.
- Luego, marca con un aspa (X) los adjetivos calificativos.



Recuerda que un adjetivo calificativo nos indica las características o cualidades de las personas, animales o cosas.

puna

vicuña

bello

cuello

rocosos

fina

delgado

pequeña

apreciada

- Únete a un(a) compañero(a) y comparen las palabras que han marcado.

8 Actividad

- Tomando en cuenta las palabras que acabas de reconocer, piensa por qué encuentras muchos adjetivos calificativos en el texto “**La vicuña: un valioso camélido**”.
- Ahora, lee con atención la siguiente oración incompleta. Luego, subraya la respuesta que la complete correctamente.

1 El texto “**La vicuña: un valioso camélido**” es un texto...

- A** instructivo, porque nos da a conocer las pautas que debemos seguir para cuidar a las vicuñas.
- B** narrativo, porque nos cuenta la historia de las vicuñas de Ayacucho.
- C** descriptivo, porque nos indica y describe las características físicas de la vicuña.
- D** informativo, porque nos informa sobre la importancia de la vicuña en el extranjero.

ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Reconocemos distintos tipos de textos por su estructura e intención.

9 Actividad

- Completa la siguiente plantilla del texto “**La vicuña: un valioso camélido**”. Ten en cuenta todas las características de la vicuña que ha descrito el autor.
- En los recuadros, escribe la información que te pedimos. No olvides que debes escribirla con tus propias palabras.

Partes del texto	Preguntas para guiarte	Información presentada en el texto
Título	¿Cuál es el título del texto?	----- -----
Introducción	¿De qué/quién nos habla el autor?	----- -----
Características generales	¿Cuáles son las características generales que se mencionan?	----- ----- ----- -----
Características específicas	¿Qué detalles se dan acerca de la cabeza, ojos, hocico, cuello y extremidades?	----- ----- ----- -----
Datos complementarios	¿Qué información complementaria se da sobre la vida de la vicuña?	----- ----- ----- -----
Párrafo de cierre o conclusión	¿A qué conclusión llega el autor después de describir a la vicuña?	----- ----- ----- -----



estrategias

- Resaltamos frases y palabras para determinar frente a qué tipo de texto estamos.
- Elaboramos la plantilla del texto que hemos leído.

UNIDAD 3

10 Actividad

- Escucha con atención la lectura que hace tu profesor o profesora de todo el texto **“La vicuña: un valioso camélido”** (pp. 148-149).
- Ahora, forma una pareja con un(a) compañero(a) para leer el texto de modo intercalado.
- Recuerda que un miembro de la pareja comienza leyendo el primer párrafo y después le toca al otro miembro. Así, alternan el turno hasta terminar la lectura de todo el texto.
- Al leer, considera lo siguiente: leer en voz alta y de forma pausada, respetar los signos de puntuación, pronunciar de forma clara las palabras.
- Mientras tu compañero(a) esté leyendo en voz alta, sigue la lectura en forma silenciosa.

11 Actividad

- Forma un grupo de cuatro compañeros(as). Cada uno(a) se encargará de trabajar dos párrafos del texto **“La vicuña: un valioso camélido”** (pp. 148-149).
- Encierren en un círculo de color rojo los signos de puntuación (comas, puntos y coma, puntos seguidos y puntos aparte) que se encuentren en el texto.
- Cada uno de estos signos indica el tipo de pausa que deben hacer mientras leen. Por ejemplo, una coma (,) indica que deben hacer una pausa muy corta.
- Recuerden que a cada uno(a) le toca trabajar sólo dos párrafos.
- Revisen que hayan encerrado correctamente los signos de puntuación.
- Luego, llenen los espacios en blanco del siguiente párrafo con las palabras del recuadro.

MÁS LARGO - CORTA - PAUSA MUY CORTA

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Quando leemos un texto en voz alta, debemos respetar los
..... . Por ejemplo, cuando encontramos una coma

o un punto y coma, debemos hacer una

En el caso de un punto seguido, la pausa deberá ser

En cambio, cuando estemos frente a un punto aparte, el silencio o
pausa deberá ser

ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Leemos en voz alta con fluidez, entonación y velocidad apropiadas.

12 Actividad

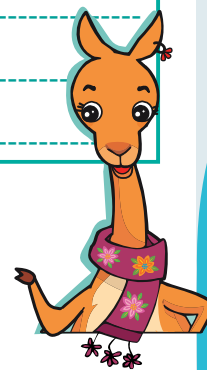
- Es momento de comenzar la lectura grupal. Mantengan el grupo que trabajó la actividad anterior. Cada uno(a) debe leer nuevamente los dos párrafos que trabajó en la actividad anterior. Recuerden que deben respetar los signos de puntuación, haciendo las pausas adecuadas.
- Tórnense para la lectura y escriban dentro del recuadro aquellas palabras que sus compañeros(as) no hayan pronunciado bien. También, anoten los signos de puntuación que no respetaron. Para ello, escriban el número del párrafo.
- Luego, cada uno(a) debe practicar las palabras en las que tuvo dificultad.
- También deben practicar las oraciones en las que tuvieron dificultades con los signos de puntuación.
- Después de haber practicado, vuelvan a leer el texto completo.

Nombre:	Nombre:	Nombre:	Nombre:
Palabras que debe practicar:	Palabras que debe practicar:	Palabras que debe practicar:	Palabras que debe practicar:
Signos de puntuación que no respetó:	Signos de puntuación que no respetó:	Signos de puntuación que no respetó:	Signos de puntuación que no respetó:



estrategias

- Escuchamos a un buen lector leer un texto, para después leerlo nosotros siguiendo el modelo dado.
- Vocalizamos las palabras difíciles de pronunciar antes de leer en voz alta.
- Respetamos los signos de puntuación y la entonación al leer.



me autoevalúo

I. Recuerda los tres momentos de la lectura y completa los espacios en blanco.

A de la lectura

B la lectura

C de la lectura

II. Relaciona cada momento de la lectura con la estrategia que le corresponde. Escribe el número dentro del paréntesis.



- () A partir del título de un texto y de lo que conozco, elaboro preguntas.
- () Relaciono, comparo y contrasto información del texto con lo que sé.
- () Resalto frases y palabras para determinar frente a qué tipo de texto estoy.
- () Exploro un texto a partir de figuras y dibujos.
- () Relaciono mi experiencia con los detalles incluidos en el texto.
- () Identifico los momentos/ideas principales de la lectura, contestando las preguntas que me hacen.
- () Uso las pistas que me da el contexto, hago predicciones y verifico el significado de las palabras.
- () Subrayo y resalto las ideas principales.
- () Identifico cuál ha sido el propósito del autor del texto.
- () Utilizo el diccionario.
- () Elaboro una lista de familia de palabras.
- () Compruebo mi comprensión contestando las preguntas de otros.
- () Pongo la palabra en otro contexto para confirmar que comprendo su significado.

III. Coloca verdadero (V) o falso (F) dentro de los paréntesis.

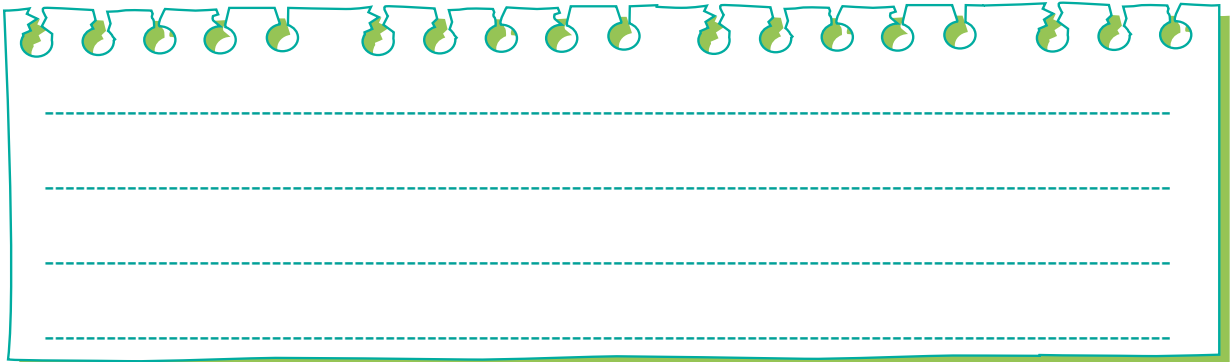
A Un texto descriptivo cuenta la historia de un personaje imaginario.	()
B Un texto descriptivo explica con detalle las características de una persona, animal o cosa.	()
C Una descripción puede presentar varios adjetivos calificativos.	()

