Adelante 3

ANCASH COMPRENSION DE LECTURA



Título de la obra: Adelante 3 Ancash - Libro para el profesor (Segunda parte)

© Fundación BBVA Banco Continental Av. República de Panamá 3055 - San Isidro

Prohibida la reproducción parcial o total de este texto sin permiso de la Fundación BBVA Banco Continental

Primera edición, marzo 2011 870 ejemplares

Autor: Danny Esther Rodríguez Chávez

Equipo editorial:

Diseño del proyecto: César Ruiz de Somocurcio, Patricia Rhor, Jossie Galindo

Revisión pedagógica: Mariana Eguren Revisión de contenidos: Marcos Garfias Corrección de estilo: Daniel Soria

Coordinación general: Mariana Eguren, Odín del Pozo, Dante Gonzalez

Diseño: ncomunicaciones

Director de arte y diseño: Ricardo Zúñiga

Diagramación: Sandra Huarcaya, Ricardo Zúñiga

Ilustración: Paul Yanque

Fotografías: Archivo La República, Gino Becerra y Susana Romero.

Impreso en CECOSAMI Pre-prensa e Impresión Digital S.A.

Dirección: Calle Los Plateros 142, Ate-Vitarte

ISBN: 978-612-4071-34-8

Registro de Proyecto Editorial en la Biblioteca Nacional del Perú: 31501311100897

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú: 2011-01067

DISTRIBUCIÓN GRATUITA. PROHIBIDA SU VENTA

SEGUNDA PARTE



APRENDEMOS A LEER UN TEXTO INFORMATIVO

APLICAMOS LO
APRENDIDO
EN DIFERENTES
TIPOS DE TEXTOS:
EL TEXTO
INFORMATIVO



















NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

Predecimos el tema y los hechos relevantes de los textos a partir de nuestras experiencias y de lo que sabemos.



Recuerda que, antes de leer un texto, debemos fijarnos en el título y en la información que nos dan las imágenes. Además, debemos trabajar el vocabulario nuevo.

1) ACTIVIDAD

- Lee cuidadosamente el título y observa atentamente la imagen que aparece a continuación.
- Luego, responde las preguntas y compara tus respuestas con las de un(a) compañero(a).

LA CORDILLERA BLANCA Y EL CALENTAMIENTO GLOBAL



global", ¿sobre qué tratará el texto? Escribe ideas que estén relacionadas con el título.
≧ ¿Por qué es importante la Cordillera Blanca para los habitantes de Ancash?



- Vuelve a leer el título del texto y a observar la fotografía.
- Completa los cuadros con lo que sabes acerca de la Cordillera Blanca, lo que te gustaría saber y lo que crees que encontrarás en el texto. Respuestas libres.

LO QUE SABES DE LA CORDILLERA BLANCA:
LO QUE TE GUSTARÍA SABER DE LA CORDILLERA BLANCA:
LO QUE CREES QUE ENCONTRARÁS EN EL TEXTO:
LO GOL CILLO GOL LINCONTIANAS LIN LL TEXTO.



- A partir del título de un texto y de lo que sabemos, discutimos, planteamos preguntas y construimos organizadores gráficos.
- Exploramos un texto a partir de palabras clave, figuras, dibujos, gráficos, cuadros, etc.
- Elaboramos
 una lista u
 organizador
 gráfico con
 nuestras
 expectativas
 sobre lo que
 aprenderemos, lo
 que leeremos o
 lo que sucederá
 en el texto.



NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos, identificamos el significado de las palabras y las usamos en diferentes contextos.



• Lee la siguiente lista de palabras.

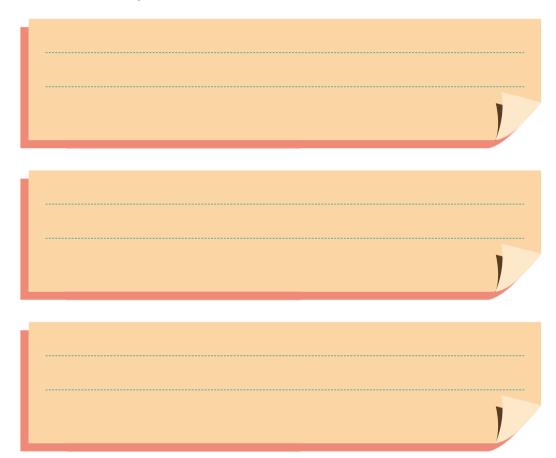
MONTAÑA - NIEVE - FAMOSO - CADENA - PICO - DERRETIR CUBRIR - DESCONGELAR - NEGATIVO

- Escribe sus significados, con tus propias palabras, en la siguiente tabla. Guíate por el ejemplo.
- Finalmente, busca el significado de las palabras en el diccionario y compáralo con lo que escribiste.

Palabra	Significado
Montaña	Gran elevación del terreno.
Cadena	
Cubrir	
Nieve	
Pico	
Descongelar	
Famoso	
Derretir	
Negativo	



Ahora, selecciona tres de las palabras de la actividad anterior y escribe una oración nueva para cada una de ellas.



5 ACTIVIDAD

- Completa el siguiente cuadro.
- Coloca las palabras de la lista de la Actividad 3 en la columna que corresponda según su categoría gramatical.

Verbos (acciones)	Sustantivo (personas, animales o cosas)	Adjetivos (características)



- Utilizamos el diccionario.
- Ponemos las palabras en otro contexto para confirmar que comprendemos el significado.
- Clasificamos y categorizamos las palabras nuevas.





Recuerda que, mientras
leemos, debemos estar atentos a las ideas
que se desarrollan en cada uno de los párrafos
para asegurarnos de que estamos comprendiendo.
Además, hacemos inferencias mientras leemos,
es decir, sacamos conclusiones a partir de
las ideas presentes en el texto.

LA CORDILLERA BLANCA Y EL CALENTAMIENTO GLOBAL

¹La Cordillera de los Andes es una cadena de montañas que va desde el cabo de Hornos, al sur de Chile, hasta la costa norte de Colombia y Venezuela. Es el conjunto de montañas más grande del continente americano y uno de los más importantes del mundo. La mayoría de las montañas alcanza los 4 mil metros de altura sobre el nivel del mar, pero hay algunas que superan los 6 mil metros. En su recorrido, esta cordillera pasa por los siguientes países: Chile, Argentina, Bolivia, Perú, Venezuela y Colombia.

²Los Andes peruanos forman parte de esta gran cordillera. Atraviesan el Perú de sur a norte y tienen un efecto importante en el clima de nuestro país. Las cadenas montañosas más conocidas de los Andes peruanos son la Cordillera Blanca y Huayhuash, en la región de Ancash; Vilcanota y Vilcabamba, en el Cusco; Carabaya, en Puno; Chila, en Arequipa; La Viuda, en Lima; y Pariacaca, en Junín.

³La Cordillera Blanca está formada por una cadena de altas montañas, cuyas cumbres solían estar cubiertas de nieve, pero en la actualidad hay cada vez menos nieve en ellas.



⁴Además de las montañas, hay en ella muchos lugares turísticos, como lagunas, cascadas, ríos y quebradas. En la Cordillera Blanca se encuentra también el Parque Nacional Huascarán, creado para conservar las plantas y animales típicos del lugar, así como los restos arqueológicos de la zona. Dentro del Parque están las famosas lagunas de Llanganuco, Parón y Querococha.

⁵Pero el principal atractivo turístico de la Cordillera Blanca es el nevado Huascarán, el pico más alto de los Andes peruanos, con 6 768 metros sobre el nivel del mar. Además, hay otros nevados famosos, como el Alpamayo, que es considerado el nevado más bello del mundo, y el Pastoruri. Lamentablemente, todos estos nevados están perdiendo su nieve.



⁶Los turistas visitan la Cordillera Blanca no solo para disfrutar de su bello paisaje, sino también para practicar deportes de aventura, como escalada, caminata, esquí, ciclismo de alta montaña, canotaje, etc.

⁷Pero la importancia de la Cordillera Blanca no solo está en su belleza y atractivo

turístico. Este conjunto de montañas es también una reserva de agua y vida para toda la región de Ancash. Cuando los nevados y glaciares de la Cordillera se descongelan, al subir la temperatura, el agua forma pequeños riachuelos que luego se transforman en ríos. Con esta agua se riegan los campos de cultivo y de pastoreo. También se utiliza para el consumo humano. Cuando la temperatura baja nuevamente, la nieve vuelve a formarse en las cumbres.

⁸Hoy existe mucha preocupación sobre el futuro de la Cordillera Blanca, pues la nieve de sus montañas se está derritiendo de manera muy rápida debido al calentamiento global. Los rayos solares llegan con más intensidad a la Tierra y la temperatura es más alta durante todo el año. Por eso, la nieve de las cordilleras se derrite y no se vuelve a formar.

⁹La falta de nieve en la Cordillera Blanca traería muchas consecuencias negativas. En primer lugar, el agua escasearía en nuestros pueblos. En segundo lugar, el turismo disminuiría, pues ya no habría hermosos nevados para escalar o esquiar. Además, también podrían ocurrir avalanchas que afectarían a los pueblos más cercanos a los nevados.



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN **MIENTRAS LEEMOS**

HABILIDAD

Buscamos y reconocemos información general y específica, identificando personajes, hechos, datos, temas, lugares e indicaciones.



1 ACTIVIDAD

- Lee el primer párrafo del texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global" (pp. 104-105). Si no entiendes alguna idea, vuelve a leerlo.
- Haz lo mismo con cada uno de los párrafos del texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global" (pp. 104-105).

ACTIVIDAD

- Lee atentamente cada párrafo que te mostramos a continuación y responde oralmente la pregunta que te hacemos para cada uno de ellos.
- Subraya las respuestas en los párrafos. Solo subraya lo necesario.

Párrafo 2

Los Andes peruanos forman parte de esta gran cordillera. Atraviesan el Perú de sur a norte y tienen un efecto importante en el clima de nuestro país. Las cadenas montañosas más conocidas de los Andes peruanos son la Cordillera Blanca y Huayhuash, en la región de Ancash; Vilcanota y Vilcabamba, en el Cusco; Carabaya, en Puno; Chila, en Arequipa; La Viuda, en Lima; y Pariacaca, en Junín.

¿Cuáles son las cadenas montañosas más conocidas en la región Ancash?

Párrafo 4

Además de las montañas, hay en ella muchos lugares turísticos, como lagunas, cascadas, ríos y quebradas. En la Cordillera Blanca se encuentra también el Parque Nacional Huascarán, creado para conservar las plantas y animales típicos del lugar, así como los restos arqueológicos de la zona. Dentro del Parque están las famosas lagunas de Llanganuco, Parón y Querococha.

¿Qué parque se encuentra en la Cordillera Blanca? ¿Para qué fue creado?



- Completa los siguientes cuadros con las respuestas o preguntas según sea el caso. Usa tus propias palabras.
- Guíate por el ejemplo.

¿Cuáles son los nevados más famosos de la Cordillera Blanca?
El Huascarán, el Alpamayo y el Pastoruri.
¿Por qué los turistas visitan la Cordillera Blanca?
¿Por qué es importante para los ancashinos esta cordillera?
Escaseará el agua, no habrá turismo y podría haber avalanchas.
Escuseura et agua, no nabra tarismo y pourta naber avalantenas.
🖜 Ahora, plantea tú una pregunta sobre el texto y respóndela.
Pregunta:
Respuesta:
respuesta.



- Releemos una idea presente en una oración o un párrafo para aclarar dudas.
- Subrayamos y resaltamos.
- Comprobamos nuestra
 comprensión haciéndonos preguntas,
 contestando las preguntas de otros o
 parafraseando partes del texto leído.



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

■ Inferimos
información
importante y
el tema de los
textos a partir
de los indicios y
detalles de dichos
textos y de lo
que sabemos.



- Completa las siquientes oraciones encerrando en un círculo la alternativa correcta.
- Para ello, busca las pistas que te ofrece el texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global" (pp. 104-105).
- Luego, indica en qué párrafo encontraste la pista que te llevó a la alternativa que escogiste.
 - 1 La Cordillera de los Andes recorre...
 - 🔼 ...solo los pueblos de Ancash.
 - 🖪 ...todo el continente americano.
 - 💪 ...los países de América del Sur, desde Chile hasta Venezuela.
 - El número de párrafo que me dio la pista es
 - 2 Los Andes peruanos atraviesan principalmente...
 - 🔼 ...los pueblos de la selva.
 - 🖪 ...los pueblos de la sierra.
 - ...los pueblos de la costa.
 - •El número de párrafo que me dio la pista es
 - A los peruanos nos preocupa que, como consecuencia del calentamiento global,...
 - 🖪 ...desaparezcan los nevados.
 - 🖪 ...los turistas ya no quieran visitar nuestro país.
 - 🔼 ...la región de Ancash desaparezca.
 - •El número de párrafo que me dio la pista es _____
- Ahora, escoge una de las oraciones que completaste y dibuja lo que ella dice.

