

Fundación  
BBVA



LEER  
en  
CASA



# TEXTO ARGUMENTATIVO

¿Qué actividades realizaremos?

¿Qué materiales o recursos utilizaremos?

Trabajo con un texto instructivo.

- Puede copiar el texto en la pizarra o preparar previamente un papelote:

**Introducción:** Una iglesia se vio afectada por el terremoto del año 2007. Las autoridades plantearon demoler la iglesia. Algunos pobladores se declararon a favor y otros en contra:

**Argumento 1:** Los pobladores de la parte alta del distrito señalaron que la iglesia se debía restaurar y no ser demolida porque tenía un gran valor histórico.

**Argumento 2:** Los pobladores de la parte baja del distrito bajo señalaron que debía demolerse porque en su estado actual la iglesia era un peligro. Propusieron levantar una iglesia moderna en su lugar.

Trabajo con la lectura titulada: **La magia de la música en la Navidad piurana** (Adelante 6 Piura, páginas 192-193)

- Papelote con lectura.
- Plumones para el papelote.

Trabajo con la lectura titulada: **¿Se debe cerrar el acceso al nevado Pastoruri?** (Adelante 6 Áncash, páginas 192-193)

- Papelote con lectura.
- Plumones para el papelote.
- Hojas o cuaderno para que los estudiantes escriban un texto.

Producción de texto.

- Hojas o cuaderno para que los estudiantes escriban un texto.

# INICIO

## 01 PRESENTACIÓN:



Recuerde a sus estudiantes que hay distintos tipos de textos y que estos pueden ser:

- DESCRIPTIVOS
- INFORMATIVOS
- INSTRUCTIVOS
- NARRATIVOS
- ARGUMENTATIVOS

Anuncie que la sesión de hoy se centrará en los textos **ARGUMENTATIVOS**.

## 02 TRABAJO PREVIO:

- Puede copiar el texto en la pizarra o preparar previamente un papelote:

- **Introducción:** Una iglesia se vio afectada por el terremoto del año 2007. Las autoridades plantearon demoler la iglesia. Algunos pobladores se declararon a favor y otros en contra:
- **Argumento 1:** Los pobladores de la parte alta del distrito señalaron que la iglesia se debía restaurar y no ser demolida porque tenía un gran valor histórico.
- **Argumento 2:** Los pobladores de la parte baja del distrito bajo señalaron que debía demolerse porque en su estado actual la iglesia era un peligro. Propusieron levantar una iglesia moderna en su lugar.

• Pida a los estudiantes que lean en voz alta los textos copiados en la pizarra.

• Para todo el grupo de clase:

- Pregunte: "¿Cuál es el problema que se plantea en el texto?". Recoja las respuestas de sus estudiantes: "El terremoto del año 2007 destruyó gran parte de la iglesia".

- Comente que ante el problema los pobladores se dividen en dos posiciones (argumento 1 y argumento 2).

- Comente que cada grupo de pobladores sustenta su posición y pregunte: "¿Cuáles son esas posiciones?". Debe quedar claro que son posiciones contrarias y que cada una se apoya en un argumento. Así, el grupo del distrito alto no quiere que demuelan la iglesia porque tiene valor histórico y proponen reconstruirla. Mientras que, el grupo del distrito bajo, quiere que demuelan la iglesia porque

representa un peligro en su estado actual y proponen construir una iglesia nueva y moderna.

- Deje claro que este es un texto argumentativo. En este tipo de textos se muestran tesis y argumentos que respaldan o se oponen a una idea, una opinión. Los argumentos serán válidos en la medida en que se apoyen en hechos considerados ciertos.

- Por lo general, se puede identificar en los textos argumentativos un inicio, un nudo y un cierre. La parte del desarrollo presenta una tesis, argumentos y a veces contraargumentos.

- También podemos identificar cierto vocabulario que se utiliza en este tipo de textos. Por ejemplo, en expresiones que oponen ideas: "contrariamente", "a diferencia de", etc. En expresiones que indican un punto de vista: "en nuestra opinión", "creemos que", "discrepamos", "estamos de acuerdo", etc.

### 03 EL PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

**COMUNIQUE EL PROPÓSITO  
DE LA SESIÓN**

**¿QUÉ VAMOS A APRENDER?**

Comprendemos y producimos un texto argumentativo.