IV. Subraya la respuesta correcta.

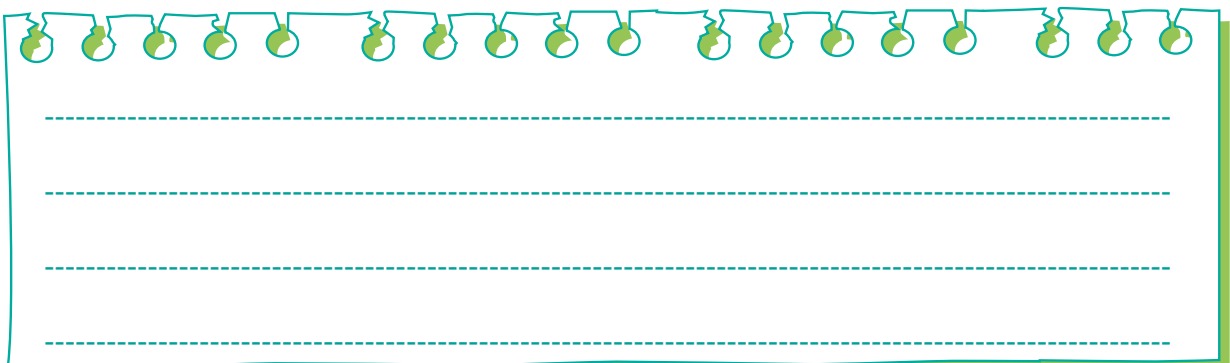
Un **texto descriptivo** tiene como propósito...

- A** contar la vida de una persona.
- B** opinar sobre un tema importante.
- C** describir con detalle las características de una persona, animal u objeto.
- D** informar sobre un acontecimiento de gran importancia para el mundo.

V. Escribe con tus propias palabras la definición de un texto descriptivo.



VI. Escribe con tus propias palabras cuáles son las habilidades de comprensión lectora que más has desarrollado hasta el momento.



UNIDAD 4

APRENDEMOS A LEER UN TEXTO NARRATIVO

APLICAMOS LO APRENDIDO EN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS: EL TEXTO NARRATIVO

Ya, ahora sí, ¿quién va a contar hasta veinte y luego saldrá a buscarnos?

Hay que regirla primero, vale piedra, papel y tijera...

Ah, saqué piedra... Coco sacó papel y Beto tijera... entonces Coco tiene que contar.

Mmm, qué mala suerte, me da flojera, pero no me queda otra.

...diecinueve y veinte, ahora sí los voy a buscar, a ver dónde estarán...

Uy, dónde estarán jajaja...

¡Ampay Beto!...

¡Ah! No puede ser, si estaba muy oculto...

Ahora, vamos en busca de Nina... Nina, ¿dónde estás?

¡Ay, los pumas!

¿Pumas? De qué hablas, Nina, si somos nosotros...

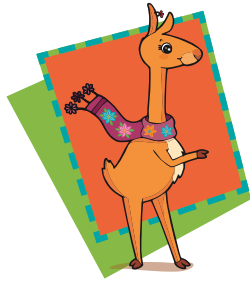
Yo soy un cóndor y Beto una sachavaca, no tenemos ningún parecido a los pumas...

Ay, chicos, me pegué un gran susto, pensé que eran unos pumas que querían atraparme...

Cálmate, estás muy nerviosa, somos nosotros, tus queridos amigos...



UNIDAD 4

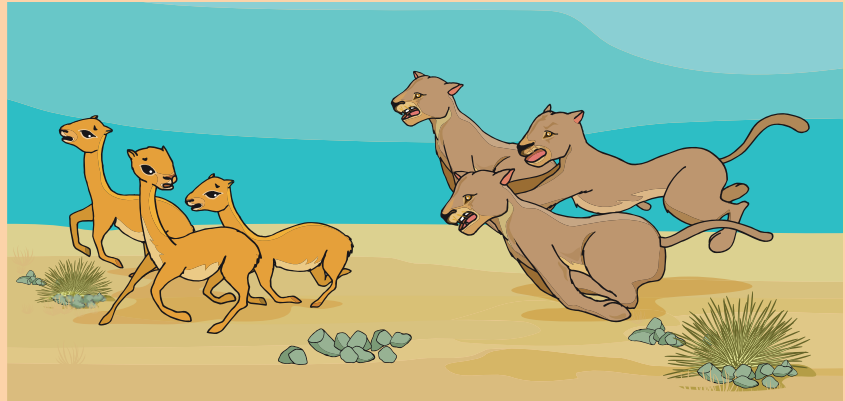


Recuerda que, antes de empezar a leer un texto, debemos prestar atención a las imágenes y al título que las acompaña. Esto nos puede ser de gran ayuda para descubrir de qué puede tratar el texto. También debemos trabajar el vocabulario.

1 Actividad

- Observa con atención la siguiente imagen y lee el título que la acompaña.

UNA AVENTURA INOLVIDABLE



- 1 Relaciona el título con la imagen que te presentamos y, de acuerdo con eso, escribe dos ideas que vengan a tu mente.

- 2 Ahora, responde las siguientes preguntas.

A ¿De qué crees que tratará el texto que leeremos en esta unidad?

B ¿Qué personajes crees que aparecerán en el texto?

C ¿Sabes qué relación tienen los pumas y las vicuñas? ¿Cómo crees que se llevan?

NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

- Predecimos el tema y los hechos relevantes de los textos a partir de nuestras experiencias y de lo que sabemos.

2 Actividad

- A partir del título y de la figura que has observado, hazte preguntas sobre lo que esperas descubrir en el texto que vas a leer. Estas preguntas deben estar relacionadas con los personajes, las situaciones, el lugar y el final de la historia.
- Realiza dos preguntas por cada aspecto. A continuación, te damos unos ejemplos:

- ¿En dónde se desarrolla la historia?
- ¿Quiénes son los personajes más importantes?

A Sobre el lugar donde se desarrolla la historia:

B Sobre los personajes:

C Sobre el problema que tienen los personajes:

D Sobre el final de la historia:

3 Actividad

- Completa los siguientes cuadros sobre la base de lo que sabes y lo que esperas encontrar en el texto que vas a leer.

LO QUE CONOZCO SOBRE LAS VICUÑAS

LO QUE CREO QUE ENCONTRARÉ EN EL TEXTO



estrategias

- Exploramos un texto a partir de palabras clave, figuras, dibujos, gráficos, cuadros, etc.
- A partir del título de un texto y de lo que sabemos, planteamos preguntas.
- Elaboramos una lista con nuestras expectativas sobre lo que aprenderemos, lo que leeremos o lo que sucederá en el texto.

UNIDAD 4



NOS
ANTICIPAMOS

HABILIDAD

- Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos, identificamos el significado de las palabras y las usamos en diferentes contextos.

4 Actividad

- Lee las siguientes oraciones y piensa en el posible significado de las palabras subrayadas.
- Luego, busca el significado de esas palabras en el diccionario para comprobar si acertaste.
- Después, escribe con tus propias palabras el significado de cada una de ellas.

A El patriarca del grupo decía lo que se debía hacer.

patriarca significa: _____

B Durante el viaje, pudimos ver una extensa pampa con muchas vicuñas.

pampa significa: _____

C Pepo no había cumplido su promesa; estaba avergonzado.

avergonzado significa: _____

D Los dientes de ese perro lograron intimidar al ladrón.

intimidar significa: _____

E Un animal salvaje puede atacar con ferocidad cuando está asustado.

ferocidad significa: _____

5 Actividad

- Con las palabras de la actividad anterior, completa los espacios en blanco de las siguientes oraciones.

A Al momento de defenderse, los auquénidos pueden mostrar cierta _____.

B Las amenazas de Carlos buscan _____ a los niños pequeños.

C La _____ es uno de los lugares favoritos de mi papá.