5 ACTIVIDAD

- Contesta las siguientes preguntas.
- Ten en cuenta que las respuestas no aparecen directamente en el texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global" (pp.104-105), pero en él encontrarás pistas que, sumadas a lo que tú sabes, te permitirán descubrir las respuestas.
- Para cada pregunta, escribe la frase del texto que te dio la pista que encontraste y lo que tú sabes sobre el tema.

1	Por que crees que se llama Cordillera Blanca?
	La pista que me condujo a la respuesta:
	Lo que yo sé sobre el tema es que
2	¿Qué plantas y animales se protegen en el Parque Huascarán?
	La pista que me condujo a la respuesta:
	Lo que yo sé sobre el tema es que
	20 que go se sobre et tenta es que
3	¿De dónde viene el agua que tomamos?
	La pista que me condujo a la respuesta:
	Lo que yo sé sobre el tema es que



- Identificamos los detalles y pistas contextuales que el autor incluye en el texto.
- Relacionamos, comparamos y contrastamos información del texto con nuestra experiencia y con lo que sabemos.



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

Analizamos el texto leído y damos información sobre él para asegurar que lo hemos comprendido.



Recuerda que, después de leer el texto, debes conocer los datos más importantes y poder opinar sobre ellos. Además, es momento de identificar la intención del autor al escribir el texto.

1 ACTIVIDAD

- Lee atentamente el texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global" (pp. 104-105).
- Cuando termines de leer un párrafo pregúntate ¿de qué trata? Es decir, piensa cuál es la idea principal que desarrolla.
- Busca un subtítulo para cada uno de los párrafos del texto y escríbelos en los recuadros.
- Recuerda que los subtítulos deben ser frases cortas que resuman la idea principal de cada párrafo.
- Guíate por el ejemplo que te damos para el primer párrafo.

Número de párrafo	Subtítulo
Primer párrafo	Características y recorrido de la Cordillera de los Andes
Segundo párrafo	
Tercer párrafo	
Cuarto párrafo	
Quinto párrafo	
Sexto párrafo	
Séptimo párrafo	
Octavo párrafo	
Noveno párrafo	

2 ACTIVIDAD

- Ahora, prepárate para contar lo que has leído utilizando tus propias palabras.
- Haz un pequeño resumen.
- Apóyate en el subrayado que realizaste en el texto para identificar los temas más importantes.
- Ten presente que un resumen no es un conjunto de ideas sueltas, sino que debe tener sentido por sí mismo.

RESU	IMEN C		ORDIL IENT(Y EL	



- Identificamos los momentos/ideas principales de la lectura completando oraciones o párrafos, contestando preguntas, indicando qué es verdadero o falso sobre el texto, ordenando y relacionando información, etc.
- Contamos lo que dice el texto con nuestras propias palabras y escribimos resúmenes que pueden incluir apoyo visual.





ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

Interpretamos y opinamos acerca de los personajes, hechos, ideas, datos, temas, etc.



Selecciona las tres partes del texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global" (pp. 104-105) que te parecieron más interesantes y explica por qué.

Me parece interesante:
porque:
Me parece interesante:
porque:
Me parece interesante:
porque:



Después de haber leído el texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global", ¿cuál crees que fue el propósito del autor al escribirlo?

5 ACTIVIDAD

Reflexiona y responde las siguientes preguntas.
i ¿A quién crees que está dirigido el texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global"?

2	¿Dónde	crees	que p	odría	aparec	er un	texto	como	el que	has leíd	do?	



- Relaciona la columna de la izquierda con la de la derecha dibujando flechas.
- Para ello, piensa en la intención del autor.

El autor nos habla de las características de la Cordillera Blanca ...

El autor menciona algunos atractivos turísticos de la Cordillera Blanca ...

El autor resalta la preocupación por los deshielos a causa del calentamiento global para que sepamos que los nevados están desapareciendo, lo que traerá consecuencias negativas.

... para que sepamos que es famosa y hermosa.

... para resaltar su importancia para la economía ancashina.



- Indicamos y comentamos las partes del texto que nos parecieron más interesantes.
- Identificamos el propósito del autor.
- Reconocemos las características culturales propias de cada texto.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

 Reconocemos distintos tipos de textos por su estructura e intención.



- Completa las oraciones con alguna de las opciones que te damos.
- Encierra con un círculo tu respuesta.
- Luego, lee la oración completa para que estés seguro de que elegiste lo correcto.
 - - 🖪 ...entretener al lector.
 - 🔳 ...informar sobre algo.
 - ...opinar sobre un tema.
 - 🔼 ...contar una historia.
 - Un texto informativo tiene como objetivo darnos información o datos acerca de algo. El texto narrativo nos cuenta una historia. El texto instructivo nos da indicaciones para hacer algo. Entonces, el texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global" (pp.104-105) es un texto ______
 - 🔼 ...narrativo.
 - ...argumentativo.
 - ...instructivo.
 - ...informativo.
- Ahora, responde la siguiente pregunta: ¿qué datos o información te dio el texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global" (pp. 104-105)?
- Te damos un ejemplo.

✓ Datos sobre la cordillera de los Andes.

8 ACTIVIDAD

- Lee los siguientes párrafos incompletos sobre la definición de los textos informativos.
- Luego, completa los espacios con las palabras que Dante piensa.
- Cuando termines, vuelve a leer los párrafos para verificar tus respuestas.

TEXTOS INFORMATIVO	TE)	KT (OS	INF	ORN	/ITA	VOS
--------------------	-----	-------------	----	-----	-----	------	------------

Un texto info	ormativo	es un	tipo d	e texto	a tr	avés	del	cual	se	transı	miter	ι
		sobre	algún .					,				
situación o			·									

Cuando hablamos de texto, nos referimos únican	nente
a aquel texto que ha sido escrito por una persona cuya	
principal es dar a conocer algo, sin que intervenç	jan
primordialmente susni deseos.	



emociones
circunstancia - datos
informativo
intención - hecho



ESTRATEGIAS

 Resaltamos frases y palabras para determinar frente a qué tipo de texto estamos.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD



- Escucha y sigue la lectura en voz alta que hace tu profesor(a) del texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global".
- Presta atención a las pausas que tu profesor(a) hace.

Palabras que pronuncio con dificultad:

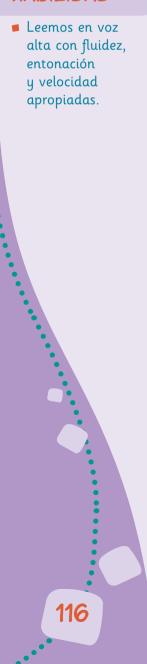
Presta atención a cómo él o ella pronuncia las palabras.

10 ACTIVIDAD

- Trabaja en pareja.
- Lee en voz alta el texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global" (pp. 104-105) prestando atención a la pronunciación, entonación y volumen de voz.
- Mientras lees, tu compañero(a) anotará en el recuadro de tu libro las palabras que pronuncias con dificultad.
- Luego, intercambien roles.

11 ACTIVIDAD

- Utiliza la lista de palabras que tu compañero(a) anotó en la actividad anterior y practica la lectura de cada una de ellas.
- Léelas lentamente y en voz alta.
- Repítelas hasta que te sientas seguro(a) al pronunciar cada palabra.





- Trabaja con un(a) compañero(a).
- Cada uno(a) leerá, en voz alta, un párrafo del texto "La Cordillera Blanca y el calentamiento global" (pp. 104-105). Mientras uno(a) lee, el/la otro(a) prestará atención a la lectura de su compañero(a).
- Escriban aquí los párrafos que leerá cada uno(a).

Párrafos que me toca leer:	
Párrafos que le toca leer a mi compañero(a):	

- Cuando terminen, se darán algunas recomendaciones para mejorar su lectura, por ejemplo: "Lee más lentamente".
- Escribe aquí las recomendaciones que te dio tu compañero(a).

Recomendaciones que me dio mi compañero:

▶ I	

13 ACTIVIDAD

- Trabaja con un(a) compañero(a).
- Practica la velocidad de lectura.
- Cada uno(a) leerá todo el texto y el otro(a) apuntará el tiempo que demoró.
- Después, lean nuevamente y vean si su tiempo mejoró.
- Recuerden que no se trata de leer muy rápidamente, sino de hacerlo con fluidez y claridad.

Nombres	Primera lectura	Segunda lectura
Yo		
Nombre de mi compañero(a)		



- Escuchamos a un buen lector leer un texto para después leerlo nosotros siguiendo el modelo dado: lectura silenciosa, coral, intercalada, simultánea entre el profesor y los alumnos, en parejas, en pequeños grupos, grabación de nuestra propia lectura, etc.
- Vocalizamos las palabras difíciles de pronunciar antes de leer en voz alta.
- Identificamos nuestra velocidad lectora para plantearnos nuevas metas.

ME AUTOEVALÚO

1100	The little state of the li
1	de leer.
2	leemos.
3	de leer.
II. Co má	mpleta el siguiente cuadro y menciona cuáles son las estrategias que ís te han ayudado a comprender el texto.
Estro	ıtegias
Antes de leer	
Mientras lees	
de leer	

I. Hemos visto que hay tres momentos de la lectura. ¿Cuáles son estos

III. Coloca verdadero (V) o falso (F) en los paréntesis según corresponda.

- () Un texto informativo narra una historia que incluye un inicio, un problema y un fin.
- () Un texto informativo transmite información sobre algún hecho, situación o circunstancia
- () Un texto informativo ha sido escrito por una persona cuya intención es dar a conocer algo sin hacer evidentes sus emociones ni deseos.
- () Un texto informativo ha sido escrito por una persona cuya intención es dar instrucciones.

IV. De acuerdo con lo trabajado en esta unidad indica en qué crees que has mejorado y en qué crees que podrías mejorar.

Habilidades	He mejorado	Debo mejorar
Predecimos y exploramos el tema y los hechos relevantes.		
Reconocemos el vocabulario y conceptos nuevos.		
Buscamos y reconocemos información general y específica.		
Inferimos el tema y la información importante.		
Analizamos e informamos sobre el texto leído.		
Interpretamos y opinamos acerca de los personajes, hechos, etc.		
Reconocemos distintos tipos de textos por su estructura e intención.		
Leemos en voz alta de manera adecuada.		

APLICAMOS LO
APRENDIDO
EN DIFERENTES
TIPOS DE TEXTOS:
EL TEXTO
INSTRUCTIVO











NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

Predecimos el tema y los hechos relevantes de los textos a partir de nuestras experiencias y de lo que sabemos.



Recuerda que, antes de leer un texto, debemos fijarnos en el título y en la información que nos dan las imágenes. Además, debemos trabajar el vocabulario nuevo.

1) ACTIVIDAD

 Lee cuidadosamente el título y observa atentamente la imagen que aparece a continuación.



Ahora responde:

isobre qué tratará el texto? Escribe las ideas que están relacionadas con el título.
≧ ¿Por qué es importante visitar el Callejón de Huaylas?



- Trabaja con un(a) compañero(a).
- Imaginen que entrevistarán a una persona que trabaja como guía de turismo. ¿Qué preguntas le harían? Tengan en cuenta el título y la imagen de la actividad anterior.
- Escriban cuatro preguntas.



3 ACTIVIDAD

Completa el siguiente cuadro con lo que te gustaría aprender del texto titulado "Guía para visitar el Callejón de Huaylas" y con lo que crees que encontrarás en él.

Lo que te gustaría aprender	Lo que crees que encontrarás



- A partir del título de un texto y de lo que sabemos, discutimos y planteamos preguntas.
- Exploramos un texto a partir de palabras clave, figuras, dibujos, gráficos, cuadros, etc.
- Elaboramos una lista con nuestras expectativas sobre lo que aprenderemos, lo que leeremos o lo que sucederá en el texto.



NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

 Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos, identificamos el significado de las palabras y las usamos en diferentes contextos.



- Lee cada una de las siguientes oraciones.
- Presta atención a la palabra resaltada y adivina su significado. Ayúdate de lo que dice la oración completa.
- Escribe su significado y luego compáralo con tus compañeros(as).

1. El circuito que seguimos en el paseo por el pueblo fue corto.					
Circuito					
2. Los cuentos que leímos hablan de lugares impactantes .					
Impactantes					
3. La fotografía que me mostraste daba una vista panorámica .					
Panorámica					
4. Cuando murió mi perrita fue sepultada .					
Fue sepultada					
5. Los alumnos de la promoción fueron de excursión a Chavín.					
Excursión					

5 ACTIVIDAD

- Clasifica las palabras de la actividad 4.
- En el siguiente cuadro, coloca cada una de las palabras que aprendiste en la actividad anterior según la categoría a la que pertenecen.

Sustantivos (nombran personas, animales o cosas)	Adjetivos (indican características)	Verbos (indican acciones)

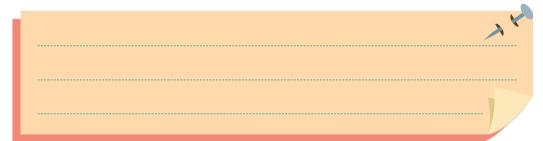
6 ACTIVIDAD

- Ahora que ya conoces el significado de las nuevas palabras, deberás escribir sinónimos o antónimos de algunas de ellas.
- Sabrás si se te pide un sinónimo o un antónimo porque el espacio estará pintado.

palabra	sinónimos	antónimos
circuito		
panorámica		
fue sepultada		
excursión		

7 ACTIVIDAD

 Elige tres palabras de la lista anterior y escribe un párrafo. Recuerda que el párrafo debe tener sentido.