**¿CÓMO LO VAMOS A HACER?**

Comprobamos nuestra comprensión respondiendo preguntas e identificando las tesis y argumentos del texto.

Identificamos las características del texto argumentativo.

Escribimos un texto argumentativo.

## DESARROLLO

### Primera Actividad

Leemos el texto argumentativo e identificamos sus tesis y argumentos principales.

**01** Pegue en la pizarra el texto titulado:

#### La magia de la música en la Navidad piurana



#### La magia de la música en la Navidad piurana

Señor Alcalde

Municipalidad de Piura

Presente. -

Soy hijo de padres piuranos, pero nací en España. Mis padres, desde mucho antes de que yo naciera, viajaron a mi país natal en busca de nuevas oportunidades. Nunca tuve la oportunidad de conocer la tierra de mis padres hasta el año 2003, cuando cumplí 23 años.

Viajé a Piura, acompañado de mi madre, el 13 de diciembre de 2003. En cuanto llegamos, vimos carteles que anunciaban el Concierto Navideño ofrecido por la Orquesta Sinfónica Municipal



de Piura junto con el Coro Universitario de la Universidad de Piura. Me pareció una increíble manera de recibir las fiestas y, la verdad, no me puedo quejar: fue un concierto fenomenal. Por eso, en esta ocasión, les escribo para incentivarlos a hacer del Concierto Navideño un evento popular y gratuito. Todos, grandes y chicos, sin importar los estratos sociales, deberían poder disfrutar de un espectáculo como ese, especialmente, en la época de las fiestas navideñas. Para nadie es un secreto que la vida cultural, es decir, el acceso a conciertos, exposiciones de arte, museos, conferencias, etc. es un privilegio en nuestro país. ¿Por qué? Por los altos costos de las entradas. Sin embargo, la cultura no debería tener precio. Todos somos parte de las tradiciones, costumbres e historia del Perú y, solo por ser peruanos, deberíamos poder participar de toda manifestación cultural. Otro motivo por el cual el Concierto Navideño debería ser gratuito es que, de ese modo, se lograría que muchos piuranos escuchen y conozcan distintos tipos de música. Esto, además de brindarles un buen momento, puede traerles numerosos beneficios.

En cuanto al bienestar emocional, la música despierta sensaciones y sentimientos. Ayuda a reflexionar sobre uno mismo y puede funcionar como un elemento que une a las personas. Así mismo, la música ayuda a la concentración, a desarrollar la imaginación y la creatividad. También, desarrolla la memoria y ejercita la inteligencia. Por último, escuchar música colabora con el tratamiento de enfermedades,





problemas de ansiedad o estrés y ayuda a tener un sueño más profundo.

¿No tienen derecho todos los seres humanos a recibir tantos beneficios en dos horas de sus vidas? Por supuesto que sí. No olvidemos que se trata de la Navidad, tiempo en el que deseamos paz y armonía para todos. Es una época en la que deberíamos olvidar las diferencias y ser todos iguales, por más distintos que seamos todo el resto del año.

Muchos podrán decir que no es posible montar un espectáculo tan grande y de tanta calidad sin cobrar las entradas. Pues se equivocan. Existen muchas empresas piuranas que estarían muy felices de apoyar este evento y cubrir los gastos. Solo se trata de incentivarlas a hacerlo.

Tenemos una oportunidad de oro frente a nosotros: crear una nueva y provechosa tradición navideña. No dejemos de lado a aquellos que, por motivos de dinero, no tienen la suerte que yo he tenido de ser parte de este gran espectáculo. Hagamos que este sea gratuito.

Atentamente,

Julio Silva Barrantes

(Adelante 6, Piura, págs. 192-193)

3

02 Señale a sus estudiantes que:

“Ahora identificaremos la tesis y los argumentos del

texto". Deje un tiempo para que sus estudiantes trabajen y, luego, pregunte a sus estudiantes cuál es la tesis y los argumentos del texto. Puede subrayarlos en el texto:

● **Tesis:**

El concierto navideño debe ser un evento popular y gratuito.

● **Argumentos:**

- La vida cultural no debe ser un privilegio ni tener precio.
- Se lograría que muchos piuranos escuchen y conozcan distintos tipos de música.
- La música trae bienestar emocional, ayuda a la concentración, desarrolla la memoria y la inteligencia.
- La Navidad es un buen momento para recibir beneficios y regalos.