D El abuelo Francisco es el _____ de nuestra familia.

E Los gritos de la señora Adela dejaron _____ a su hijo.

6 Actividad

- Lee las oraciones con cuidado y fíjate en las palabras resaltadas en negrita.
- Luego, subraya la palabra que sea un antónimo de la palabra resaltada. Recuerda que debe significar lo contrario.
- Construye una oración con el antónimo que acabas de subrayar.
- Si tienes alguna duda sobre el significado de las palabras, consulta el diccionario.

A A causa del problema, Ricardo ganó muchos **enemigos**.

opuestos	adversarios	compañeros	amigos
----------	-------------	------------	--------

Oración:

B La **curiosidad** nos motiva a conocer cosas nuevas.

aburrimiento	inteligencia	desinterés	motivación
--------------	--------------	------------	------------

Oración:

C Felipe **accedió** a prestar su juguete nuevo.

aceptó	se rehusó	permitió	odió
--------	-----------	----------	------

Oración:

D Lucía tuvo la **audacia** de meterse al mar, aunque no sabía nadar.

gracia	cobardía	terror	atrevimiento
--------	----------	--------	--------------

Oración:

E El niño se **aproximó** con mucho cuidado al perro, pues no lo conocía.

acercó	encariñó	alejó	paralizó
--------	----------	-------	----------

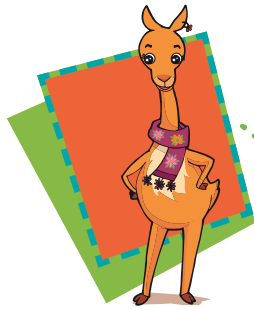
Oración:



estrategias

- Usamos pistas que nos da el contexto y verificamos el significado de las palabras.
- Utilizamos el diccionario.
- Ponemos las palabras en otro contexto para confirmar que comprendemos su significado.
- Identificamos antónimos para el nuevo vocabulario.

UNIDAD 4



Te presentamos un cuento sobre tres pequeñas vicuñas. Presta mucha atención a las acciones que realizan los personajes y a la secuencia de lo que sucede. De esta manera, comprenderás lo que estás leyendo. Recuerda que, mientras leemos, debemos hacer inferencias a partir de indicios que nos da el texto y de lo que sabemos.

BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

UNA HISTORIA INOLVIDABLE

¹Estaba por atardecer, cuando Paco, Lina y Beni corrían muy alegres por la pampa. Paco trataba de correr más rápido para alcanzar a Lina. Beni, que iba al final, hacía lo que podía para alcanzar a sus dos amigos. Cuando por fin parecía que iba a darse el encuentro, apareció Dolfo, la vicuña mayor de la manada. Él los miró con cariño y les habló acerca de los peligros de estar en una zona como esa.

—Pequeños, ustedes no deben aproximarse a este lugar. ¿Acaso no les han dicho sus padres que por aquí viven nuestros mayores enemigos? —les dijo Dolfo muy serio.

—No lo sabíamos —le dijo Paco algo avergonzado.

—Pero, ¿quiénes son nuestros enemigos? —preguntó Lina.

²El patriarca de las vicuñas les dijo que muy cerca de ahí se encontraban los pumas, quienes estaban entre sus mayores enemigos. Al conocer esto, las jóvenes vicuñas sintieron mucha curiosidad: nunca habían visto de cerca a un puma. Entonces, Dolfo les prometió que, cuando estuvieran en casa, les contaría muchas cosas más sobre los pumas y su conocida ferocidad.

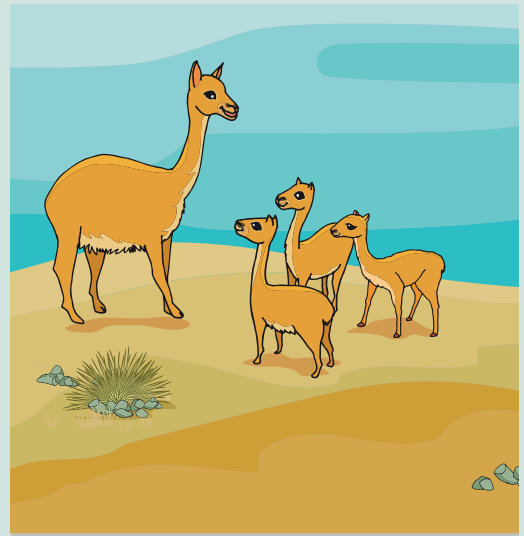
—Bueno, ya es hora de irnos. Se está haciendo de noche —les dijo Dolfo con cariño.

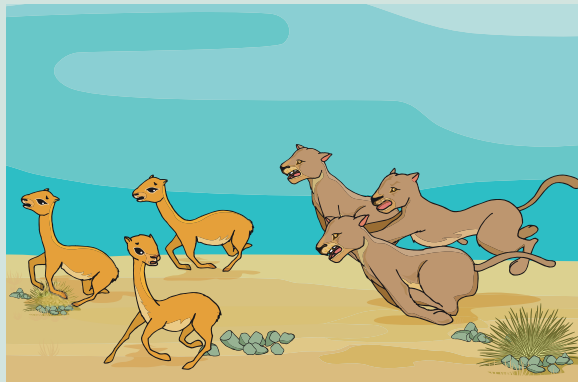
³Al día siguiente, muy temprano, los pequeños amigos se encontraron. Querían ir en busca de los feroces pumas, solo para verlos de lejos.

—Oye, Beni, yo creo que es muy peligroso. Con todo lo que nos ha contado el abuelo sobre los pumas mejor no vamos —le dijo Lina muy temerosa a Beni.

—Pero, Lina, solo los vamos a ver de lejos. No tienes por qué asustarte —dijo Beni tratando de calmarla.

⁴Así fue como animaron a Lina para ir en busca de los temibles pumas. No esperaron ni un minuto y salieron corriendo. La puna por donde corrían era





muy bella, inmensa, tan grande que parecía no tener fin. Los tres estaban muy contentos y sentían mucha emoción de iniciar una nueva aventura.

⁵ Cuando estuvieron muy cerca del territorio de los pumas, Paco vio a un grupo de ellos. Entonces, decidieron ocultarse detrás de una enorme roca para que no los vieran. Al observarlos con cuidado, quedaron muy

sorprendidos: las vicuñas eran muy diferentes a esos enormes gatos. Beni y Paco estaban maravillados, pero Lina quería salir huyendo.

—Bueno, ya los vimos. Ahora vámonos, antes de que se den cuenta de que los estamos espiando —les dijo Lina.

—Tranquila, un rato más. No nos van a ver —Paco trató de calmarla.

⁶ Lina se fue poniendo más nerviosa y comenzó a moverse. De pronto, uno de los pumas los descubrió. Entonces, las pequeñas vicuñas comenzaron a correr lo más rápido que pudieron, pero no llegaron muy lejos, pues los pumas eran mucho más veloces. Uno de ellos, llamado Perco, se les acercó y les preguntó:

—¿Qué hacen por acá?

—Nada malo, señor puma, solo paseábamos —contestó nervioso Paco.

—¿Acaso sus padres no les han dicho que nosotros somos sus peores enemigos? —preguntó Perco.

—No, no nos han dicho nada —mintió Beni al puma.

⁷ La audacia de las vicuñas molestó a Perco y decidió que los tres se quedarían con ellos. Al escuchar la decisión, los pequeños comenzaron a llorar y a pedirle que los dejara libres. Entonces, el puma les dijo que el precio por espiarlos era muy grande.

⁸ Ni bien terminó de hablar Perco, se sintieron unos ruidos. Uno de los pumas avisó al jefe que se trataba de las vicuñas mayores. Eran cientos, incluso estaban acompañadas de alpacas y llamas. El jefe de los pumas pensó que habría problemas. No sabía de lo que serían capaces los auquénidos si es que descubrían que habían atrapado a unas pequeñas vicuñas. Decidió salir a ver qué sucedía. Frente a sus narices, apareció Dolfo.

—Perco, ¿dónde están los pequeños? —preguntó Dolfo pidiendo explicaciones al jefe de los pumas.

—Los encontré espiando —dijo Perco.

—Entrégamelos, ellos no te han hecho ningún daño —le contestó con fuerza Dolfo.