Luego, haz un dibujo que represente lo que escribiste.



- Usamos pistas que nos da el contexto, hacemos predicciones y verificamos el significado de las palabras.
- Clasificamos y categorizamos las palabras nuevas.
- Identificamos sinónimos y antónimos para el nuevo vocabulario.
- Dibujamos y ponemos las palabras en otro contexto para confirmar que comprendemos el significado.





Recuerda que,
mientras leemos, debemos estar atentos
a las ideas que se desarrollan en cada uno
de los párrafos para asegurarnos de que
estamos comprendiendo. Además, hacemos
inferencias mientras leemos, es decir,
sacamos conclusiones a partir de las
ideas presentes en el texto.



GUÍA PARA VISITAR EL CALLEJÓN DE HUAYLAS



¹¿Quién no quisiera conocer el Callejón de Huaylas? Viajeros de toda clase desfilan durante el año por este impactante territorio, perteneciente a nuestra región. Adultos, jóvenes, ancianos, escolares y niños tienen un buen motivo para visitar nuestras tierras.

²¿Cuál es el secreto de este lugar para atraer a tanta gente? Las cumbres con nieve, las lagunas, los riachuelos, las quebradas y los paisajes montañosos; son lugares en los que se puede practicar deportes de aventura, como escalar sobre nieve, ciclismo de montaña, canotaje, caminatas, etc.

³A los interesados en conocer los principales atractivos del Callejón de Huaylas se les recomienda visitar estos lugares entre los meses de mayo y octubre. El siguiente circuito turístico es el más usado por las agencias de viajes y guías turísticas. Siguiendo el orden propuesto, los viajeros tendrán siempre como centro de partida la ciudad de Huaraz, capital de nuestra región.

⁴Antes de empezar el recorrido, se debe tomar en cuenta que se visitarán lugares de mucha altura. Para evitar mareos o dolores de cabeza, los viajeros pueden tomar un té de hojas de coca caliente y caminar lentamente. Durante los recorridos, en el día hará calor y al atardecer, frío, que será mas intenso en los lugares cercanos a los nevados. Por estas razones, siempre hay que tener ropa ligera y una casaca abrigadora.

⁵El **primer día** hay que visitar los pueblos del Callejón de Huaylas, las lagunas de Llanganuco y los principales nevados de la Cordillera Blanca. Saliendo de Huaraz, se encuentran los baños termales de Monterrey; siguiendo la ruta a orillas del río Santa, se llega a los pueblos de Taricá, Carhuaz, Mancos, Ranrahirca y Yungay. En Taricá, los visitantes compran artesanías. En Carhuaz, se puede disfrutar de helados de fruta. En Yungay, hay que detenerse para visitar el campo santo. La ciudad fue sepultada en el terremoto de 1970. Luego, se debe ir hacia el Parque Nacional Huascarán, donde se aprecian las lagunas de Llanganuco llamadas Chinancocha y Orconcocha, ubicadas debajo de los nevados más famosos de nuestro país. Desde allí, se contemplan el Huascarán, el Huandoy, el Yanapaccha y el nevado de Pisco.





⁶Antes de retornar a Huaraz, hay que realizar una visita a la ciudad de Caraz. Allí se puede almorzar pachamanca, picante de cuy, humitas o tamales. También se puede comprar manjar blanco, queso, miel de abeja y jalea, entre otros productos de buena calidad que ofrece la ciudad. Se finaliza el día en la ciudad de Huaraz.

⁷El **segundo día**, se realiza la excursión al templo de Chavín de Huántar, ubicado a 3 500 msnm. Ahí hay que detenerse a apreciar el impresionante lanzón monolítico, la galería de los laberintos, la piedra Choquechinchay, las cabezas clavas, las plazas ceremoniales y las escalinatas. Antes de llegar a la ciudad de Chavín, los turistas pueden observar la laguna de Querococha. Luego, se pasa por el túnel de Cahuish, que cruza la Cordillera Blanca y une el Callejón de Huaylas con el Callejón de Conchucos. Al atardecer, se retorna a la ciudad de Huaraz.

⁸Al **tercer día**, se visita el nevado Pastoruri. Hay que salir de Huaraz y pasar por los pueblos de Recuay, Ticapampa y Cátac. Luego, hay que pasar por la laguna de Patococha. En sus pampas, se observa la puya Raimondi, una de las plantas más hermosas de los Andes. Se termina en el nevado Pastoruri, donde la gente aprovecha para tomar fotos. Finalmente, se retorna a la capital de la región.

⁹Al **cuarto día**, los viajeros deben dirigirse a los baños termales de Chancos. En el camino, se observan impresionantes vistas panorámicas de la Cordillera Blanca y Cordillera Negra. Luego, se llega a los baños termales de Chancos, cuyas aguas son termomedicinales, es decir, calientes y buenas para el tratamiento de enfermedades como la artritis, el reumatismo y la parálisis, entre otras.

¹⁰Con este recorrido, los viajeros pueden tener una idea de lo que ofrece la región de Ancash, pero hay mucho más. Si el viajero cuenta con más tiempo, puede realizar otros circuitos turísticos tan interesantes como este.





BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

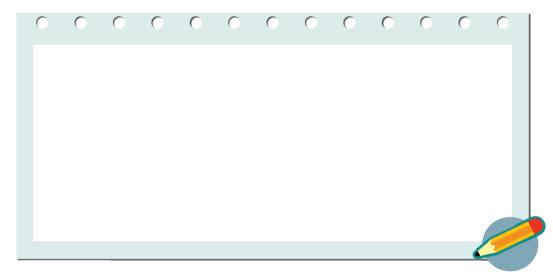
 Buscamos y reconocemos información general y específica, identificando personajes, hechos, datos, temas, lugares e indicaciones.



• Lee el sexto párrafo del texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas".

⁶Antes de retornar a Huaraz, hay que realizar una visita a la ciudad de Caraz. Allí se puede almorzar pachamanca, picante de cuy, humitas o tamales. También se puede comprar manjar blanco, queso, miel de abeja y jalea, entre otros productos de buena calidad que ofrece la ciudad. Se finaliza el día en la ciudad de Huaraz.

- Crea una imagen mental de alguna idea del párrafo que consideres importante.
- Luego, dibuja en el recuadro siguiente lo que has imaginado.



2 ACTIVIDAD

- Trabaja con un(a) compañero(a).
- Lean el párrafo 8 del texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas" (pp.126-127). Después de leerlo, escriban una pregunta sobre él.
- Luego, intercambien sus preguntas y respóndanlas.

Párrafo 8

Pregunta:

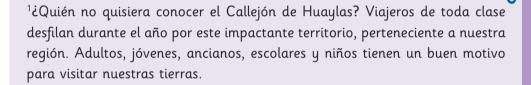
Respuesta:



- A continuación, se presentan tres párrafos del texto que leímos en esta Unidad.
- Lee con atención cada uno de los párrafos y preguntas que se presentan a continuación.
- Luego, subraya la respuesta que corresponde a cada pregunta.

Párrafo 1

¿Quiénes visitan el Callejón de Huaylas?



Párrafo 3

¿En qué meses es recomendable visitar el Callejón de Huaylas?

³A los interesados en conocer los principales atractivos del Callejón de Huaylas, se les recomienda visitar estos lugares entre los meses de mayo y octubre. El siguiente circuito turístico es el más usado por las agencias de viajes y guías turísticas. Siguiendo el orden propuesto, los viajeros tendrán siempre como centro de partida la ciudad de Huaraz, capital de nuestra región.

Párrafo 4

¿Qué clase de ropa se debe llevar para el recorrido?

⁴Antes de empezar el recorrido, se debe tomar en cuenta que se visitarán lugares de mucha altura. Para evitar mareos o dolores de cabeza, los viajeros pueden tomar un té de hojas de coca caliente y caminar lentamente. Durante los recorridos, en el día hará calor y al atardecer, frío, que será mas intenso en los lugares cercanos a los nevados. Por estas razones, siempre hay que tener ropa ligera y una casaca abrigadora.



ESTRATEGIAS

- Construimos imágenes mentales.
- Comprobamos nuestra comprensión haciéndonos preguntas, contestando las preguntas de otros o parafraseando partes del texto leído.
- Subrayamos y resaltamos.



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

■ Inferimos
información
importante y
el tema de los
textos a partir
de los indicios y
detalles de dichos
textos y de lo
que sabemos.



- Lee atentamente las preguntas que te plantea Dante y respóndelas.
- Escribe tus respuestas en los globos que aparecen a continuación.
- Si necesitas volver a leer el texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas" (pp.126-127) antes de responderlas, hazlo.

¿Por qué se recomienda seguir un orden para visitar los lugares mencionados en el texto?



Escribe tu nombre:

¿Por qué el circuito está ordenado de esa manera para cada día?

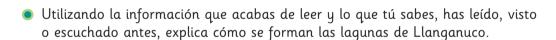


Escribe tu nombre:

5 ACTIVIDAD

- A continuación, se reproduce el quinto párrafo del texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas". Léelo atentamente.
- Si no comprendes alguna idea, puedes releer el párrafo.

⁵El **primer día**, hay que visitar los pueblos del Callejón de Huaylas, las lagunas de Llanganuco y los principales nevados de la Cordillera Blanca. Saliendo de Huaraz, se encuentran los baños termales de Monterrey; siguiendo la ruta a orillas del río Santa, se llega a los pueblos de Taricá, Carhuaz, Mancos, Ranrahirca y Yungay. En Taricá, los visitantes compran artesanías. En Carhuaz, se puede disfrutar de helados de fruta. En Yungay, hay que detenerse para visitar el campo santo. La ciudad sepultada en el terremoto de 1970. Luego, se debe ir hacia el Parque Nacional Huascarán, donde se aprecian las lagunas de Llanganuco llamadas Chinancocha y Orconcocha, ubicadas debajo de los nevados más famosos de nuestro país. Desde allí, se contemplan el Huascarán, el Huandoy, el Yanapaccha y el nevado de Pisco.



Ahora, subraya las pistas que encontraste en el párrafo 5.



- Relacionamos, comparamos y contrastamos información del texto con nuestra experiencia y con lo que sabemos.
- Identificamos los detalles y pistas contextuales que el autor incluye en el texto.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

Analizamos el texto leído y damos información sobre él para asegurar que lo hemos comprendido.



Una vez que has terminado de leer el texto, debes verificar si has comprendido la información que escribió el autor. Además, es el momento de interpretar el texto y opinar sobre él.

1 ACTIVIDAD

 Completa el siguiente organizador gráfico sobre los lugares que se pueden visitar en la Cordillera de los Andes según el circuito propuesto.

Día	Lugares que se visitarán
Primero	
Segundo	
	Los pueblos de Recuay, Ticapampa y Cátac. La laguna de Patococha y el nevado de Pastoruri.
Cuarto	

2 ACTIVIDAD

- Regresa a la Actividad 3 de la página 123.
- En esa actividad, escribiste lo que te gustaría encontrar en el texto y lo que creías que ibas a encontrar en él. Marca con un aspa (X) lo que encontraste efectivamente en el texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas" (pp.126-127).

3 ACTIVIDAD

- Ahora, haz un resumen en tu cuaderno del texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas" (pp.126-127).
- Al tratarse de una guía para realizar una visita, debes emplear palabras que te ayuden a expresar el orden de las actividades.
- Recuerda que debes usar tus propias palabras y evitar la repetición de palabras o frases.
- Te ayudamos con el inicio del resumen.

Muchas personas quieren conocer el Callejón de Huaylas debido a
sus impresionantes nevados, montañas y lagunas.

4 ACTIVIDAD

- Piensa en un subtítulo para cada uno de los párrafos del texto leído y escríbelo en los espacios.
- Ten en cuenta que los subtítulos deben ser frases cortas que resuman la idea principal del cada párrafo.

Párrafo 1: Personas que visitan el Callejón de Huaylas
Párrafo 2:
Párrafo 3:
Párrafo 4:
Párrafo 5:
Párrafo 6:
Párrafo 7:
Párrafo 8:
Párrafo 9:
Párrafo 10:



- Completamos organizadores gráficos sobre la base de la información que da el texto.
- Contamos lo que dice el texto con nuestras propias palabras y escribimos resúmenes que pueden incluir apoyo visual.
- Contrastamos nuestras predicciones iniciales con la información recogida del texto.
- Seleccionamos la idea más adecuada para resumir el texto.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

 Interpretamos y opinamos acerca de los personajes, hechos, ideas, datos, temas, etc.



- Después de leer el texto "Guía para conocer el Callejón de Huaylas" (pp.126-127), completa el siguiente cuadro con cinco partes del texto que te parecieron más interesantes.
- Recuerda explicar por qué te parecieron interesantes.