- Muchas empresas piuranas apoyarían la iniciativa.

**03** Deje claro que, en este caso, el texto presenta una tesis que se apoya en varios argumentos. No hay argumentos contrarios. La finalidad del texto es defender la tesis con los argumentos.

## Segunda Actividad

Leemos el texto argumentativo y comprobamos nuestra comprensión.

**01** Pegue en la pizarra el texto titulado:

**¿Se debe cerrar el acceso al nevado Pastoruri?**

**02** Pida sus estudiantes que lean en silencio los textos y luego, lea usted -una vez más- el texto en voz alta.



### ¿Se debe cerrar el acceso al nevado Pastoruri?

El nevado Pastoruri, también conocido como Huánuco Punta, es uno de los glaciares más bellos y más visitados por los turistas nacionales y extranjeros. Al año recibe más de 65 000 turistas nacionales y 6 000 extranjeros. Es el lugar preferido de los aficionados a los deportes de altura, pues se puede esquiar y hacer montañismo. Sin embargo, varios estudios científicos alertan acerca de que el glaciar dejará de existir en unos veinte años debido al calentamiento global. Actualmente, el casquete de hielo del Pastoruri ha retrocedido 24 metros y su famosa cueva de 40 metros de estalactitas se ha convertido en una laguna de 200 metros de diámetro.

Esta situación ha generado una controversia en la opinión pública, que se ha visto dividida en dos posiciones. Por un lado, hay un sector de la población que considera que, si bien es lamentable el deterioro del Pastoruri, debe permanecer abierto, pues el calentamiento global es algo que los ancashinos no pueden controlar, y el deshielo se va a producir de todos modos. Por otro lado, señalan que la región, y particularmente Huaraz, depende de los ingresos que genera el turismo nacional, pues los visitantes del Pastoruri se hospedan en la ciudad, consumen en los restaurantes, compran las artesanías de la ciudad, alquilan caballos y contratan guías locales para trasladarse hacia este nevado. El cierre del acceso al Pastoruri acabaría con uno de los mayores atractivos naturales y un eje de la economía turística.

Por mi parte, yo pienso que, por lo menos, se debería cerrar



temporalmente el acceso al Pastoruri e implementar algunas reformas. Si bien es cierto que el deshielo se debe al calentamiento global, la situación se agrava con la presencia masiva de visitantes que dejan desperdicios y basura, como envolturas plásticas, que tienen el efecto de calentar el hielo. Hablo de un cierre temporal que generaría un impacto en la opinión pública ancashina que podría aprovecharse para sensibilizarla sobre la importancia de proteger el nevado. Por ejemplo, puede hacerse una campaña educativa para que los hoteles, negocios y agencias de turismo colaboren orientando a los visitantes sobre la importancia de seguir las recomendaciones para evitar danos al Pastoruri.

Aunque las propuestas que planteo pueden requerir mayores recursos y ponen algunas limitaciones para los visitantes, considero que son necesarias, pues es nuestra responsabilidad como ancashinos contribuir al cuidado del Pastoruri.

(Adaptado de Adelante 6, Áncash, págs. 192-193)

2

**03** Ahora pida a sus estudiantes que reconozcan las tesis y argumentos que aparecen en el texto. Dé un tiempo para que sus estudiantes trabajen.

**04** Trabaje con sus estudiantes. Pregunte a toda la clase:

- "¿Cuál es el problema planteado?". El hielo del Pastoruri está desapareciendo debido al calentamiento global.
- "¿Cuántas posturas argumentativas se presentan?" Dos.
- "¿Quiénes las sostienen?". Una tesis es sostenida por un sector de la población y la segunda tesis, por el autor del texto.
- "¿Cuáles son?". Después de recoger las respuestas de los estudiantes, podemos presentar este esquema:

**Tesis 1**

Pastoruri debe permanecer abierto.

**Argumento 1**

El calentamiento global es algo que los ancashinos no pueden controlar y el deshielo se va a producir de todos modos.

**Argumento 2** El calentamiento global es algo que los ancashinos no pueden controlar y el deshielo se va a producir de todos modos.