⁹ Perco se sintió intimidado al ver la furia de Dolfo y accedió a su pedido. Lina, Paco y Beni regresaron a casa y prometieron ser más cuidadosos en adelante. Pero, quién sabe, a veces la curiosidad es muy fuerte...

UNIDAD 4



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

- Buscamos y reconocemos información general y específica, identificando personajes, hechos, datos, temas, lugares e indicaciones.

1 Actividad

- Lee con cuidado los párrafos y diálogos del texto “**Una aventura inolvidable**” (pp. 170-171).
- Si no comprendes una idea, vuelve a leer todo el párrafo para poder entenderla usando la información que te proporcionan otras ideas.

2 Actividad

- Vuelve al texto “**Una aventura inolvidable**” (pp. 170-171) para identificar los hechos más importantes que se narran en cada párrafo.
- Recuerda que puedes reconocer el hecho o los hechos más importantes haciéndote la siguiente pregunta: ¿qué información no puede faltar para entender este párrafo?
- Subraya las frases u oraciones que tengan el hecho más importante. Puedes subrayar una oración o algunas palabras, pero no todo el párrafo.
- Luego, escribe los hechos más importantes con tus propias palabras.
- Fíjate en el párrafo 1 que te presentamos como ejemplo.

Párrafo 1:

Estaba por atardecer, cuando Paco, Lina y Beni corrían muy alegres por la pampa. Paco trataba de correr más rápido para alcanzar a Lina. Beni, que iba al final, hacía lo que podía para alcanzar a sus dos amigos. Cuando por fin parecía que iba a darse el encuentro, apareció Dolfo, la vicuña mayor de la manada. Él los miró con cariño y les habló acerca de los peligros de estar en una zona como esa.

Hecho más importante:

Los tres amigos jugaban muy contentos hasta que apareció Dolfo y les advirtió de los peligros de estar por esa zona.

- Sigue trabajando de esta manera con cada párrafo del texto. No olvides que debes subrayar las oraciones o palabras que resuman los sucesos más importantes.
- Escribe aquí el hecho o los hechos más importantes del segundo párrafo. Continúa con los demás párrafos en tu cuaderno.

Párrafo 2:

3 Actividad

- Al terminar de leer cada párrafo del texto “**Una aventura inolvidable**” (pp. 170-171), responde con tus propias palabras las siguientes preguntas. Recuerda la información más importante de cada párrafo.
- Luego, únete a un(a) compañero(a) y lean sus respuestas juntos.

Párrafo 1:

¿Qué les dijo Dolfo a las tres vicuñas cuando las encontró jugando en la pampa?

Párrafo 2:

¿Cuál era el peligro que corrían las vicuñas al estar cerca a ese lugar de la puna?

Párrafo 3:

¿Qué planeaban hacer Lina, Paco y Beni?

Párrafo 4:

¿Cómo se sintieron los tres amigos al ir en busca de los pumas?

Párrafo 5:

¿Qué les llamó la atención a las vicuñas?

Párrafo 6:

¿Qué hicieron las vicuñas cuando descubrieron que los pumas las habían visto?

Párrafo 7:

¿Cuál fue la decisión de Perco?

Párrafo 8:

¿Qué le pidió Dolfo a Perco?

Párrafo 9:

¿Qué prometieron las vicuñitas al volver a casa?



estrategias

- Releemos una idea presente en una oración o un párrafo para aclarar dudas.
- Subrayamos y resaltamos.
- Comprobamos nuestra comprensión contestando las preguntas de otros.

UNIDAD 4



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

- Inferimos información importante y el tema de los textos a partir de indicios y detalles de dichos textos y de lo que sabemos

4 Actividad

- Lee los párrafos que te presentamos. Luego, contesta las preguntas que te hacemos.
- Recuerda que debes subrayar la oración que te ayudó a responder la pregunta.

Párrafo 3:

Al día siguiente, muy temprano, los pequeños amigos se encontraron. Querían ir en busca de los feroces pumas, solo para verlos de lejos.

- 1 ¿Por qué tenían que ver de lejos a los pumas?

Párrafo 6:

Lina se fue poniendo más nerviosa y comenzó a moverse. De pronto, uno de los pumas los descubrió. Entonces, las pequeñas vicuñas comenzaron a correr lo más rápido que pudieron, pero no llegaron muy lejos, pues los pumas eran mucho más veloces (...).

- 2 ¿Por qué las pequeñas vicuñas comenzaron a correr?

Párrafo 7:

La audacia de las vicuñas molestó a Perco y decidió que los tres se quedarían con ellos. Al escuchar la decisión, los pequeños comenzaron a llorar y a pedirle que los dejara libres. Entonces, el puma les dijo que el precio por espíarlos era muy grande.

- 3 ¿Por qué las pequeñas vicuñas querían salir libres?

5 Actividad

● De acuerdo con lo que sabes, responde las siguientes preguntas.

1 ¿Sabes qué animales viven en las punas andinas?

2 ¿Quién corre más rápido, un puma o una vicuña? ¿Por qué?

3 ¿Por qué los pumas son enemigos de las vicuñas?

6 Actividad

● ¿Conoces alguna historia similar a la del cuento que hemos leído en la que alguien haya estado en peligro por su curiosidad? Escríbela en pocas palabras.

● Luego, intercambia tu historia con la de otro niño o niña.

● ¿En qué se parece tu historia a la historia de “Una aventura inolvidable”?



estrategias

■ Identificamos los detalles y las pistas contextuales que el autor incluye en el texto.

■ Relacionamos, comparamos y contrastamos información del texto con nuestra experiencia y con lo que sabemos.

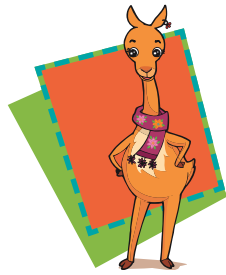
UNIDAD 4



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Analizamos el texto leído y damos información sobre él para asegurar que lo hemos comprendido.
- Contrastamos nuestras predicciones iniciales con la información recogida en el texto.



Ahora que hemos terminado de leer, es momento de analizar y comprender la información que nos ha dado el cuento. Recuerda que se trata de un texto narrativo; por lo tanto, debemos fijarnos en la secuencia de hechos. También, es tiempo de interpretar el cuento y opinar sobre él.

1 Actividad

- Lee atentamente las siguientes afirmaciones. Recuerda toda la información que encuentres en el texto “**Una aventura inolvidable**”.
- Luego, coloca verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

A	Paco, Lina y Beni querían ir en busca de los pumas para hacerse sus amigos.	()
B	Dolfo quería que los pumas atraparan a las tres pequeñas vicuñas.	()
C	Paco, Lina y Beni estaban muy interesados en ver de cerca a los pumas.	()
D	Las llamas y las alpacas se unieron a las vicuñas para rescatar a las jóvenes vicuñas.	()
E	Beni, Paco y Lina eran unos hermanos algo traviosos.	()
F	Dolfo era la vicuña más joven de la manada.	()
G	Los pumas estaban intrigados por la gran cantidad de auquénidos que vinieron a salvar a las pequeñas vicuñas.	()

2 Actividad

- Ahora, regresa a la Actividad 3 de la página 167 y comprueba si lo que creíste que encontrarías en el texto se cumplió.
- Anota en el siguiente espacio aquello que sí encontraste.

Respuesta libre según la Actividad 3 de la página 167.

3 Actividad

- Completa el siguiente organizador gráfico sobre la base de la información que te brinda el texto narrativo “**Una aventura inolvidable**” (pp. 170-171).
- Escribe brevemente los principales momentos del cuento en orden.
- Recuerda que debes explicar con tus palabras los momentos más importantes por los que atraviesan los personajes principales del cuento. Sé breve y directo(a).
- Te mostramos el inicio.

1
Paco, Lina y Beni
están jugando cerca del
territorio de los pumas.

2

3

4

5

6

7

8

9



estrategias

- Identificamos los momentos principales de la lectura ordenando la información, indicando qué es verdadero o falso sobre el texto.
- Completamos organizadores gráficos sobre la base de la información que da el texto.
- Contamos lo que dice el texto con nuestras propias palabras.
- Contrastamos nuestras predicciones iniciales con la información recogida en el texto.

