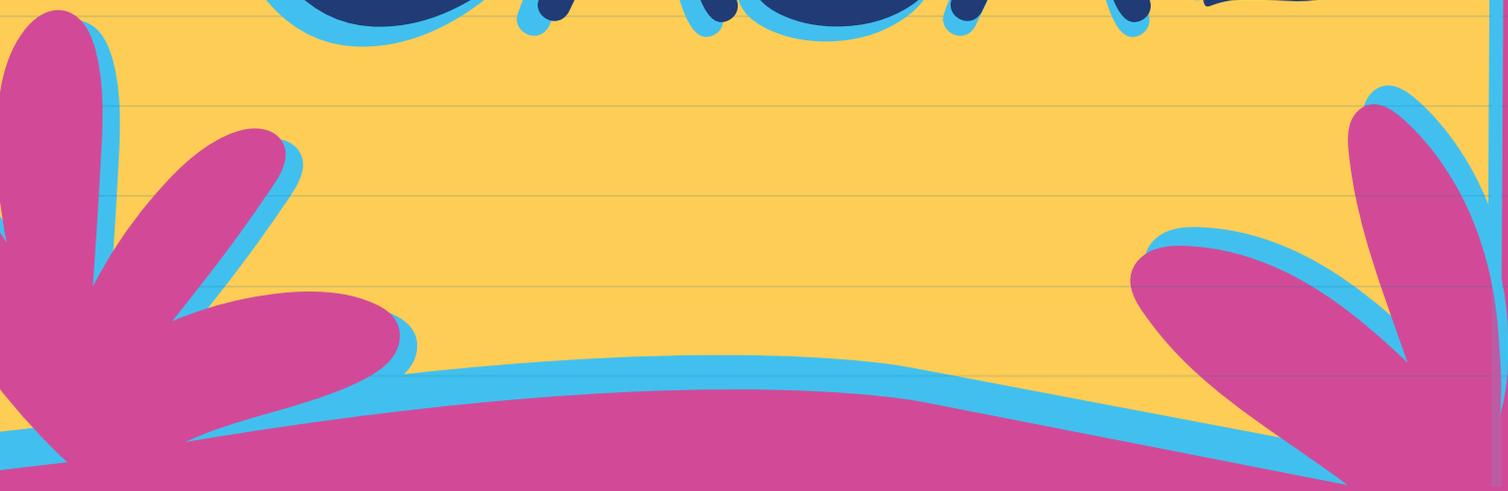


Fundación
BBVA



LEER
en
CASA



TEXTO DESCRIPTIVO

¿Qué actividades realizaremos?

¿Qué materiales o recursos utilizaremos?

Trabajo con la lectura titulada:
Las lluvias del fenómeno de
"El Niño" (Adelante 6, Piura,
páginas 126-127).

Producción de texto.

Realizamos descripciones.

Propuesta de actividades
libres.

- Papelote con lectura.

- Plumones para el papelote.

- Hojas o cuaderno para que los estudiantes escriban un texto.

- Hojas o cuaderno para que los estudiantes escriban un texto.

- Hojas o cuaderno del estudiante.

INICIO

01 PRESENTACIÓN:

Recuerde a sus estudiantes que hay distintos tipos de textos y que estos pueden ser:

- DESCRIPTIVOS

- NARRATIVOS

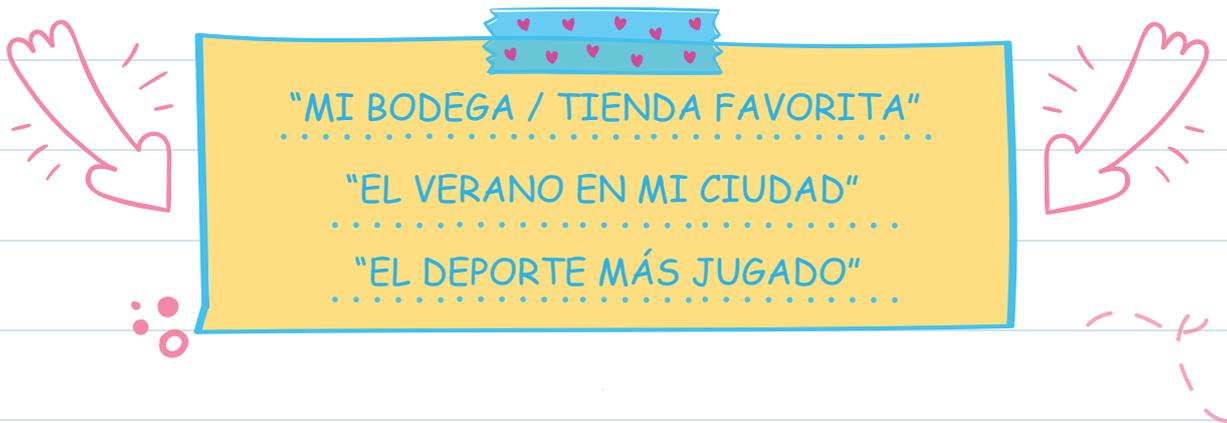
- INFORMATIVOS

- ARGUMENTATIVOS

Anuncie que la sesión de hoy se centrará en los textos **DESCRIPTIVOS**.