Partes del texto que me parecieron más interesantes	ċPor qué?
1	
2	
3	
4	
5	

6 ACTIVIDAD

- Responde las siguientes preguntas.
 - i Dónde encontrarías un texto como "Guía para visitar el Callejón de Huaylas"?

1	,
1	
1	
П	
1	
П	
1	
П	
1	
1	
ı	
1	
1	
ı	
1	
1	
ľ	
ı	
ı	
1	
ł	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ł	
i	
ı	
ı	

2	¿Quiénes	crees	que	deberían	conocer	la	"Guía	para	visitar	el	Callejón
	de Huay	las"?	¿Ρο	r qué?							

-	
1	
•	
•	
•	
•	
•	

7 ACTIVIDAD

- Encierra en un círculo la opción correcta.
- El propósito del autor del texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas" es:
 - 🔼 Describir cómo es el Callejón de Huaylas.
 - Dar las instrucciones para realizar la visita al Callejón de Huaylas.
 - Informar acerca del deshielo de los nevados.
 - 🔼 Contar una leyenda de cómo se formaron el Huascarán y el Huandoy.



- Indicamos y comentamos las partes del texto que nos parecieron más interesantes.
- Reconocemos las características culturales propias de cada texto.
- Identificamos el propósito del autor.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

 Reconocemos distintos tipos de textos por su estructura e intención.

8 ACTIVIDAD

- Completa los espacios en blanco.
- Utiliza las palabras del recuadro para hacerlo.

Un texto instructivo es aquel tipo de texto a través del cual se nos					
da una serie de					
que nos cómo					
algo.					

ENSEÑAN - INDICACIONES - HACER

- Cuando termines, lee toda la oración para asegurarte de que la completaste correctamente.

9 ACTIVIDAD

Responde la siguiente pregunta. ¿Qué otros textos instructivos conoces?

Menciona cuatro de ellos.

10 ACTIVIDAD

- Completa la plantilla del texto.
- Indica qué es lo que se hace en cada parte del texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas" (pp.126-127).
- Te damos un ejemplo.

Párrafo	¿Qué función cumple?
1	Introducción 1: presenta el lugar del que se hablará.
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	



- Resaltamos frases y palabras para determinar frente a qué tipo de texto estamos.
- Elaboramos la plantilla del texto que hemos leído.



ANALIZAMOS Y **COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS**

HABILIDAD

Leemos en voz alta con fluidez, entonación y velocidad apropiadas.



- Escucha atentamente a tu profesor(a) mientras lee el texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas" (pp.126-127). Sique la lectura en voz baja.
- Ahora, marca con un círculo las palabras que te parecieron difíciles de pronunciar y cópialas en el siguiente cuadro para que las practiques.



- Ahora, reúnete con un(a) compañero(a). Cada uno(a) tendrá un turno para leer en voz alta.
- Mientras uno(a) lee, el otro(a) apuntará las palabras que deben practicar en casa.
- Luego, intercambien roles.



12 ACTIVIDAD

- Ahora, imagina que estás leyendo el texto "Guía para visitar el Callejón" de Huaylas" (pp. 126-127) en un programa turístico de la radio.
- Todas las personas que te escuchan necesitan entender toda la información, así que debes leer con mucho cuidado, asegurándote de pronunciar adecuadamente.
- Además, presta atención a los signos de puntuación.
- Pídele a un compañero(a) que te escuche y te diga cómo leíste.
- Señala las oraciones o partes en las que tienes más problemas y dedica un tiempo para practicarlas.



- Trabaja con un compañero(a).
- Cada uno(a) tendrá un turno para leer en voz alta el texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas" (pp.126-127).
- Se concentrarán en respetar los signos de puntuación para obtener una lectura fluida.
- Mientras tú lees, tu compañero(a) tratará de determinar, solo escuchando, dónde terminan las oraciones y los párrafos.
- Luego, intercambien roles.
- Hagan un registro de las dificultades más usuales que tuvieron al leer.
- Practica en casa con el registro de dificultades.

Dificultades al leer							
Tengo dificultad para respetar los signos de puntuación.	sí	no					
Tengo dificultad para leer con fluidez (me "atraco").	sí	no					
Tengo dificultad para leer palabras largas o desconocidas.	sí	no					
Tengo dificultad para leer con un volumen adecuado de voz (ni muy alto ni muy bajo).	sí	no					

14 ACTIVIDAD

- Trabaja con un(a) compañero(a).
- Después de haber practicado la lectura en voz alta, con la ayuda de tu compañero(a) y un reloj, lean el texto nuevamente y controlen su tiempo.
- Cada uno(a) tendrá tres oportunidades para leer e ir mejorando su tiempo de lectura.
- Usen el siguiente cuadro para registrar sus tiempos.

	Primera vez	Segunda vez	Tercera vez
Mi nombre:			
Mi compañero(a):			



- Escuchamos a un buen lector leer un texto para después l'eerlo nosotros siguiendo el modelo dado: lectura silenciosa, coral, intercalada, simultánea entre el profesor y los alumnos, en parejas, en pequeños grupos, grabación de nuestra propia lectura, etc.
- Vocalizamos las palabras difíciles de pronunciar antes de leer en voz alta.
- Respetamos los signos de puntuación y entonación al leer, y colocamos flechas para elevar o bajar el tono de voz.
- Identificamos nuestra velocidad lectora para plantearnos nuevas metas.



ME AUTOEVALÚO

I. Escribe con tus propias p	abras la definición del texto instruct	tivo.					
 I. De acuerdo con lo trabajado en esta unidad, indica qué actividades son las que más te gustó desarrollar y en qué medida te ayudaron a comprender mejor el texto "Guía para visitar el Callejón de Huaylas". Puedes revisar nuevamente la unidad para verificar las actividades. Recuerda que debes ser muy específico al explicar cómo te ayudaron esas actividades a comprender el texto. 							
¿Cuáles son las activida que más me gustaron	¿Cómo me ayudaron a compre	nder el texto?					

III. Completa el siguiente cuadro y menciona cuáles son las estrategias que más te han ayudado a comprender el texto.

Estrategias						
Antes de leer						
Mientras lees						
Después de leer						

IV. De acuerdo con lo trabajado en esta unidad, indica en qué crees que has mejorado y en qué crees que podrías mejorar.

Habilidades	He mejorado	Debo mejorar
Predecimos y exploramos el tema y los hechos relevantes.		
Reconocemos el vocabulario y conceptos nuevos.		
Buscamos y reconocemos información general y específica.		
Inferimos el tema y la información importante.		
Analizamos e informamos sobre el texto leído.		
Interpretamos y opinamos.		
Reconocemos la estructura e intención de un texto instructivo.		
Leemos en voz alta de manera adecuada.		

APLICAMOS LO APRENDIDO EN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS: EL TEXTO

DESCRIPTIVO

APRENDEMOS A LEER UN TEXTO DESCRIPTIVO









NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

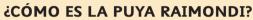
Predecimos el tema y los hechos relevantes de los textos a partir de nuestras experiencias y de lo que sabemos.



Ahora, empezaremos a leer un texto descriptivo. Recuerda que, antes de leer un texto, nos debemos fijar en el título y en los detalles que nos dan las imágenes.

1) ACTIVIDAD

- Las imágenes nos dan pistas sobre el contenido de los textos. Lee el título del texto y observa la siguiente imagen.
- ¿Qué ves en ella? Descríbeselo a uno(a) de tus compañero(a)s.



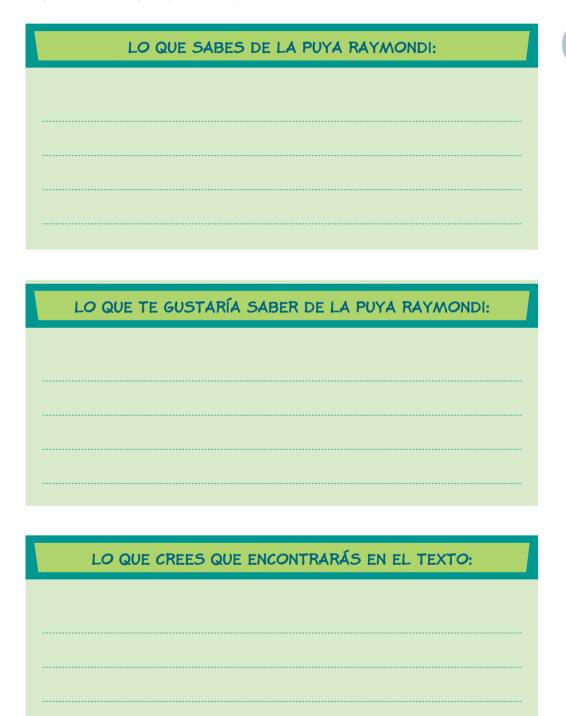


2 ACTIVIDAD

- Después de observar la imagen, responde las siguientes preguntas.
 - 🚺 ¿Cuál crees que es la relación entre el título y la imagen?
 - 🔁 ¿Alguna vez has visto esta planta? ¿Dónde?



- Vuelve a leer el título del texto y a observar la imagen.
- Completa los cuadros con lo que sabes acerca de la puya Raimondi, lo que te gustaría saber y lo que crees que encontrarás en el texto.





- A partir del título de un texto y de lo que sabemos, discutimos, planteamos preguntas y construimos organizadores gráficos.
- Exploramos un texto a partir de palabras clave, figuras, dibujos, gráficos, cuadros, etc.
- Elaboramos una lista u organizador gráfico con nuestras expectativas sobre lo que aprenderemos, lo que leeremos o lo que sucederá en el texto.



NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

■ Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos, identificamos el significado de las palabras y las usamos en diferentes contextos.



- Lee las oraciones que te presentamos a continuación.
- Presta especial atención a las palabras que aparecen resaltadas.
- Luego, escribe lo que crees que significa cada palabra.
 - 1 Nuestros pies están en la parte inferior de nuestro cuerpo.

	"Inferior" significa:
2	Nuestra cabeza se encuentra en la parte superior de nuestro cuerpo. "Superior" significa:
3	En la clase de Ciencia y Ambiente aprendí que el planeta Tierra tiene forma de esfera . "Esfera" significa:
4	Le regalé a mi mamá un racimo de flores por el Día de la Madre. "Racimo" significa:
5	El cuello del cóndor es blanco y se asemeja a una chalina blanca. "Se asemeja" significa:
	La lana es tan liviana que hasta un bebé puede cargarla. "Liviana" significa:



• Para comprobar que entendiste el significado de las palabras de la actividad anterior, busca su significado en el diccionario y cópialo en el siguiente cuadro.

Palabra	Significado
Inferior	
Superior	
Esfera	
Racimo	
Se asemeja	
Liviana	

6 ACTIVIDAD

- Trabaja con un(a) compañero(a).
- Entre lo(a)s dos, escriban un párrafo en el que usarán la mayor cantidad de palabras de la actividad anterior.
- Recuerden que un párrafo es un conjunto de oraciones que están relacionadas por el sentido de lo que nos dicen.





- Usamos pistas que nos da el contexto, hacemos predicciones y verificamos el significado de las palabras.
- Utilizamos el diccionario.
- Ponemos las palabras en otro contexto para confirmar que comprendemos el significado.





Recuerda que, mientras
leemos, debemos estar atentos a las ideas
que se desarrollan en cada uno de los párrafos
para asegurarnos de que estamos comprendiendo.
Además, hacemos inferencias mientras leemos,
es decir, sacamos conclusiones a partir de
las ideas presentes en el texto.



CÓMO ES LA PUYA RAIMONDI





1La puya Raimondi, también conocida como "titancca", es una planta que impresiona por su belleza y gran tamaño, pues puede llegar a medir 12 metros. Se hizo conocida para el mundo occidental gracias al naturalista italiano Antonio Raimondi en la zona de Chavín de Huántar, en la región de Ancash, quien la bautizó con el nombre científico Pourretia gigantea Raimondi en 1874.

²Esta planta crece en las zonas altoandinas del Perú y Bolivia, a más de 3 500 metros de altura sobre el nivel del mar, en suelos pedregosos y cubiertos de ichu. En nuestro país, se encuentra principalmente en las regiones de Ancash, Ayacucho y La Libertad.

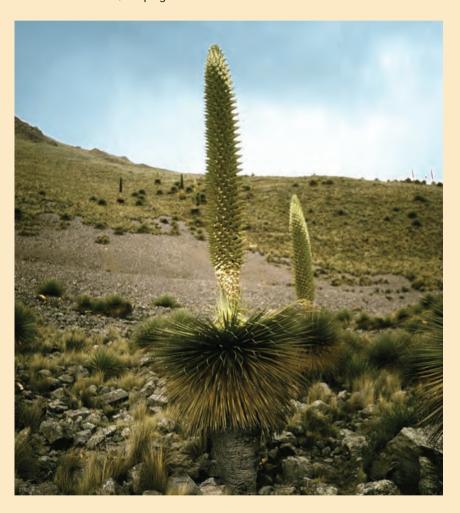
³La parte inferior de la puya puede medir hasta 4 metros y se parece a la sábila o al maguey debido a sus hojas largas, duras y espinosas. Estas hojas crecen alrededor del tallo, lo que le da a esta parte de la planta la forma de esfera. El proceso de crecimiento de las hojas dura decenas de años. Estas hojas sirven para proteger a la puya de los animales.