UNIDAD 4



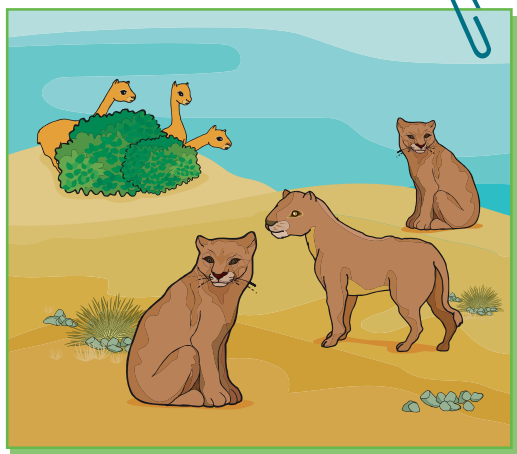
ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Interpretamos y opinamos acerca de los personajes, hechos, ideas, datos, temas, etc.

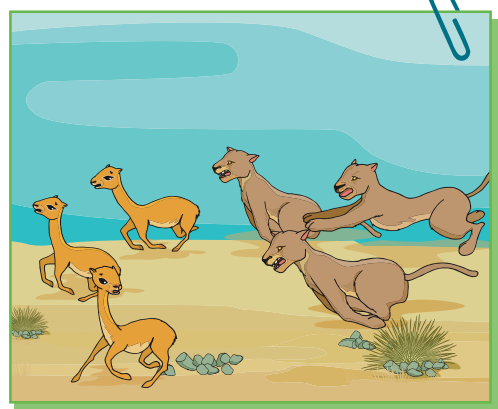
4 Actividad

- Lee con atención las siguientes preguntas y, luego, contéstalas expresando tu opinión sobre las situaciones y los personajes.
- Recuerda la historia del texto **“Una aventura inolvidable”**.

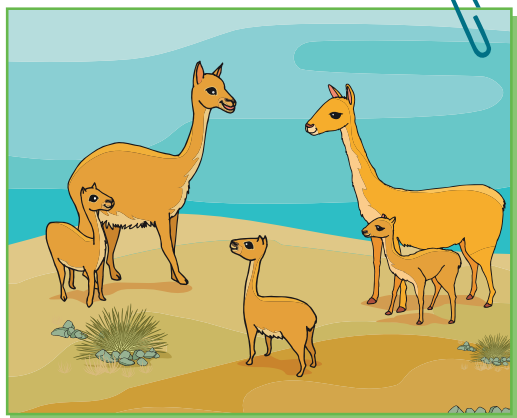


- 1 ¿Qué opinas acerca de la curiosidad de Lina, Paco y Beni por conocer a los pumas?

- 2 ¿Qué opinas del comportamiento que tuvieron los pumas con las pequeñas vicuñas?



- 3 ¿Qué mensaje nos transmite el cuento **“Una aventura inolvidable”**?



5 Actividad

- En el siguiente cuadro, indica y explica qué partes del texto te parecieron las más interesantes. Además, señala qué personajes te agradaron y cuáles no te simpatizaron. Te pedimos que seas sincero(a) al escribir tu opinión.

Preguntas	Respuestas
¿Cuáles fueron las partes más interesantes del texto?	----- ----- -----
¿Qué personajes me agradaron?	----- -----
¿Qué personajes no me simpatizaron?	----- -----
En general, ¿cuál es mi opinión sobre el texto?	----- ----- -----



- Ahora, comparte tus respuestas y tu opinión sobre el texto con tus compañeros(as) de clase. Recuerda que pueden existir opiniones diferentes, lo importante es saber escuchar a los demás con atención y respeto.

6 Actividad

- ¿Cuál crees que fue el propósito del autor del texto “Una aventura inolvidable”?
- Subraya la respuesta correcta.

El autor quiso...

- A** informar sobre la amistad de las vicuñas y los pumas.
- B** describir el comportamiento de tres vicuñas pequeñas.
- C** narrar las aventuras de tres pequeñas vicuñas que fueron en busca de los pumas.
- D** contar una historia sobre el abuelo vicuña.



estrategias

- Indicamos y comentamos las partes del texto que nos parecieron más interesantes.
- Identificamos el propósito del autor.

UNIDAD 4

7 Actividad

- Lee los enunciados que te presentamos. Luego, coloca verdadero (V) o falso (F) según creas conveniente.
- Recuerda toda la información del texto “Una aventura inolvidable”.

Enunciados	V o F
El texto tiene un título.	()
El texto nos describe los pasos que debemos seguir para realizar una actividad.	()
En el texto se narran las aventuras de unos personajes.	()
El texto describe con detalle un lugar.	()
El texto tiene un inicio, un problema y un final.	()
El texto cuenta lo que hacen los personajes de la historia.	()
El texto describe con precisión a los personajes.	()



8 Actividad

- Lee con atención las siguientes oraciones incompletas.
- Luego, subraya la respuesta correcta que complete cada oración.

1 El texto “Una aventura inolvidable” fue escrito con el propósito de...

- A contar chistes y anécdotas.
- B informar sobre un tema importante.
- C describir una situación.
- D contar una historia.

2 Entonces, es un texto...

- A descriptivo, porque nos describe el viaje de Lina, Paco y Beni.
- B informativo, porque nos da a conocer los datos más importantes sobre los pumas.
- C narrativo, porque nos cuenta las aventuras de tres pequeñas vicuñas.
- D instructivo, porque nos señala los pasos que siguió Dolfo para encontrar a los pequeños aventureros.



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Reconocemos distintos tipos de textos por su estructura e intención.

9 Actividad

● Completa la siguiente plantilla del texto narrativo **“Una aventura inolvidable”** (pp.170-171). Recuerda que debes considerar lo siguiente:

- A** Los momentos importantes que has podido encontrar en el texto, es decir, los acontecimientos y hechos que más resaltan.
- B** Si tienes alguna idea que no ha quedado clara, regresa al texto y lee la oración o párrafo donde la encontraste.
- C** No debes copiar partes del texto, sino explicarlas y resumirlas con tus propias palabras.

Título del texto	_____
Inicio de la historia	_____ _____ _____ _____
Nudo o problema que les ocurre a los personajes principales	_____ _____ _____ _____ _____
Desenlace o final de la historia	_____ _____ _____ _____



estrategias

- Resaltamos palabras para determinar frente a qué tipo de texto estamos.
- Elaboramos la plantilla del texto que hemos leído.

- Después de completar la plantilla, únete a un(a) compañero(a) y compartan sus respuestas.
- Cuéntense oralmente la historia del texto **“Una aventura inolvidable”**.

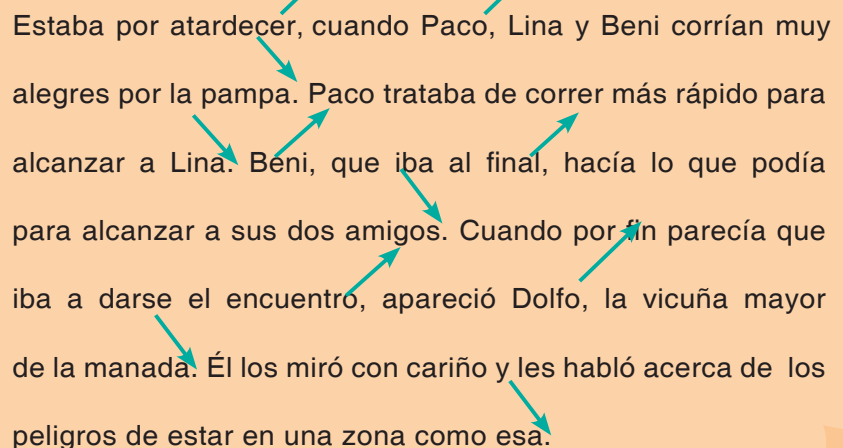
UNIDAD 4

10 Actividad

- Antes de comenzar a leer nuevamente el texto, el profesor o la profesora pedirá la colaboración de nueve alumnos(as) para leer de forma intercalada el texto narrativo **“Una aventura inolvidable”** (pp. 170-171).
- Primero, comenzará a leer el(la) profesor(a) para, luego, dar paso a la lectura de cada alumno(a). Recuerda que a cada uno(a) le tocará leer un párrafo con sus respectivos diálogos.
- Los(as) alumnos(as) que participen en la lectura oral deben considerar lo siguiente: leer en voz alta y de forma pausada, pronunciando con claridad las palabras y respetando los signos de puntuación.
- Los(as) demás alumnos(as) que no estén leyendo en voz alta seguirán la lectura en forma silenciosa.