02 TRABAJO PREVIO:

- ESCRIBA LOS SIGUIENTES TÍTULOS EN LA PIZARRA:



- PREGUNTE A TODO EL GRUPO DE CLASE:

¿DE QUÉ CREEN QUE TRATARÁN ESTOS TEXTOS?

Intente que los estudiantes den algunos detalles.

Puede hacerles estas preguntas 

¿Qué vende tu bodega favorita? ¿Dónde queda?
¿Cómo es el verano en tu ciudad? ¿Qué actividades se suelen hacer? ¿Cuál será el deporte más jugado? ¿Qué características tiene?

Puede copiar algunas ideas al costado de cada título.

• PREGUNTE A TODO EL GRUPO DE CLASE:

A partir de los ejemplos que hemos dado



¿Qué información nos dan los textos descriptivos?

Escuche las respuestas de sus estudiantes y resalte que:

“Los **textos descriptivos** nos dicen cómo son en detalle las cosas de las que tratan, dan cuenta de sus principales características. Es común, por eso, que empleen adjetivos calificativos (que precisamente describen los rasgos de un objeto: grande, pequeño, rojo, hermoso, etc.), y expresiones o conectores de ordenamiento espacial (hacia el lado derecho, arriba, debajo de, en el centro de, etc.)”

03 EL PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

COMUNIQUE EL PROPÓSITO DE LA SESIÓN

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Comprendemos y producimos un texto descriptivo

¿CÓMO LO VAMOS A HACER?

Leemos un texto descriptivo y releemos sus párrafos para resaltar la información más importante. Identificamos las características del texto descriptivo. Reescribimos un texto descriptivo con nuestras propias palabras.

DESARROLLO

Primera Actividad

Leemos un texto descriptivo y releemos los párrafos para identificar la información más importante y parafrasearlos. Reescribimos un texto.

01 TRABAJAMOS CON LA LECTURA TITULADA:
Las lluvias del fenómeno de "El Niño" (Adelante 6, Piura, páginas 126-127)

02 PIDA A SUS ESTUDIANTES QUE LEAN EN SILENCIO EL TEXTO Y LUEGO, LEA USTED -una vez más- EL TEXTO EN VOZ ALTA.



Las lluvias del fenómeno de "el niño"

Cada cierto tiempo, fuertes lluvias caen sobre la costa norte del Perú. A esos momentos, se los llama "fenómeno de 'El Niño'", y llevan ese nombre por la corriente marítima de aguas calientes que los causa. Los últimos eventos fuertes se dieron en los años 1983 y 1998. En 1983, las lluvias duraron siete meses, mientras que en 1998 solo duraron tres meses, pero fueron muy intensas.

La intensa lluvia provocada por este fenómeno está compuesta por grandes gotas de agua. No caen gotitas, como en la garúa. Por el contrario, la lluvia cae en grandes gotas que mojan todo en pocos minutos. Además, cae durante mucho tiempo seguido. No se termina rápidamente, sino que dura horas. Al final, todo queda mojado. Si se deja la ropa tendida afuera, se encuentra después toda mojada y hay que lavarla de nuevo. Este proceso ocurre durante varios días seguidos. Día tras día, es la misma historia: a cierta hora, empieza a llover. Por lo general, las grandes lluvias se dan cuando cae la tarde, hacia las 4 ó 5 p.m. Pero puede haber días en que llueve por la mañana y también por la noche.

1



Incluso, puede que haya algunos días en que no llueve. Por la noche, da mucho miedo. A veces, los pobladores no se pueden dormir escuchando al cielo que hace mucho ruido, pues no solo llueve, también hay rayos y truenos.

El trueno es como un inmenso golpe que viene del cielo. El ruido asusta a todos los que lo oyen. Hasta los más valientes sienten un cosquilleo especial cuando lo escuchan. Los rayos son también impresionantes. El cielo se ilumina con una luz que cruza el firmamento, se dirige a la tierra y cae en algún sitio. Si, al día siguiente, uno se acerca, verá todo quemado. El rayo es caliente. Es electricidad que arrasa con el sitio donde cae. Por eso, la gente le tiene miedo. Cuando hay rayos, todos corren a esconderse bajo techo. Nadie quiere quedarse en la calle.

Las tormentas producidas por El Niño duran tantos días seguidos que, antes de que el suelo se alcance a secar, ya empieza de nuevo a llover. Todo se llena de agua que empieza a desbordarse por las zonas bajas. La gente tiene que moverse a las zonas más altas. Las casas quedan invadidas por las aguas del subsuelo. En el campo, la situación es la misma. Algunas áreas de cultivo se inundan y las aguas se llevan los cultivos.

El problema es que los ríos crecen mucho. Toda la lluvia acaba siendo arrastrada por los ríos hacia el mar. Por eso, los ríos son mucho más peligrosos durante esa época. Las corrientes de agua destruyen muchos puentes y hay gente que no tiene cómo ir de un sitio a otro. Los buses no pueden circular por las carreteras.