⁴La parte superior de la puya se asemeja a una piña gigante. Esta puede sobrepasar los 9 metros de alto al producirse la inflorescencia, que ocurre cuando la planta alcanza su plena madurez entre los 80 y 100 años aproximadamente. En ese momento, nacen miles de flores blancas que se agrupan en racimos. Esta floración produce, a su vez, millones de semillas muy livianas que son transportadas fácilmente por el viento a grandes distancias, y esto permite su reproducción en las laderas de los cerros andinos. Luego de producir sus semillas, la puya muere.



⁵Actualmente, la puya Raimondi se encuentra en peligro de extinción. Algunos pobladores la usan como material de construcción o para alimentar a sus animales. Aquellos que se dedican al pastoreo suelen quemar la parte inferior de la planta para que sus rebaños de ovejas no se enganchen en las duras espinas de sus hojas. Por tal motivo, esta planta se encuentra protegida en la reserva del Parque Nacional Huascarán, en Ancash.



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

 Buscamos y reconocemos información general y específica, identificando personajes, hechos, datos, temas, lugares e indicaciones.



- Lee el primer párrafo del texto "¿Cómo es la puya Raimondi?" (pp. 148-149) de principio a fin. Cuando alguna idea no esté clara, vuelve a leerla.
- Al terminar de leer el párrafo, visualiza o imagina lo que has leído.
- Luego, continúa haciendo lo mismo con los otros párrafos.

2 ACTIVIDAD

- Lee los párrafos del texto "¿Cómo es la puya Raimondi?" que te presentamos a continuación.
- Escribe una pregunta para cada uno de los párrafos.
- Trabaja con un(a) compañero(a).
- Hazle a tu compañero(a) las preguntas que has escrito y apunta sus respuestas.
- Luego contesta las preguntas que él o ella te hacen.

²Esta planta crece en las zonas altoandinas del Perú y Bolivia, a más de 3 500 metros de altura sobre el nivel del mar, en suelos pedregosos y cubiertos de ichu. En nuestro país, se encuentra principalmente en las regiones de Ancash, Ayacucho y La Libertad.

Pregunta	Respuesta

³La parte inferior de la puya puede medir hasta 4 metros, y se parece a la sábila o al maguey debido a sus hojas largas, duras y espinosas. Estas hojas crecen alrededor del tallo, lo que le da a esta parte de la planta la forma de esfera. El proceso de crecimiento de las hojas dura decenas de años. Estas hojas sirven para proteger a la puya de los animales.

Pregunta	Respuesta

3 ACTIVIDAD

- Vuelve a leer cada párrafo del texto "¿Cómo es la puya Raimondi?" (pp. 148-149), pero esta vez subraya aquello que creas más importante.
- Luego, lee los párrafos que te presentamos y responde las preguntas.
- Al final, compara tus respuestas con las de tus compañeros(a)s.

¹La puya Raimondi, también conocida como "titancca", es una planta que impresiona por su belleza y gran tamaño, pues puede llegar a medir 12 metros. Se hizo conocida para el mundo occidental gracias al naturalista italiano Antonio Raimondi en la zona de Chavín de Huántar, en la región de Ancash, quien la bautizó con el nombre científico de *Pourretia gigantea Raimondi* en 1874.

1	¿Cuántos	metros	puede	llegar	a	medir	la	puya	Raimond	li
---	----------	--------	-------	--------	---	-------	----	------	---------	----

	Quién ک	descubrió	esta	planta	para	ρl	mundo	occidental	П	dóndei
Ľ	C Quien	descubito	estu	planta	puru	eι	manao	occidental	y	uonue:

⁴La parte superior de la puya se asemeja a una piña gigante. Esta puede sobrepasar los 9 metros de alto al producirse la inflorescencia, que ocurre cuando la planta alcanza su plena madurez entre los 80 y 100 años aproximadamente. En ese momento, nacen miles de flores blancas que se agrupan en racimos. Esta floración produce, a su vez, millones de semillas muy livianas que son transportadas fácilmente por el viento a grandes distancias, y esto permite su reproducción en las laderas de los cerros andinos. Luego de producir sus semillas, la puya muere.

1	¿Cuándo	se	produce	la	inflorescencia?	

🔁 ¿Qué pasa con la puya Raimondi después de que produce sus semillas?



- Releemos una idea presente en una oración o un párrafo para aclarar dudas.
- Construimos imágenes mentales.
- Comprobamos nuestra comprensión haciéndonos preguntas, y contestando las preguntas de otros.
- Subrayamos y resaltamos.



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

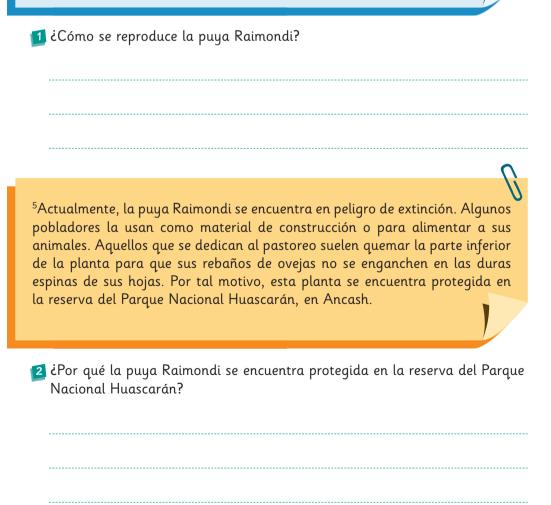
HABILIDAD

Inferimos
información
importante y
el tema de los
textos a partir
de los indicios y
detalles de dichos
textos y de lo
que sabemos.



- A continuación, te presentamos dos párrafos del texto "¿Cómo es la puya Raimondi?".
- Te planteamos una pregunta para cada uno de ellos.
- Contesta la pregunta a partir de la información que ofrece el párrafo.
- Subraya la oración que te dio la pista para contestar la pregunta.

⁴La parte superior de la puya se asemeja a una piña gigante. Esta puede sobrepasar los 9 metros de alto al producirse la inflorescencia, que ocurre cuando la planta alcanza su plena madurez entre los 80 y 100 años aproximadamente. En ese momento, nacen miles de flores blancas que se agrupan en racimos. Esta floración produce, a su vez, millones de semillas muy livianas que son transportadas fácilmente por el viento a grandes distancias, y esto permite su reproducción en las laderas de los cerros andinos. Luego de producir sus semillas, la puya muere.





1 ¿Has vist	Responde las siguientes preguntas. 1 ¿Has visto alguna vez la puya Raimondi? ¿Cómo es? Si no la has visto directamente, ¿cómo la imaginas?						
i Conoces	s alguna planta que se parezca a la puya Raimondi? ¿Cómo es?						
	la lectura de los párrafos que se indican del texto "¿Cómo es la londi?" (pp. 148-149), responde las siguientes preguntas.						
¿En qué regi	ones de nuestro país se encuentra la puya Raimondi?						
Párrafo 5							
¿Por qué los	pastores queman las hojas de la base de la puya Raimondi?						



- Relacionamos, comparamos y contrastamos información del texto con nuestra experiencia y con lo que sabemos.
- Identificamos los detalles y pistas contextuales que el autor incluye en el texto.



ANALIZAMOS Y
COMPRENDEMOS
LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

Analizamos el texto leído y damos información sobre él para asegurar que lo hemos comprendido.

154



Recuerda que, una vez que has leído el texto, debes verificar si has comprendido las ideas que escribió el autor. También es momento de interpretar y opinar sobre el texto leído.

1 ACTIVIDAD

Completa el siguiente organizador gráfico con la información que te pedimos acerca del texto "¿Cómo es la puya Raimondi?" (pp. 148-149).

CARACTERÍSTICAS DE SUS HOJAS	CARACTERÍSTICAS DE SUS FLORES
¿Cómo son sus hojas?	¿Cómo son sus flores?
	and the second s

¿CÓMO ES LA PUYA RAIMONDI?

NOMBRE CIENTÍFICO ¿Cuál es su nombre científico?

ZONA DE PROTECCIÓN ¿En qué lugar está protegida?

2 ACTIVIDAD

- Piensa en un subtítulo para cada uno de los párrafos del texto leído y escríbelo en los recuadros.
- Ten en cuenta que los subtítulos deben ser frases cortas que resuman la idea principal de cada párrafo.
- Guíate por el ejemplo que te damos.

Número de párrafo	Subtítulo
Primer párrafo	Características generales de la puya Raimondi
Segundo párrafo	
Tercer párrafo	
Cuarto párrafo	
Quinto párrafo	

3 ACTIVIDAD

- Ahora, cuenta lo que has leído usando tus propias palabras en un resumen.
- El subrayado que hiciste del texto te ayudará a identificar las ideas más importantes.

	¿CÓMO ES LA PUYA RAIMONDI?							



- Completamos organizadores gráficos sobre la base de la información que da el texto.
- Seleccionamos la idea más adecuada para resumir el texto.
- Contamos lo que dice el texto con nuestras propias palabras.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

 Interpretamos y opinamos acerca de los personajes, hechos, ideas, datos, temas, etc.

156



- Indica si, para ti, los siguientes datos fueron muy interesantes, interesantes o poco interesantes.
- Coloca un aspa (X) en el casillero que corresponda a tu opinión.
- Explica por qué en cada caso.

Dato 1	Muy interesante	Interesante	Poco interesante
La puya Raimondi fue descubierta para el mundo occidental por el naturalista Raimondi en Chavín de Huántar, Ancash, Perú.			
¿Por qué?			

Dato 2	Muy interesante	Interesante	Poco interesante
El proceso de crecimiento de las hojas dura decenas de años.			
¿Por qué?			

Dato 3	Muy interesante	Interesante	Poco interesante
Después de 80 a 100 años nacen miles de flores blancas que se agrupan en racimos.			
¿Por qué?			

Ahora escribe un dato que te pareció muy interesante y que no está en los cuadros anteriores.

ato interesante:	
Por qué?	

5 ACTIVIDAD

	Para qué crees que el autor escribió el texto "¿Cómo es la puya aimondi?".
R	Quiénes crees que estarían interesado(a)s en leer el texto sobre la puya aimondi? Coloca un aspa (X) en la opción que elijas. Puedes escoger más e una alternativa.
() Una persona dedicada a la política.
() Alumno(a)s de primaria.
() Una agencia de viajes y turismo.
() Un(a) estudiante de derecho
έF	Por qué?
	Cuál crees que puede ser la profesión de la persona que escribió el texto obre la puya Raimondi?
C	oloca un aspa (X) en los paréntesis de la opción que elijas.
() Un(a) periodista.
() Un(a) escritor(a) de cuentos y novelas.
() Un(a) historiador(a).
() Un(a) abogado(a)
•	243
or	que:
Por	que:
Por	que:

Ahora, comparte tus respuestas con tus compañero(a)s de clase.



- Indicamos y comentamos las partes del texto que nos parecieron más interesantes.
- Reconocemos las características culturales propias de cada texto.
- Identificamos el propósito del autor.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

 Reconocemos distintos tipos de textos por su estructura e intención.



- A continuación, te presentamos dos oraciones incompletas y alternativas para completarlas.
- Subraya la alternativa correcta para cada oración.
- Luego, vuelve a leer las oraciones para que estés seguro(a) de que las completaste correctamente.
 - 1 El texto "¿Cómo es la puya Raimondi?" se escribió principalmente para...
 - 🔼 ...entretener al lector con anécdotas sobre la puya Raimondi.
 - 🖪 ...informar cómo se descubrió la puya Raimondi.
 - c ...opinar sobre las razones de su extinción.
 - 🔼 ...describir con detalle cómo es la puya Raimondi.
 - 🔁 Entonces, el texto "¿Cómo es la puya Raimondi?" es un texto...
 - 🔼 ...narrativo.
 - ...descriptivo.
 - ...argumentativo.
 - ... instructivo.

7 ACTIVIDAD

- Usa las palabras del recuadro para completar los espacios en blanco del párrafo.
- Cuando termines, lee el párrafo para verificar que lo completaste correctamente.

ESTADOS DE ÁNIMO - MINUCIOSA - CARACTERÍSTICAS
DESCRIPTIVO - CUENTOS - DETALLE - COMPORTAMIENTOS

El propósito fundamental de un tex	to es presentar
situaciones, personas, objetos y lugar	es con, es decir,
dando una explicación	de sus La
descripción no se limita a las caracterís	sticas físicas, sino que también se puede
referir a los	у
de las personas, es decir, a sus emo	ociones y sensaciones. La descripción
puede estar presente en	, novelas, poemas, noticias,
artículos y cualquier otro tipo de texto	0.

8 ACTIVIDAD

- Elabora la plantilla del texto "¿Cómo es la puya Raimondi?" (pp. 148-149).
- Presta atención a cada una de las partes que tiene el texto.
- Luego, escribe una frase que resuma la información más importante de cada parte.
- Te mostramos un ejemplo.