11 Actividad

- Es momento de trabajar la entonación. Es importante que sepas que, para leer adecuadamente, es importante conocer cuándo debemos subir el tono de la voz y cuándo debemos bajarlo. A continuación, te lo explicamos:
 - A** Cuando la oración esté cerca a un punto, la entonación baja, es decir, el tono de voz también tiene que bajar.
 - B** En cambio, cuando encuentras una coma, la entonación sube.
- Observa las flechas que hemos colocado en el fragmento del texto **“Una aventura inolvidable”**. Léelo siguiendo las pautas que te hemos explicado sobre la entonación.



Estaba por atardecer, cuando Paco, Lina y Beni corrían muy alegres por la pampa. Paco trataba de correr más rápido para alcanzar a Lina. Beni, que iba al final, hacía lo que podía para alcanzar a sus dos amigos. Cuando por fin parecía que iba a darse el encuentro, apareció Dolfo, la vicuña mayor de la manada. Él los miró con cariño y les habló acerca de los peligros de estar en una zona como esa.

- Ahora, regresa al cuento (pp. 170-171) y coloca las flechas de entonación en todos los párrafos. No olvides que las flechas te indican cuándo debes bajar o subir la voz.



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

- Leemos en voz alta con fluidez, entonación y velocidad apropiadas.

12 Actividad

- Forma un grupo de tres compañeros(as) y vuelvan a leer el texto “**Una aventura inolvidable**” (pp.170-171). A cada uno(a) le corresponderán tres párrafos (guíate por la numeración).
- Con ayuda de las flechas de entonación, lean respetando los signos de puntuación.
- En el siguiente cuadro, escriban las palabras difíciles de pronunciar.

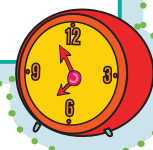
Nombres	Alumno(a):	Alumno(a):	Alumno(a):
Palabras difíciles de pronunciar			

- Ahora, practiquen la lectura oral. Las palabras que apuntaron en el cuadro les servirán para mejorar la pronunciación y entonación.

13 Actividad

- Únete a un(a) compañero(a) y lean el primer párrafo del texto “**Una aventura inolvidable**” (pp. 170-171). Con ayuda de un reloj, midan cuántas palabras leen en un minuto.
- Cuando tu compañero(a) esté listo para tomar el tiempo, comienza a leer en voz alta. Tendrás que hacer un alto cuando te indique que ha pasado un minuto. Marca con una barra (/) la parte donde te quedaste y cuenta el número de palabras que leíste.
- Escribe la cantidad de palabras en el primer recuadro (primera lectura). Luego, vuelve a leer el párrafo hasta que mejores tu velocidad lectora.
- Recuerda que no se trata de leer muy rápido sino de hacerlo con fluidez.

	Primera lectura	Segunda lectura	Tercera lectura	Cuarta lectura
Nombre de mi compañero(a):				
Mi nombre:				



estrategias

- Vocalizamos las palabras difíciles antes de leer en voz alta.
- Respetamos los signos de puntuación y la entonación al leer.
- Identificamos nuestra velocidad lectora para plantearnos nuevas metas.

me autoevalúo

I. Coloca verdadero (V) o falso (F) dentro del paréntesis.

- A** Un texto narrativo nos describe las características físicas de una persona, animal o cosa. ()
- B** Un cuento, una fábula o una novela son considerados textos narrativos. ()
- C** Un texto narrativo desarrolla una historia que tiene un inicio, un problema y un final. ()
- D** Una narración nos cuenta una historia imaginaria o real. ()
- E** Un texto narrativo tiene personajes que son los protagonistas de una historia. ()

II. Marca la alternativa correcta.

1 Un texto narrativo tiene como propósito...

- A** contar cómo se prepara una receta.
- B** describir la organización de un cuento.
- C** narrar o contar una historia.
- D** informar sobre un acontecimiento importante.

2 La estructura de un texto narrativo es la siguiente:

- A** título, párrafo de introducción, pasos por seguir.
- B** título, párrafo de introducción, párrafos que presentan hechos y explicaciones.
- C** título, inicio, nudo o problema y desenlace.
- D** título, problema, inicio y conclusión.

3 Son considerados textos narrativos...

- A** los cuentos, los poemas, las anécdotas y los chistes.
- B** los artículos periodísticos, las revistas y los periódicos.
- C** las novelas, las fábulas, los cuentos y todo tipo de narraciones.
- D** las novelas, los ensayos, las cartas y los poemas.

III. Marca con un aspa (x) el párrafo que puede pertenecer a un texto narrativo.

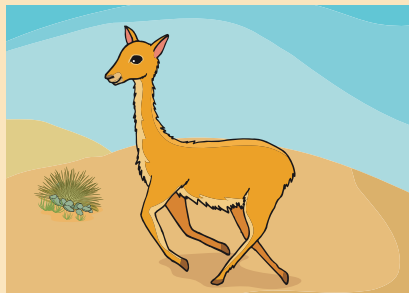
A Mayte es una niña muy soñadora que todo el tiempo anda distraída. Un día, en el colegio, la profesora le preguntó en qué pensaba. Ella le respondió que estaba imaginando un viaje maravilloso que haría en el verano. La profesora la quedó mirando con mucha curiosidad, pues para el verano faltaba aún mucho tiempo. En cambio, para Mayte el verano estaba muy próximo y la espera sería muy corta.

B Para preparar un exquisito puka picante, necesitamos un kilo de carne de cerdo, un kilo de papa canchán, 4 unidades de ají panca, 5 dientes de ajo, 2 cebollas, 2 beterragas, 150 gramos de maní molido, un huevo, 20 gramos de aceitunas, unas ramitas de huacatay, sal, pimienta y comino al gusto. Con todos estos ingredientes, prepararemos el puka picante.

IV. Completa el siguiente cuadro mencionando cuáles son las estrategias que más te han ayudado a comprender el texto.

ESTRATEGIAS	
ANTES DE LEER	
MIENTRAS LEES	
DESPUÉS DE LEER	

LAS TRAVESURAS DE PEPE



¹Pepe llegó a nuestra casa cuando aún era muy pequeño. Era chiquito y tenía el pelo muy corto, sus ojos eran enormes y sus patitas bien flaquitas. Apenas podía caminar bien. El pequeño se había quedado huérfano y, por eso, mi papá lo trajo a la casa para que lo cuidáramos. Para mis hermanas y para mí, era el bebé vicuña más hermoso que habíamos visto.

²Recuerdo los primeros días que Pepe pasó con nosotras. Por las mañanas, nos levantábamos muy temprano para ver cómo había amanecido, corríamos al patio y él nos miraba con sus enormes ojos negros. De pronto, venía corriendo hacia nosotras y nos empujaba. Esa era su manera de jugar. Así comenzábamos nuestros días: con los empujones que nos daba Pepe. Nos gustaba mucho jugar con él.

³Los días pasaron muy rápido hasta que Pepe creció y se convirtió en una hermosa vicuña. Cuando teníamos que ir a la escuela, siempre nos acompañaba; él corría más rápido que todos los niños. Era muy juguetón y le gustaba hacer carreras con nosotras. Todos los niños nos miraban curiosos preguntándose qué clase de mascota teníamos. Bueno, en realidad no era una mascota común, porque era una vicuña silvestre que había crecido en mi familia.

⁴Todas las personas de mi pueblo lo conocían. Él era muy querido, a pesar de sus travesuras. El portero de mi escuela lo saludaba y lo acariciaba con mucho cariño. Cuando veía que otros niños venían corriendo, Pepe los perseguía y los empujaba. Algunos niños se ponían a llorar, otros se reían a carcajadas y comenzaban a jugar. Yo creo que una de las formas de expresar su cariño era empujando a las personas, pero estoy segura de que Pepe no lo hacía con malas intenciones.