**Tesis 2** Se debería cerrar temporalmente el acceso al Pastoruri e implementar algunas reformas.

**Argumento 1** La situación se agrava con la presencia masiva de visitantes.

**Argumento 2** El cierre temporal generaría un impacto en la opinión pública ancashina que podría aprovecharse para sensibilizarla sobre la importancia de proteger el nevado.

**05** Ahora los estudiantes escribirán dos párrafos que ofrezcan argumentos para apoyar la tesis del autor del texto. Cada párrafo puede presentar al

menos dos razones que puedan sostener la tesis de que se debería cerrar temporalmente el acceso al Pastoruri e implementar algunas reformas.

## CIERRE

01 Señale que durante la sesión han trabajado con textos argumentativos. "Primero, trabajamos con fragmentos de textos que nos mostraron cómo se presentaban las tesis y los argumentos que se desarrollaban a partir de un problema: la destrucción de una iglesia por el terremoto.

En segundo lugar, identificamos las tesis y los argumentos del texto La magia de la música en la Navidad piurana.

Después, trabajamos con el texto ¿Se debe cerrar el acceso al nevado Pastoruri? Y escribimos argumentos que apoyan la tesis del autor. Finalmente, elaboramos un texto argumentativo a partir de uno de los títulos propuestos.





02 Para concluir, pregunte a sus estudiantes cuáles son las características de los textos argumentativos. Las respuestas se deben de orientar a lo siguiente:

- Los textos argumentativos defienden una idea con argumentos. Los argumentos serán más válidos en la medida en que se apoyen en hechos considerados ciertos.
- Todo el texto puede ordenarse en presentación, desarrollo y cierre. La parte del desarrollo presenta una tesis, argumentos y a veces contraargumentos.
- Muestran expresiones que indican un punto de vista (en nuestra opinión, creemos que, discrepamos, estamos de acuerdo, etc.) y/o expresiones que oponen ideas (contrariamente, a diferencia de, etc.).

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES LIBRES

01 Pida a los estudiantes que saquen una hoja o que trabajen en sus cuadernos.

02 Trabajarán en parejas.

03 Señale que deben de escribir un texto argumentativo.

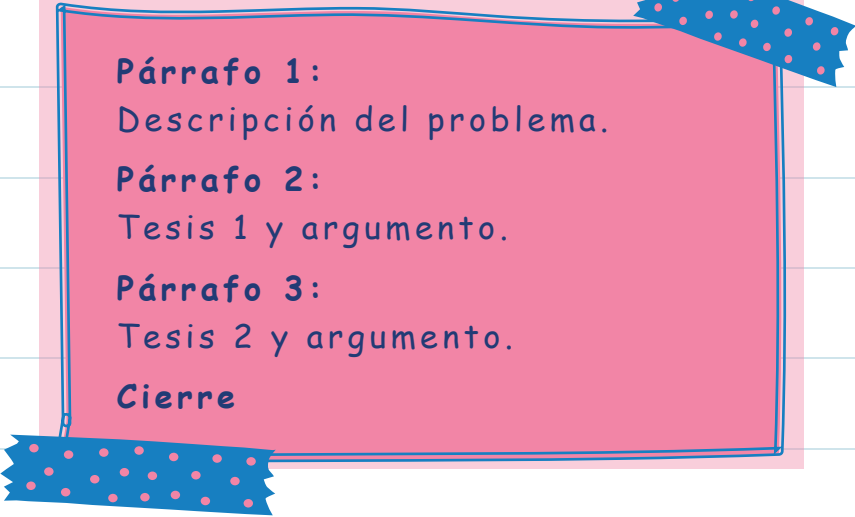
04 Pueden escoger uno de los temas a continuación planteados:

- Los videojuegos: ¿problema o posibilidad?

- Las corridas de toros: matanza versus tradición.

- La comida vegetariana.

05 Proponga la siguiente estructura:



**Párrafo 1:**  
Descripción del problema.

**Párrafo 2:**  
Tesis 1 y argumento.

**Párrafo 3:**  
Tesis 2 y argumento.

**Cierre**

06 Mientras sus estudiantes trabajan, acérquese a sus lugares y oriente su trabajo.

07 El docente debe de revisar la coherencia del texto.

08 Al finalizar el trabajo, puede escribir el título y escribir los argumentos planteados por sus estudiantes.