Título	ċCómo es la puya Raimondi?
Párrafo 1: Introducción	
Párrafo 2: Características del lugar	
Párrafo 3: Características de la planta	Medida y características de la parte inferior de la puya Raimondi.
Párrafo 4: Características de la planta	
Párrafo 5: Situación actual y futuro de la planta	



Una descripción
es la explicación detallada y ordenada
de cómo son las personas, los lugares,
las plantas, los objetos, las situaciones, etc.
Permite que el lector se haga una imagen
mental de lo que se describe sin tener que
verlo, tan solo con las palabras. Por eso, se
usan muchos adjetivos calificativos.



- Resaltamos frases y palabras para determinar frente a qué tipo de texto estamos.
- Elaboramos la plantilla del texto que hemos leído.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

Leemos en voz alta con fluidez, entonación y velocidad apropiadas.

160



- Para leer el texto "¿Cómo es la puya Raimondi?" (pp. 148-149), el/la profesor(a) pedirá la colaboración voluntaria de dos alumno(a)s para que lean en voz alta de forma intercalada.
- Los/las alumno(a)s que lean en voz alta tomarán en cuenta lo siguiente: leer con volumen de voz alto para que todos escuchen, vocalizar con claridad para que todos entiendan y respetar los signos de puntuación (puntos, comas, puntos sequidos y aparte).
- El resto de la clase leerá en silencio siguiendo la lectura de los/las compañero(a)s que leen en voz alta.

10 ACTIVIDAD

- Intercambia tu libro con el de un(a) compañero(a) para que trabajen la lectura oral del texto "¿Cómo es la puya Raimondi?" (pp. 148-149).
- Por turnos, lean el texto en voz alta, pronunciando claramente las palabras y respetando los signos de puntuación.
- Mientras tú lees, tu compañero(a) anotará, en el siguiente cuadro, las palabras que fueron difíciles de pronunciar para ti.
- Además, marcará con un aspa (X) si respetaste los signos de puntuación y leíste con volumen de voz adecuado.
- Luego, intercambiarán roles.

Palabras que me fue difícil pronunciar:							
Leí con volumen de voz adecuado	Sí	No					
Respeté los signos de puntuación	Sí	No					



- Trabaja con un(a) compañero(a). Intercambien sus libros.
- Lee los párrafos en que aparecen las palabras que practicaste en la actividad anterior.
- Mientras lees, tu compañero(a) escuchará y completará el siguiente cuadro: anotará las palabras que te fueron difíciles de pronunciar y colocará un aspa (X) en la columna "Has mejorado" o en la columna "Aún puedes mejorar".

Palabras practicadas	Has mejorado	Aún puedes mejorar

12	ACTIV	IDAD
----	-------	------

- Es momento de saber cuánto te demoras en leer el texto "¿Cómo es la puya Raimondi?" (pp. 148-149).
- Para ello, trabaja con un(a) compañero(a).
- Mientras tú lees el texto en voz alta, tu compañero(a) registrará el tiempo que te toma leerlo. Luego, tú registrarás su tiempo de lectura.
- Haz una segunda lectura y anota tus dos tiempos en el siguiente cuadro.
- Recuerda que no se trata de una competencia de velocidad, sino de pronunciar claramente las palabras y respetar los signos de puntuación.

Lectura	Tiempo
Primera	
Segunda	



- Escuchamos a un buen lector leer un texto para después leerlo nosotros siguiendo el modelo dado: lectura silenciosa, coral, intercalada.
- Vocalizamos las palabras difíciles de pronunciar antes de leer en voz alta.
- Respetamos los signos de puntuación y entonación al leer, y colocamos flechas para elevar o bajar el tono de voz.
- Identificamos nuestra velocidad lectora para plantearnos nuevas metas.

ME AUTOEVALÚO

I. Revisa las actividades realizadas en esta unidad y escribe en el siguiente cuadro las que más te han servido para comprender el texto sobre la puya Raimondi. Elige una o dos actividades de cada momento de la lectura.

Estro	Estrategias		
Antes de leer			
Mientras lees			
Después de leer			

- II. Haz una lista de las estrategias que te resultan más difíciles de aplicar y que debes seguir practicando. No es necesario que completes todas las líneas.
 - 1
 - 2
 - 3

III. De cada momento de la lectura, elige la estrategia que más te haya ayudado a comprender el texto leído y explica por qué.

Estro	itegias
Antes de leer	
Mientras lees	
Después de leer	
IV. Ex	plica con tus propias palabras qué es un texto descriptivo.
V. Escribe un ejemplo de texto descriptivo.	



APLICAMOS LO
APRENDIDO
EN DIFERENTES
TIPOS DE TEXTOS:
EL TEXTO
NARRATIVO

APRENDEMOS A LEER UN TEXTO NARRATIVO











NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

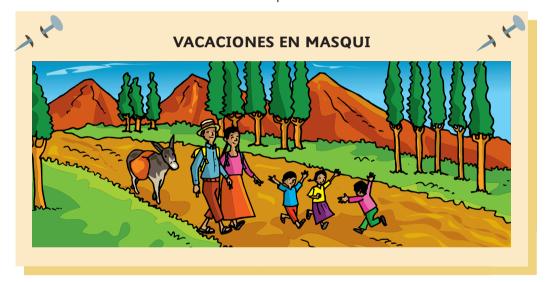
Predecimos el tema y los hechos relevantes de los textos a partir de nuestras experiencias y de lo que sabemos.



Ahora empezaremos
a leer un texto narrativo. Recuerda que,
antes de empezar a leer un texto, nos debemos
fijar en el título y observar los dibujos para
imaginar de qué se trata. También, debemos
trabajar el vocabulario nuevo.

1 ACTIVIDAD

- Lee el título y observa la ilustración.
- ¿Qué ves en ella? Descríbela a tus compañeros(as).

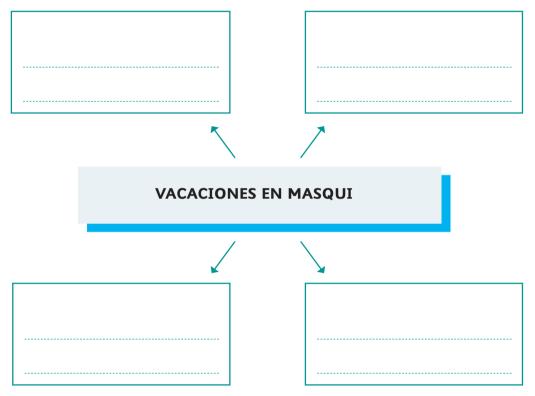


- Las ilustraciones nos dan pistas sobre el contenido de los textos. Observa la imagen y responde las siguientes preguntas.
 - ₫¿De qué crees que tratará el texto?
 - 2 ¿Quién crees que es el personaje principal del cuento?
 - 3¿Qué pistas encontraste para saberlo?



2 ACTIVIDAD

- Piensa en el título del texto que leeremos y relaciónalo con lo que tú sabes.
- Plantéate preguntas y escríbelas en el siguiente organizador gráfico.



3 ACTIVIDAD

Haz una lista de las aventuras que crees que pasarán los tres niños en el cuento titulado "Vacaciones en Masqui".

ı	j.
į	ı
	ı
	 ı
	L
i	L
i	 L
i	Ĺ
ĺ	i
Ì	ı
	ı
	١
	 L
	L
i	Ĺ
í	 Ĺ
Ì	i
Ì	r
	 ı
	١
	L
	 l
	L
i	 Ĺ



- A partir del título de un texto y de lo que sabemos, discutimos, planteamos preguntas y construimos organizadores gráficos.
- Exploramos un texto a partir de palabras clave, figuras, dibujos, gráficos, cuadros, etc.
- Elaboramos una lista con nuestras expectativas sobre lo que sucederá en el texto.



NOS ANTICIPAMOS

HABILIDAD

 Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos, identificamos el significado de las palabras y las usamos en diferentes contextos.

4 ACTIVIDAD

- Lee las siguientes oraciones y observa las palabras subrayadas.
- Descubre el significado de cada palabra subrayada utilizando las pistas que te brinda la oración.
- Escribe el significado en las líneas punteadas.
- En caso de dudas, utiliza el diccionario.
 - 1 Amancio estaba a la <u>expectativa</u> de la llegada de sus primos.

Significado de **"expectativa"**:

2 Los alumnos <u>divisaban</u> si llegaba el profesor.

Significado de **"divisar"**:

🔰 Empezó a llover en la <u>madrugada</u>.

Significado de **"madrugada"**:

[4] iQué rico comes! ¿Quién te preparó ese <u>fiambre</u>?

Significado de **"fiambre"**:

🔁 ¿Sentiste temor cuando se te acercó ese toro?

Significado de **"temor"**:

5 ACTIVIDAD

- A continuación, te presentamos un conjunto de palabras para que completes el cuadro de sinónimos y antónimos. Anótalas donde corresponda según sean sinónimos o antónimos de las palabras de la primera columna.
- En caso de dudas, utiliza el diccionario.

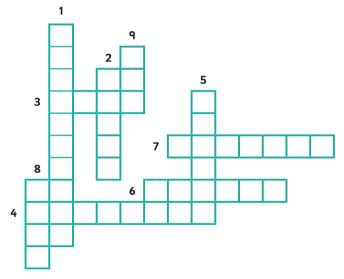
BELLO - PEQUEÑO - ENFRIAR GRANDE - HORRIBLE - CALENTAR

Palabra	Sinónimo	Antónimo	
inmensa			
congelar			
hermoso			





- Completa el siguiente crucigrama con los verbos, sustantivos y adjetivos que te indica cada afirmación.
 - 1 Temporada de descanso, después de ir al colegio.
 - 2 Animal que lleva carga y come pasto.
 - 3 Color del cielo en la sierra.
 - Sinónimo de retornar.
 - 5 Acción que subir sobre un burro o caballo.
 - 6 Color del hielo.
 - 🔁 Acción de mostrar o exponer algo para ser visto o apreciado.
 - [6] Temperatura del agua de las lagunas.
 - 1 Astro que ilumina en el día.



Completa los siguientes recuadros con las palabras del crucigrama:

Verbos	

Sustantivos

Adjetivos



- Usamos pistas que nos da el contexto, hacemos predicciones y verificamos el significado de las palabras.
- Clasificamos y categorizamos las palabras nuevas.
- Identificamos sinónimos y antónimos para el nuevo vocabulario.
- Utilizamos el diccionario.







Recuerda que,

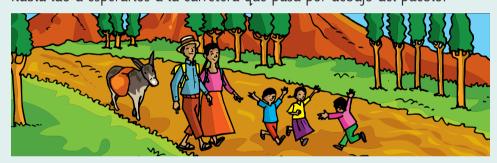
mientras leemos, debemos asegurarnos de que estamos comprendiendo el texto. Si no, tendremos que volver a leer hasta lograrlo. Además, hacemos inferencias a medida que leemos, es decir, sacamos conclusiones a partir de las ideas del texto.



VACACIONES EN MASQUI



¹Amancio Calixto, un niño de nueve años, vivía en un pequeño pueblo llamado Masqui, en Ancash. Estaba emocionado, alegre, inquieto y a la expectativa. Desde el balcón de su casa, divisaba el camino grande, pues sus primos Samuel y Rosa llegarían ese día de Lima. Su padre, ya en la madrugada, había ido a esperarlos a la carretera que pasa por debajo del pueblo.



²Ya se asomaba el sol por la jirca más alta, las nubes parecían algodones esparcidos en el cielo azul, la mirada fija de Amancio se perdía al fondo del camino; en eso, vio aparecer a un grupo de personas y a un burro cargando las mochilas. "¡Son ellos!" —qritó, y de prisa bajó las escaleras, salió de la casa y corrió hacia el hatun nani (así llaman al camino grande). Sí, eran sus primos que venían acompañados de su madre, la tía Jashi Calixto. Se abrazaron y caminaron juntos hacia la casa conversando, intercambiando miradas, sonrisas y gestos de alegría.



³La madre de Amancio los esperaba con un rico desayuno; a Samuel le gustó el charqui con cancha; a Rosa, las humitas de chochoca; y la tía Jashi, como siempre, terminó toda la machca de trigo... Con razón no dijo palabra alguna durante el desayuno.

⁴Rosa y Samuel no pararon de hablar del camino que habían recorrido en el bus durante su viaje. "La primera laguna que vimos fue la de Conococha; es inmensa, y sus aquas casi congelan mis manos" —dijo Rosa. "Está al pie de un hermoso nevado" —dijo Samuel. "En esa laguna nace el río Santa" —aclaró Amancio. "¡Ah! ese río es el que vimos al entrar a Huaraz, es el mismo que pasaba por Carhuaz y Yungay" —recordó Samuel. "¿Dónde fue que paramos a comer helados?" –preguntó Rosa. "En la plaza de Carhuaz" –respondió Samuel.

5"Ahora viene lo mejor" —dijo Samuel. "Cuando pasamos por la laguna de Llanganuco, me quedé sin palabras. iQué color tan bonito! Era una combinación de turquesa, verde y celeste. Después el carro siguió subiendo por la carretera, iqué curvas!, sentía mucho temor". "En cambio yo sentía asombro" —dijo Rosa. "Las nubes parecían ovejas caminando en medio del cielo azul. Y, de pronto, vimos el nevado Huascarán, grande e imponente. Nunca lo olvidaré".