⁵Un día, en el que Pepe había entrado a la escuela y nos había esperado hasta la hora de salida, nos fuimos de paseo. Mis hermanas Sara, María y yo preparamos todas las cosas que se necesitan para una tarde en el campo. Pepe estaba más feliz que nunca, pues le encantaban los paseos. Salimos de casa con una canasta llena de frutas y algunos dulces para comer en el camino. Sara era la encargada de llevar todas las cosas, aunque a mitad de camino se cansó y tuve que llevarlas yo. Íbamos cantando y corriendo. Cuando venía una bajada, las tres nos agarrábamos de las manos y corríamos con mucha fuerza. Hacer eso era divertido.



⁶Íbamos en dirección al río cuando de pronto nos dimos cuenta de que Pepe había desaparecido. En ese momento, nos asustamos y mi hermana menor, María, se puso a llorar pensando que a nuestra vicuña le había pasado algo malo. Comenzamos a buscar por entre las matas de flores, volvimos por los lugares donde caminamos, pero todo fue en vano. No lo encontramos, y eso nos puso aun más tristes.

⁷Cuando ya estábamos por regresar a casa, vimos a lo lejos que unas retamas se movían con fuerza. Eso nos asustó un poco, pero también nos dio curiosidad y por eso nos acercamos. Yo iba delante de mis hermanas, ellas aún lloraban pero bajito para no espantar a la criatura que estaba escondida entre las hierbas. Estábamos cerca de la mata de hierbas cuando, de pronto, vimos asomar dos ojos enormes: era Pepe que, al vernos, dio un salto de alegría. Mis hermanas y yo nos alegramos mucho y lo abrazamos con fuerza.

—Pepe, ¿por qué te habías alejado de nosotras? —le reprochó Sara con los ojos llenos de lágrimas.

—Sí, estuvimos buscándote por largo rato, eres muy malo —le decía María mientras lo llenaba de besos.

Sin que nos diéramos cuenta, un anciano venía caminando hacia nosotras. Las altas hierbas nos impedían ver al hombre hasta que comenzó a gritar:

—¿Quiénes están en mi chacra? ¡Salgan de ahí o ya verán lo que les pasará!
—gritaba muy molesto el anciano.

—¿Escuchaste eso Julia? —me preguntó mi hermana Sara muy despacito.

—No tengan miedo, vámonos sin hacer ruido, ustedes agarren a Pepe —les dije tratando de guardar la calma.

⁸Sara y María hicieron lo que les dije, cogieron a Pepe y comenzaron a caminar delante de mí. Yo iba al final. Caminaba con rapidez, pero a la vez con cuidado para que el anciano no nos viera. Mientras avanzaba, sentía que el hombre estaba cada vez más cerca. El sonido de sus pisadas era claro y parecía que estas estaban justo detrás de mí, pero yo iba agachada para que no me viera. Caminamos sin mirar atrás, no tardamos ni cinco minutos cuando ya estábamos fuera de la chacra y las pisadas del anciano desaparecieron. Por fin logramos escapar del peligro.

⁹Después del gran susto que nos llevamos, caminábamos de regreso a casa. Los árboles que nos rodeaban eran enormes, parecían nuestros padres que nos protegían. Nos sentíamos más calmadas, Pepe también parecía más tranquilo, caminaba muy pegado a nosotras. Estábamos muy ansiosas por llegar a casa y descansar, este día había sido muy intenso.

¹⁰Cuando estábamos por llegar, vimos dos figuras a los lejos. Las tres corrimos rápidamente. Pepe iba detrás de nosotras. Al acercarnos, confirmamos que eran mamá y papá que nos esperaban. Los abrazamos y les dijimos lo felices que estábamos de verlos. Ellos nos llenaron de besos y abrazos. El día de aventuras con Pepe había terminado. Pero seguramente habrá muchas más por venir.

LA PRINCESA KILLA

¹Era un día maravilloso para Don Eugenio, pues sus vecinos lo habían elegido como padrino de la fiesta de carnaval. Su esposa Marcela y sus hijas estaban más que felices con la noticia. Luego de abrazarlo y felicitarlo muchas veces, su esposa le recordó que como padrino debía llevar un traje muy especial. —Tienes razón, el traje debe estar hecho con la lana de Killa, la princesa vicuña —dijo Eugenio.

—Solo ella posee una hermosa lana plateada —respondió Marcela.

—¿Una vicuña plateada? ¡Qué extraño! —exclamó Raquel, la mayor de las hijas.

²Las tres niñas quedaron muy sorprendidas con la revelación de su padre. —Pero, ¿cómo la encontraremos papá? Tú necesitas su lana para hacer tu traje —dijo la menor de todas, Raquel, a su padre.

—Es cierto, hijita, pero ya no tengo mucho tiempo. Me haré un traje con una lana parecida.

—Pero, papá, no será lo mismo.

³Al día siguiente, las tres pequeñas se levantaron muy temprano. Entonces, Raquel les contó a sus hermanas que pensaba ir en busca de la vicuña plateada. Se puso ropa muy gruesa para protegerse del frío de la puna y preparó una canastilla con frutas y panes para comer en el camino, pues este sería muy largo.

⁴Salió muy despacito de su casa para que sus padres no se despertaran. Caminó lo más rápido que pudo y se adentró en el bosque. De pronto se topó con un zorro. Ella lo miró con curiosidad y él la miró con desconfianza. —Amigo zorro, ¿sabes cómo puedo llegar más rápido a la puna? Estoy buscando a la princesa Killa.

—Yo conozco un atajo. Te guiaré —dijo el zorro.

⁵Cuando llegaron a la puna, Raquel y el zorro se acercaron a la primera vicuña que vieron.

—Amiga vicuña, ¿sabes dónde está Killa? —preguntó Raquel.

—¿Para qué la buscan? —preguntó algo, desconfiada, la vicuña.

—Necesito pedirle un gran favor, no le haré daño.

—Bueno, te creo. Camina hasta esa pequeña lomada, ahí podrás encontrar a Killa.

⁶Raquel y el zorro corrieron muy rápido hasta llegar a la lomada. A lo lejos, lograron distinguir a un grupo de vicuñas. En el centro, una vicuña resplandecía con la luz del sol.

—¿Eres la princesa Killa? —preguntó Raquel muy emocionada.

—Sí, niña, ese es mi nombre, pero ¿por qué me buscas? —intervino con desconfianza Killa.

—Ay, princesa Killa, necesito que me ayudes a cumplir el deseo de mi padre —dijo Raquel algo nerviosa.

—¿Y cuál es ese deseo?

—Mi padre necesita un poco de tu lana para hacerse un traje. Será el padrino de la fiesta de carnaval de mi pueblo.

—Si yo te ayudo, tú también tendrás que ayudarme —respondió Killa.
—¿Cómo? Dime, por favor, haré lo que me pidas.

⁷Killa le dijo a Raquel que sus hermanas vicuñas estaban siendo perseguidas por hombres muy malos.

—Para quitarles su lana, las matan. Por eso, quiero que me ayudes a evitar que mis hermanas sigan muriendo. Avisa a tus padres lo que está sucediendo —le pidió Killa a Raquel.

—No te preocupes, yo haré saber todo lo que me has contado.

—Como me has dado tu palabra, yo también cumpliré con la mía. Ahora puedes cortar un poco de mi lana y así llevarla para hacer el traje de tu padre.

Raquel tuvo mucho cuidado al cortar la preciosa lana de Killa.

⁸Cuando se alejaba de la lomada, Raquel volvió a encontrar a su amigo zorro, quien la esperaba muy preocupado. Mientras caminaban de regreso, la niña le contó lo que estaba sucediendo. Casi sin darse cuenta, estaban ya muy cerca del pueblo de Raquel.

—Llegó el momento de despedirnos, mi querida amiga —dijo, algo triste, el pequeño zorro a Raquel.

—Gracias por todo, amigo, me has acompañado hasta el final.

⁹Cuando Raquel llegó a su casa, sus padres la esperaban preocupados. La niña les contó todo lo que había pasado. Les habló sobre el problema de las vicuñas, de la cacería terrible que estaban sufriendo. Sus padres, al escuchar la noticia, prometieron que harían todo lo posible para solucionar el problema.