Los puentes están quebrados y la misma pista empieza a romperse. La lluvia está presente en todas partes.

En el campo, las fuertes lluvias también son peligrosas. La gente queda aislada, porque no hay caminos. Las casas rurales ubicadas en zonas bajas tienen que ser abandonadas: todo el bajo Piura queda inundado. Además, empieza el hambre, porque la comida es escasa. Tampoco hay cómo llevarla de un sitio a otro. Junto con la falta de alimento, vienen las enfermedades: las epidemias atacan a la población.

Afortunadamente, llega un día en que terminan las lluvias provocadas por El Niño. Ese día, el cielo vuelve a ser celeste. Mientras tanto, el desierto se ha vuelto verde, porque crece una vegetación que se encontraba dormida por muchos años, hasta que le cae agua y reverdece. Muchos algarrobos crecen por todas partes. Donde antes había desierto, se forman pequeños bosques. Todo está más vivo y bonito que antes.

También es posible que se forme una gran laguna, como aquella llamada "La Niña". Cuando el río Piura crece demasiado, no todo su caudal desemboca en el mar. Una parte de las aguas se queda en el desierto y forma un lago bastante grande. En él, aparecen peces y es posible que los pescadores se trasladen a esa zona para aprovechar la nueva riqueza. En resumen, las fuertes lluvias provocadas por El Niño traen destrucción, pero también algunas nuevas oportunidades.

(Adelante 6, Piura, págs. 126-127)

3

03 PREGUNTE A TODO EL GRUPO DE CLASE:

¿Qué lo convierte en texto descriptivo?

La respuesta debe llevar a la idea de que cumple cabalmente con la función esperada: dar cuenta con algún detalle de cómo es un objeto. En este caso, se detallan las características del fenómeno de "El Niño", específicamente de sus lluvias.

04 PREGUNTE QUÉ TÍTULO SE LE PODRÍA PONER A CADA PÁRRAFO SEGÚN LA IDEA QUE ES TRATADA EN ELLOS. PARA ELLO, LEA CADA PÁRRAFO CON SUS ESTUDIANTES Y PREGUNTE:

¿Qué título le podemos poner a este párrafo?

Eso nos lleva a identificar la estructura general del texto. Los títulos pueden ser: información general - lluvias: intensidad y duración - truenos y rayos - tormentas: cuidados necesarios - ríos: peligros y consecuencias de su crecida - ¿qué ocurre en el campo? - termina El Niño - Cierre: oportunidades después de El Niño.

Resalte que la estructura del texto descriptivo divide los contenidos en aspectos específicos de un objeto que describe con detalle:

"Como podemos ver, a partir de los títulos que hemos puesto en cada párrafo, podemos identificar los aspectos específicos de ciertos fenómenos que se producen durante el fenómeno de "El Niño".

Explique la actividad: "Vamos a reescribir cuatro párrafos del texto sobre "El Niño". Para ello, vamos a partir de las descripciones centrales" Puede guiar el ejercicio con un esquema como este y escribirlo en la pizarra:



Quite el papelote con la lectura de la pizarra y **explique** a sus estudiantes:

"A partir de la información de la pizarra deberán escribir un texto con sus propias palabras". Es importante evitar que los estudiantes copien el texto literalmente.

Oriente a sus estudiantes mientras trabajan. **Recoja** los textos y **evalúe** las producciones de sus estudiantes.

Para ello, tenga en cuenta que las oraciones expresen una idea completa y que el texto sea coherente.

CIERRE

01 RECUERDE CON SUS ESTUDIANTES LO REALIZADO EN LA SESIÓN:

● Se leyó un texto sobre "El Niño". Pregunte ●

↳ "¿Qué información nos daba ese texto?" ↳

Sus estudiantes deben señalar que el texto daba información sobre las lluvias, los truenos, las tormentas y sus consecuencias.

● Luego, Reescribimos con nuestras propias palabras el texto sobre Las lluvias del fenómeno de "El Niño" a partir de sus características principales".

02 SEÑALE QUE DAR LOS DETALLES O LAS CARACTERÍSTICAS DE UN OBJETO, NOS PERMITE DESCRIBIRLO Y, POR LO TANTO, ELABORAR UN TEXTO DESCRIPTIVO.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES LIBRES

- 01** EXPLIQUE A SUS ESTUDIANTES QUE ESCRIBIRÁN UN TEXTO DESCRIPTIVO SOBRE UN LUGAR QUE LES GUSTE EN SU CIUDAD O SU BARRIO. PUEDE SER LA PLAZA, UN PARQUE, ETC.
- 02** SEÑALE QUE ESCRIBIRÁN 2 PÁRRAFOS DE, AL MENOS, 3 LINEAS CADA UNO. APUNTE LA SIGUIENTE ESTRUCTURA EN LA PIZARRA:

Párrafo 1

- Presentación (mencionar qué lugar eligieron y por qué).
- ¿Dónde queda?
- ¿Quiénes van a ese lugar?

Párrafo 2

- ¿Cómo es? (características más saltantes)
- ¿Qué les gusta hacer allí?
- Mencionar alguna característica que les parezca especial.