6"Ahora les falta conocer Masqui", les dijo Amancio, y salió con sus primos a pasear por los alrededores. Durante dos semanas, los tres niños vivieron inolvidables aventuras: fueron a pastear a las vacas y ovejas, treparon árboles, subieron cerros, dieron de comer a los cuyes, a los chanchos y a las gallinas, jugaron con el trompo y con las canicas, Samuel casi se cayó al querer montar el burro y Rosa aprendió a bailar el huayno como nadie.



⁷Llegó el día en que Nieves, la mamá de Amancio, le entregó la canasta con el fiambre a la tía Jashi, el burro estaba cargado con el equipaje y cada niño tenía su mochila en la espalda. Esta vez, Amancio iría con su papá, acompañando a sus primos, a tomar el autobús de retorno.

⁸"¡Adiós! ¡Regresen pronto! Si vienen en época de lluvia viviremos otras aventuras". Con estas palabras, Amancio se despidió de su familia de Lima, que se alejaba en el bus. Se dio cuenta de que les había enseñado muchas cosas a sus primos, y se sintió contento. Luego, junto a su padre, emprendió el camino de retorno a Masqui, pensando que también sería bonito visitar algún día a sus primos en Lima. Tal vez ellos también le podrían enseñar algunas cosas acerca de la vida en la ciudad.





BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

 Buscamos y reconocemos información general y específica, identificando personajes, hechos, datos, temas, lugares e indicaciones.



- Lee el primer párrafo del texto "Vacaciones en Masqui" (pp.170-171) de principio a fin.
- Cuando no entiendas una idea, vuelve a leerla para asegurarte de que la has comprendido.
- Haz lo mismo con todos los párrafos.

2 ACTIVIDAD

- Recuerda que, mientras lees, puedes imaginar lo que estás leyendo. Esto te ayudará a comprender mejor.
- Lee nuevamente el tercer y cuarto párrafo del texto "Vacaciones en Masqui" (pp.170-171).
- Ahora, dibuja en los cuadros que te presentamos a continuación lo que sucedía según se cuenta en los párrafos tres y cuatro.



Párrafo 4

3 ACTIVIDAD

- Ahora, vuelve a leer el texto "Vacaciones en Masqui" (pp. 170-171) y subraya el hecho más importante de cada párrafo.
- Cuando termines de leer cada párrafo, responde las preguntas que te planteamos.

Párrafo 1	¿Qué estaba haciendo Amancio Calixto?
Párrafo 2	¿A qué personajes se mencionan en este párrafo?
D: ()	
Párrafo 3	¿Qué les sirvió en la mañana la madre de Amancio?
Párrafo 4	¿De qué conversaban los niños?
, and o	
Párrafo 5	¿Qué lugares les impresionó a los hermanos Samuel y Rosa?



- Releemos una idea presente en una oración o un párrafo para aclarar dudas.
- Construimos imágenes mentales.
- Comprobamos nuestra comprensión haciéndonos preguntas, contestando las preguntas de otros o parafraseando partes del texto leído.
- Subrayamos y resaltamos.



BUSCAMOS Y RECONOCEMOS INFORMACIÓN MIENTRAS LEEMOS

HABILIDAD

■ Inferimos información importante y el tema de los textos a partir de los indicios y detalles de dichos textos y de lo que sabemos.



- Lee con atención las preguntas planteadas y respóndelas.
- Piensa en las posibles respuestas a partir de tus conocimientos y de la información que te da el texto "Vacaciones en Masqui" (pp. 170-171).
- Además, escribe la oración o frase del texto que te dio la pista para contestar.
 - 🔟 ¿En qué momento del día llegaron los viajeros a Masqui?
 - •La parte del texto que me dio la pista fue...
 - 2 ¿Dónde se encontraron Amancio y sus primos?
 - ·La parte del texto que me dio la pista fue...
 - 3 ¿Cómo eran las aguas de la laguna de Conochocha?
 - ·La parte del texto que me dio la pista fue...
 - 4 ¿Quién preparó el fiambre para los viajeros?
 - ·La parte del texto que me dio la pista fue...

5 ACTIVIDAD

- Lee con atención las siguientes oraciones sacadas del texto "Vacaciones en Masqui".
- Marca con un aspa (X) lo que la oración quiere decir.
 - Su padre ya en la madrugada había ido a esperarlos por la carretera que pasa por debajo del pueblo.

Su padre había ido antes de que amanezca.

Los viajeros llegarían al atardecer.

Los viajeros llegarían en el carro hasta la casa.

🖪 La mirada fija de Amancio se perdía al fondo del camino.

Amancio estaba perdido en el camino.

Amancio miraba a todos los caminos desde su balcón.

Solo miraba al camino por donde llegarían sus primos.

🖸 Cuando pasamos por la laguna de Llanganuco, me quedé sin palabras.

Le dio soroche.

Se asustó.

Observaba con admiración la laguna sin decir nada.

D Sería bonito visitar algún día a sus primos en Lima.

Le gustaría quedarse a vivir en Lima.

Le gustaría ir a Lima a pasar unos días con sus primos.

Le gustaría estudiar en Lima.



- Relacionamos, comparamos y contrastamos información del texto con nuestra experiencia y con lo que sabemos.
- Identificamos los detalles y pistas contextuales que el autor incluye en el texto.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

Analizamos el texto leído y damos información sobre él para asegurar que lo hemos comprendido.



Recuerda que, cuando terminamos de leer un texto, debemos verificar si hemos comprendido las ideas y la información que escribió el autor. También, es momento de interpretar el texto y opinar sobre él.

1 ACTIVIDAD

Completa el siguiente organizador gráfico con los datos del cuento: "Vacaciones en Masqui" (pp. 170-171).

Personajes principal	es:	Otr	os personajes:	
TÍTUI	- 0:			
Principal hecho del inicio:	Princip nudo: 	al hecho del	Principal he final:	cho del
Dibuja la escena en que los tres niños juegan al trompo.				

2 ACTIVIDAD

- Escribe en el siguiente cuadro el hecho principal del párrafo 2 del texto "Vacaciones en Masqui" (pp. 170-171).
- Luego, dibuja cómo te imaginas el hecho.
- Observa el ejemplo del párrafo 1.

Párrafo	Hecho o idea	Dibujo de lo que ocurre	
1	Desde el balcón de su casa divisaba el camino grande.		
2			

• Haz lo mismo para los siguientes párrafos en tu cuaderno.



Enumera del 1 al 6 los hechos en el orden que sucedieron según el texto "Vacaciones en Masqui".

Pasaron varios días muy felices en Masqui.	
Tomaron desayuno en familia.	
Amancio esperaba la llegada de sus primos.	
Se abrazaron y caminaron juntos hacia la casa.	
La familia de Amancio se despidió y se alejó en el bus.	
Todos tenían sus mochilas en la espalda.	



- Completamos organizadores gráficos sobre la base de la información que da el texto.
- Contamos lo que dice el texto con nuestras propias palabras y escribimos resúmenes que pueden incluir apoyo visual.
- Identificamos los momentos/ ideas principales de la lectura, ordenando y relacionando información, etc.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

 Interpretamos y opinamos acerca de los personajes, hechos, ideas, datos, temas, etc.



Opina sobre el texto "Vacaciones en Masqui" respondiendo las preguntas del cuadro.

Preguntas	Respuestas
¿Qué parte del texto te pareció más interesante? ¿Por qué?	
¿Qué personajes te agradaron? ¿Por qué?	
¿Qué personajes no te simpatizaron? ¿Por qué?	
¿Qué parte del texto te pareció extraña o difícil de creer? ¿Por qué?	
¿Qué personaje de la historia te gustaría ser? ¿Por qué?	
¿Cuál es tu opinión sobre el texto? ¿Por qué?	

- Ahora, comparte tu opinión sobre el texto con tus compañero(a)s de clase.
- Recuerda que pueden existir opiniones diferentes, lo importante es saber escuchar a los demás con atención y respeto.

5 ACTIVIDAD

- Recuerda lo leído en el texto "Vacaciones en Masqui" y piensa en sus características.
- Responde las siguientes preguntas. Si tienes dudas puedes comentarlas con tu profesor(a).

1	¿Qué información tiene que haber conocido el autor del texto para escribirlo?
2	¿Cómo disfrutan los niños que viajan a la sierra?
3	¿A quiénes les interesará leer el cuento?
4	¿Dónde podrías encontrar un texto como ese?

6 ACTIVIDAD

- ¿Cuál crees que fue el propósito del autor del texto "Vacaciones en Masqui"?.
- Subraya la respuesta correcta.
 - 🔼 Informar sobre las costumbres de Masqui.
 - 🖪 Describir los paisajes de la sierra peruana.
 - Narrar una leyenda sobre la aparición de los nevados y lagunas.
 - Contarnos las aventuras que viven tres niños en un pequeño pueblo de la sierra.



- Indicamos y comentamos las partes del texto que nos parecieron más interesantes.
- Reconocemos las características culturales propias de cada texto.
- Identificamos el propósito del autor.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

 Reconocemos distintos tipos de textos por su estructura e intención.



Escribe una V o una F según sean verdaderos o falsos los siguientes enunciados sobre la leyenda que hemos leído en esta unidad.

Presenta un título.	
Describe paso a paso, en forma ordenada, un procedimiento que se quiere seguir.	
Relata las aventuras de los personajes.	
Presenta un inicio, nudo y desenlace.	
Cuenta lo que realiza cada personaje.	
Nos informa sobre la vida escolar de los niños.	

- Ahora, subraya la alternativa correcta para completar la oración siguiente. De acuerdo con lo que has respondido en el cuadro anterior, el texto "Vacaciones en Masqui" es un texto...
 - 🔼 ...narrativo, porque nos cuenta las aventuras de tres niños durante sus vacaciones.
 - 🖪 ...instructivo, porque nos dice qué lugares visitar en la región Ancash.
 - du ...descriptivo, porque nos describe cómo es el paisaje serrano.
 - informativo, porque nos informa sobre las costumbres de la gente de la sierra.
- Ahora, completa la definición de texto narrativo que te ofrecemos en el recuadro.
- Usa las siguientes palabras para hacerlo.

HECHOS - REALES - IMAGINARIOS

١	\
1	Un texto narrativo es un tipo de texto a través del cual se cuenta una serie
	de, que pueden ser
	0
	Los textos narrativos suelen presentar un inicio, un nudo y un final o

8 ACTIVIDAD

- Lee los recuadros de color amarillo y escribe, en la línea, el momento de la historia "Vacaciones en Masqui" que le corresponda a cada uno (inicio, nudo o final).
- Luego, relaciona los recuadros amarillos con los de color anaranjado colocando el número que les corresponda.

Amancio Calixto, quien vivía en Masqui, esperaba con mucha expectativa a sus primos Samuel y Rosa, que llegarían de Lima a pasar vacaciones.

1

Se desarrolla la historia y se cuentan las aventuras.

Se presenta la solución o finaliza la historia.

Samuel y Rosa contaron todo lo que habían visto en el camino. En Masqui, junto con Amancio, aprendieron muchas cosas, pasearon y jugaron juntos.

2

Amancio con su padre acompañaron a tomar el autobús a su familia, que retornaba de viaje a Lima.

3

Se presentan los personajes, el lugar y el tiempo de la historia.

9 ACTIVIDAD

- Completa en tu cuaderno la plantilla del texto "Vacaciones en Masqui" con los hechos más resaltantes.
- Ayúdate con los enunciados de la actividad anterior.
- Recuerda que debes incluir el título, el inicio, el nudo y el desenlace de la historia.



- Resaltamos frases y palabras para determinar frente a qué tipo de texto estamos.
- Elaboramos la plantilla del texto que hemos leído.



ANALIZAMOS Y COMPRENDEMOS LO QUE LEEMOS

HABILIDAD

Leemos en voz alta con fluidez, entonación y velocidad apropiadas.



- Escucha atentamente la lectura que tu profesor(a) hace del texto "Vacaciones en Masqui".
- Ahora, trabaja con un(a) compañero(a).
- Lee en voz alta el texto, mientras tu compañero(a) registra las palabras que pronuncies con dificultad.
- Luego, intercambien roles: tú anota las palabras que tu compañero(a) pronuncia con dificultad.

Palabras difíciles de pronunciar para mí		
Palabras difíciles de pronunciar para mi compañero(a)		
Palabras difíciles de pronunciar para mi compañero(a)		
Palabras difíciles de pronunciar para mi compañero(a)		
Palabras difíciles de pronunciar para mi compañero(a)		
Palabras difíciles de pronunciar para mi compañero(a)		
Palabras difíciles de pronunciar para mi compañero(a)		
Palabras difíciles de pronunciar para mi compañero(a)		

Ahora, completa el siguiente cuadro colocando aspas (X) según las sugerencias de tu compañero(a).

Criterios	Muy bien	Bien	Debo mejorar
Leo sin trabarme.			
Hago las pausas indicadas por los signos de puntuación.			
Pronuncio claramente las palabras.			
Se me escucha cuando leo.			