¹⁰Entonces, Raquel mostró a su familia la hermosa lana de Killa, la cual había sido entregada por la princesa con cariño y esperanza. Don Eugenio no pudo contener las lágrimas y recibió el regalo de su hija muy emocionado. Decidió que este año el carnaval lo dedicaría a las vicuñas, pues sin ellas todo este sueño no se habría hecho realidad. Toda la familia estuvo muy feliz celebrando la generosidad de Killa y pensando en la importancia de que todos los seres vivos puedan vivir respetándose mutuamente.

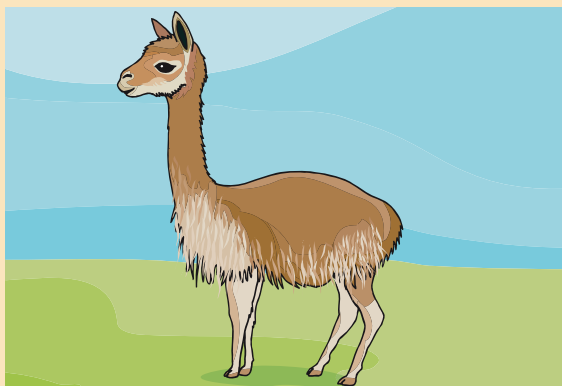


LA RELACIÓN ENTRE LOS CAMÉLIDOS

¹Muchos nos preguntamos sobre el origen de los camélidos que viven en nuestro país. La alpaca, la llama, la vicuña y el guanaco son las especies de camélidos que habitan en nuestro suelo. Hasta hace muy poco tiempo, conocíamos muy poco sobre ellos. Pero, gracias a las investigaciones genéticas, ahora sabemos que la llama desciende del guanaco y que la alpaca desciende de la vicuña. Es evidente que estas especies se encuentran relacionadas entre sí.

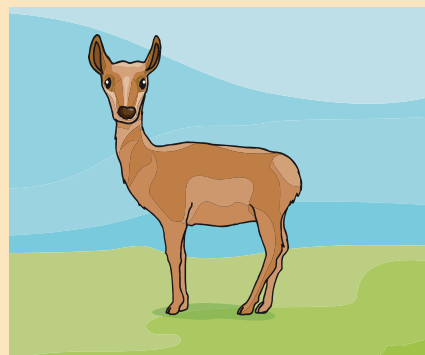
²En cuanto a la domesticación de estos camélidos, la alpaca es la especie que ha sido domesticada hace más tiempo, pues hace unos 6 000 o 7 000 años, en los Andes peruanos, este camélido fue domesticado y se incorporó a la vida del hombre. Desde aquel entonces, la alpaca fue compañera de camino de los peruanos prehispánicos. Su lana fue muy usada para la confección de ropas, mantas y abrigos que usaban los pobladores de la serranía.

³La relación que guardan todos estos camélidos entre sí ha dado origen a que las vicuñas, las llamas y las alpacas compartan los mismos territorios. Por ello, no es raro observar manadas de vicuñas pastando muy cerca de grupos de llamas, de alpacas e incluso de ovejas durante el día. Esto, a veces, causa confusión, y los pastores pueden terminar agrupando, por equivocación, en un mismo corral, a las vicuñas, las alpacas, las llamas y a algunas vicuñas bebés que quedaron huérfanas.

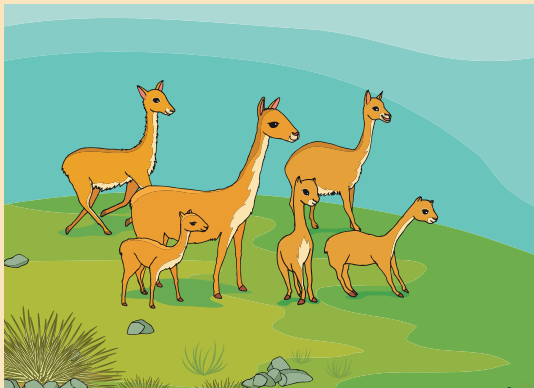


⁴La confusión de los pastores al mezclar distintas variedades de auquénidos en sus corrales ha ocasionado que algunas vicuñas se hayan apareado con alpacas. El resultado es una cría llamada “paco-vicuña” que posee una lana más tosca que la de la vicuña y presenta un carácter rebelde que en nada se compara a la docilidad de la alpaca.

⁵Un dato interesante es el que encontramos sobre las similitudes que posee nuestra vicuña con el berrendo (*Antilocapra americana*), que es un mamífero rumiante que habita en los estados del norte de México. A pesar de no estar relacionados, ambos animales poseen tamaño parecido, el color de su pelaje es casi el mismo, el lugar donde viven es también similar, pues habitan en las punas y lugares de altitud. Los dos son muy veloces. Ambos son muy curiosos, suelen acercarse a cualquier objeto que se encuentre algo escondido con la intención de querer descubrirlo y estudiarlo de cerca.



LA ORGANIZACIÓN SOCIAL DE LAS VICUÑAS

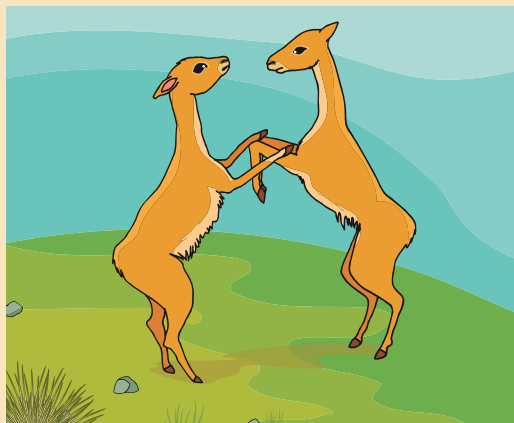


¹Como ya sabemos, las vicuñas viven en las punas. Este es su hogar permanente durante todo el año. Aquí, estos camélidos han aprendido a organizarse, pues la vicuña es un animal sociable que se agrupa en manadas. Estas manadas pueden ser de dos clases: grupos familiares, y manadas de machos.

²Un grupo familiar de vicuñas se caracteriza por que un macho

dominante es el que dirige y establece en qué territorio vivirá la manada durante un año. La elección del territorio depende de la calidad de los pastos y de otros recursos que sirven para la alimentación del grupo familiar. Este grupo está formado por un macho dominante, varias hembras adultas, hembras jóvenes (no menores de un año de edad) y las crías de ambos sexos menores de un año.

³La segunda clase de manada se forma solo con jóvenes machos, que tienen entre uno y cuatro años de edad. Antes de formar este grupo, los machos han sido expulsados de sus grupos familiares. Dentro de esta manada, también se encuentran algunos machos mayores que fueron perdiendo territorio y terminaron junto a las vicuñas jóvenes. A diferencia de los grupos familiares, las manadas de machos no permanecen en un territorio todo el año y tampoco tienen líderes. A estas manadas de machos se les conoce como "grupos de solteros".



⁴En algunas ocasiones, se ha observado a una vicuña que anda sola. Estos ejemplares pueden ser machos que perdieron territorio o machos adultos que no tienen parejas hembras. También puede tratarse de un antiguo líder que ha sido expulsado de su territorio por un nuevo macho, quizás más joven. Estas vicuñas no se reproducen.

⁵Cabe resaltar que es difícil diferenciar a las vicuñas machos de las hembras, pues son muy similares físicamente. Por ello, es complicado diferenciar entre las manadas de machos solteros y los grupos familiares. Sin embargo, durante el otoño, el invierno y el comienzo de la primavera, las manadas familiares pueden ser reconocidas porque llevan consigo varias crías menores de un año de edad.

Dibuja a los personajes que nos acompañaron en tus libros "Adelante" en la región a la que pertenecen:



Fundación
BBVA

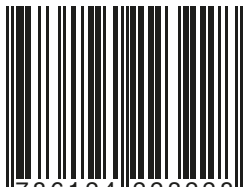
Completan la serie:

ADELANTE 4

ADELANTE 5

ADELANTE 6

ISBN 978-612-4223-22-8



9 786124 223228

IEP Instituto de Estudios Peruanos