11 ACTIVIDAD

- Lee los siguientes párrafos. Haz una pausa corta en las comas y una pausa un poco más larga en los puntos seguidos.
- Eleva el tono de voz al inicio de los signos de interrogación y exclamación.
- Eleva más el tono de voz cuando estés llegando al signo de interrogación o exclamación final.

²Ya se asomaba el sol por la jirca más alta, las nubes parecían algodones esparcidos en el cielo azul, la mirada fija de Amancio se perdía al fondo del camino; en eso, vio aparecer a un grupo de personas y a un burro cargando las mochilas. "iSon ellos!" –gritó, y de prisa bajó las escaleras, salió de la casa y corrió hacia el hatun nani (así llaman al camino grande). Sí, eran sus primos, que venían acompañados de su madre, la tía Jashi Calixto. Se abrazaron y caminaron juntos hacia la casa conversando, intercambiando miradas, sonrisas y gestos de alegría.

"Rosa y Samuel no pararon de hablar del camino que habían recorrido en el bus durante su viaje. "La primera laguna que vimos fue la de Conococha; es inmensa y sus aguas casi congelan mis manos" —dijo Rosa. "Está al pie de un hermoso nevado" —dijo Samuel. "En esa laguna nace el río Santa" —aclaró Amancio. "iAh! ese río es el que vimos al entrar a Huaraz, es el mismo que pasaba por Carhuaz y Yungay" —recordó Samuel. "¿Dónde fue que paramos a comer helados?" — preguntó Rosa. "En la plaza de Carhuaz" —respondió Samuel.

⁷Llegó el día en que Nieves, la mamá de Amancio, le entregó la canasta con el fiambre a la tía Jashi, el burro estaba cargado con el equipaje y cada niño tenía su mochila en la espalda. Esta vez, Amancio iría con su papá, acompañando a sus primos, a tomar el autobús de retorno.

- Ahora trabaja en pareja.
- Pídele a tu compañero(a) que escuche tu lectura de los párrafos anteriores y que complete la siguiente tabla colocando aspas (X) según lo que escuchó.
- Luego tú escucha lo que lee tu compañero (a) y completa la tabla en su libro.

	Siempre	A veces	Nunca
Hice pausa en las comas.			
Hice pausa más larga en los puntos seguidos.			
Entoné en los signos de interrogación.			
Entoné en los signos de exclamación.			

Comenten sus aciertos y dificultades para que puedan mejorar su lectura.



- Escuchamos a un buen lector leer un texto para después leerlo.
- Respetamos los signos de puntuación y entonación al leer.

ME AUTOEVALÚO

I. Coloca verdadero (V) o falso (F) dentro de los paréntesis.

a. Un texto narrativo tiene como propósito dar instrucciones.	()
b. Un cuento, una leyenda, una fábula son considerados textos narrativos.	()
c. Un texto narrativo desarrolla una historia incluyendo inicio, nudo y final.	()
d. Una leyenda tiene parte de verdad y también de fantasía.	()
e. Un texto narrativo puede contar una historia que se desarrolla en distintas épocas y con diferentes personajes.	()

II. De acuerdo con lo trabajado en esta unidad, indica en qué crees que has mejorado y en qué crees que podrías mejorar colocando un aspa (X) donde corresponda.

Habilidades	He mejorado	Debo mejorar
Predecimos y exploramos el tema y los hechos relevantes.		
Reconocemos el vocabulario y los conceptos nuevos.		
Buscamos y reconocemos información general y específica.		
Inferimos información importante y el tema de los textos.		
Analizamos e informamos sobre el texto leído.		
Interpretamos y opinamos.		
Reconocemos la estructura e intención de un texto narrativo.		
Leemos en voz alta con fluidez, entonación y velocidad apropiadas.		

III. De acuerdo con lo trabajado en esta unidad, indica qué estrategias te ayudaron más a comprender el texto y explica por qué.

Estro	ıtegias	¿Por qué?		
Antes de leer				
Mientras lees				
Después de leer				

LECTURAS COMPLEMENTARIAS

RECUERDOS DEL PASTORURI

¹Al terminar la escuela, en esos típicos viajes de promoción, llegué al nevado Pastoruri. El bus se detuvo muy cerca del nevado, calculo que sería a unos 400 a 500 metros. Era una explanada, adonde se acercaron como una docena de niños ofreciendo bolsas de plástico para usarlas dentro de los zapatos o para resbalarnos en la nieve.

²Antes de iniciar el ascenso, tomamos un delicioso caldo de gallina y un caliente mate de coca, como nos lo recomendaron. Luego alquilamos los plásticos y botas que nos ofrecían y emprendimos el camino hacia la montaña; era la primera vez que alcanzábamos la nieve. Sentimos el frío de la altura traspasando nuestra ropa, y cada paso demandaba un gran esfuerzo; por tramos teníamos que gatear, parábamos a cada momento para poder respirar, pero las ganas de llegar a la cumbre nos animaba a seguir.

³Por fin, llegamos a la cima. Estábamos a 5 240 msnm. Todo se veía pequeño a nuestro alrededor, iqué sensación tan hermosa! Nos tiramos la nieve unos a otros, nuestra alegría era desbordante y juntos construimos un gran muñeco de nieve.

⁴El descenso también fue difícil. Teníamos que hacer esfuerzo para mantener el equilibrio, para no resbalar y rodar. En plena bajada, de repente, el cielo se cubrió de nubes grises y empezó a nevar. Nuestros rostros expresaban que todo era nuevo y maravilloso para nosotros. Ese día también conocimos la puya Raymondi, jamás imaginamos que fuera tan grande y tan bella, ifue genial!



⁵Muchos años después, cuando ya era joven, volví a Pastoruri con un grupo de amigas. iQué sorpresa! El nevado se había alejado bastante de la explanada. La distancia era tan larga que tuvimos que alquilar caballos para avanzar hasta cierto tramo, para luego continuar a pie por un camino angosto, empinado y zigzagueante, hasta llegar al lugar donde empezaba el nevado. Algunas de mis compañeras, al no poder caminar más, contrataron a unos hombres para que las lleven cargando. Igual que la vez anterior, llegamos hasta la cima. La experiencia fue linda.

⁶Hace poco, decidí llevar a mis hijos a conocer el nevado Pastoruri, recordando mis visitas anteriores, lo maravilloso que pudo ser caminar en la nieve y llegar a la cima. Sin embargo, una realidad totalmente distinta nos esperaba; estaba prohibido el ascenso por la nieve, pues el nevado seguía reduciéndose debido al calentamiento global.



LECTURAS COMPLEMENTARIAS

¿CÓMO CULTIVAMOS EL MAÍZ?

¹El maíz es un cereal básico en la alimentación de la gente de nuestra región. Existen diferentes variedades, como el maíz blanco, rojo, amarillo, morado, de granos grandes y pequeños, etc. Fue tan apreciado por las culturas prehispánicas que los incas lo consideraron un alimento sagrado. En la actualidad nos sirve para preparar diferentes clases de comidas.

²Los agricultores de la región Ancash comienzan a sembrar el maíz entre los meses de septiembre y noviembre, cuando empiezan a caer las primeras lluvias. Las plantas crecen en los meses de diciembre, enero, febrero y marzo conforme las lluvias se hacen más intensas. El cultivo no es sencillo, y requiere ciertos conocimientos. Veamos en qué consiste.

³Primero se debe preparar el terreno. Con las lluvias de septiembre, la tierra de las chacras se suaviza y los agricultores proceden al barbecho, que consiste en remover la tierra con unos pesados arados que son jalados por las yuntas que caminan de manera lenta y ordenadamente de un extremo al otro de la chacra. Esto permite que la tierra se airee y que las semillas de las malezas germinen antes de sembrar el maíz.

⁴Algunas semanas después de remover el terreno se procede a la siembra del maíz; esto es en el mes de noviembre. Los agricultores llevan a la chacra sus mejores granos seleccionados con anticipación. La siembra es un trabajo colectivo en el que participan al menos tres personas. Uno de ellos se encarga de abrir los surcos de la chacra con unos enormes arados que son jalados por las yuntas. El encargado de esto debe ser un hombre sumamente hábil para lograr que las yuntas arrastren el arado de manera recta abriendo surcos lo suficientemente profundos. Detrás avanza otra persona que va soltando los granos de maíz en los surcos cada medio metro aproximadamente. En seguida avanza el corapeador o corapeadora, persona que va tapando con la tierra las semillas que quedan afuera y además arranca la maleza para que pueda secarse y servir de abono.

⁵En un tercer momento, cuando el maíz alcanza los 15 a 20 centímetros de altura o se nota que la maleza le está haciendo competencia, se procede al primer aporque. El aporque consiste en quitar la mala hierba y amontonar la tierra alrededor de cada planta para que pueda soportar a pie firme los ventarrones que se producen constantemente. Pasadas tres a cuatro semanas, se realiza el segundo aporque.

⁶Entre los meses de marzo y abril, cuando las plantas alcanzan una altura de dos a tres metros aproximadamente, comienzan a brotar los primeros choclos. Los pobladores sacan lo que día a día necesitan para consumir o para vender. Durante este proceso, niños y adultos disfrutan mascando los dulces y jugosos tallos que cortan de la planta de maíz, al que llaman caña.

⁷Finalmente, entre la tercera semana de mayo y la primera de junio, se efectúa la cosecha. Los agricultores van con una hoz para cortar cada mata de maíz y amontonarlas de pie, como si fuera un gran cono. Luego se procede al despancado, se saca la mazorca de maíz de su mata y se le quita la panca. Luego las mazorcas son trasladadas a las casas, donde son colgadas en sogas o barandas para que terminen de secar. El tallo seco, llamado panca, se guarda en los árboles o terrados de las casas para que sirva de alimento a las vacas y a los cuyes durante el tiempo que no hay lluvia y falta el pasto verde.

⁸iListo, el maíz ya está en casa! Se pueden preparar los alimentos más deliciosos como la cancha, el mote, las humitas, los tamales, la machca, los panes, las sopas y las mazamorras. También se puede enterrar el maíz para convertirlo en jora y así preparar la bebida más consumida en nuestra región: la chica de jora.



LECTURAS COMPLEMENTARIAS

ORIGEN DEL HUANDOY Y DEL HUASCARÁN

¹Esta es una leyenda que trata sobre el origen de dos famosos nevados de la Cordillera Blanca: El Huandoy y el Huascarán.

²Cuenta la leyenda que en el Callejón de Huaylas, en un valle del río Santa, habitaba una tribu llamada Yunga. Su gobernante era el cacique Weraqsta, un hombre valiente y además autoritario. Con él vivía su hija Wandy, una bella y alegre joven.

³Weraqsta había arreglado la unión de Wandy con Tikush, joven cacique de la tribu vecina llamada Recuay, pues con ese matrimonio Weraqsta aumentaría su poder y sus dominios en toda la zona. Esta decisión terminó con la alegría de Wandy.

⁴Un joven de la guardia oficial de Weraqsta estaba enamorado de la hija de este. El joven, llamado Wascar, declaró su amor a la bella doncella, quien lo aceptó de inmediato y con el mayor gusto. Ellos sabían que Weraqsta no aceptaría esa relación, y temiendo su reacción decidieron verse a escondidas.

⁵Una noche de luna y con el cielo lleno de estrellas, Wandy y Wascar se encontraron como de costumbre en su escondite secreto para disfrutar de su amor, pero fueron vistos por un empleado de Weraqsta, quien corrió a decirle a su amo lo que había observado.

⁶Weraqsta, lleno de furia, mandó llamar a su hija; quería reprenderla y darle un castigo. Wandy, al sospechar las intenciones de su padre y muy asustada, huyó disfrazada de sirvienta en busca de su amado. Al encontrarlo le contó lo sucedido y juntos fugaron para salvar su amor.

⁷El padre se puso más furioso y ordenó a sus servidores la persecución de la joven pareja. Al amanecer, la joven pareja fue atrapada por sus perseguidores, a pesar de la resistencia que pusieron, y finalmente fue entregada al temible Weraqsta.

⁸—iÁtenlos en la cumbre más alta! —dijo el padre—. iNo merecen mi perdón! Al escuchar estas palabras, la bella joven y su amado fueron conducidos por los caminos serpenteantes y lleno de quenuales. Luego fueron atados de pies y manos frente a frente en unas rocas que se encontraban en las cumbres más altas, donde corría un viento frío y caía la nieve. La profunda tristeza por su trágico final los hizo llorar tanto que sus lágrimas formaron la famosa laguna Llanganuco, que actualmente se extiende a los pies del nevado Huascarán.

⁹Kamakoq, el dios de los Huaylas, al oír su llanto y al ver el sufrimiento de la joven pareja, se compadeció de ellos y los transformó en dos hermosas montañas con nieve: a Wandy, en el Huandoy y a Wascar, en el Huascarán.

Adaptación. Fuente: César Toro Montalvo. *Mitos y Leyendas de la Sierra 1*. Editorial San Marcos. Primera edición, febrero 2010.



Dibuja a los personajes que nos acompañaron en tus libros "Adelante" en la región a la que pertenecen:







Completan la serie:

ADELANTE 4

ADELANTE 5

ADELANTE 6





