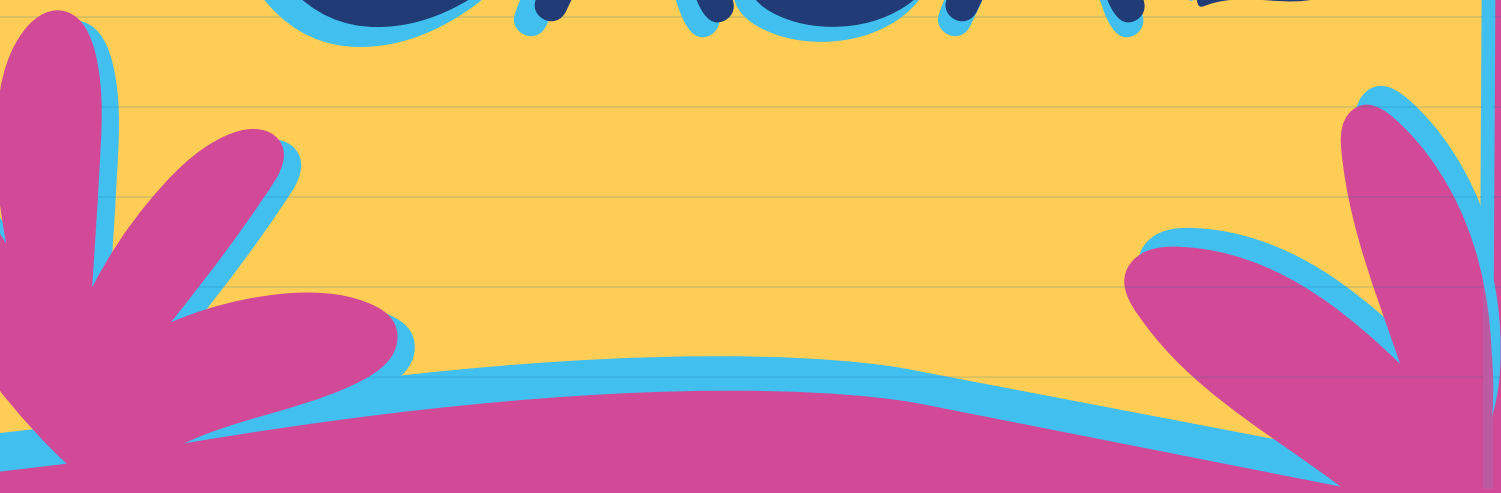


Fundación
BBVA



LEER
en
CASA



TEXTO DESCRIPTIVO

¿Qué actividades realizaremos?

¿Qué materiales o recursos utilizaremos?

Trabajo con la lectura titulada:
San Juan: días de fiesta en
la Selva (Adelante 5, Loreto,
páginas 126- 127)

Producción de texto.

Realizamos descripciones.

Propuesta de actividades
libres.

- Papelote con lectura.

- Plumones para el papelote.

- Hojas o cuaderno para que los
estudiantes escriban un texto.

- Hojas o cuaderno para que los
estudiantes escriban un texto.

- Hojas o cuaderno del
estudiante.

INICIO

01 PRESENTACIÓN:

Recuerde a sus estudiantes que hay distintos tipos de textos y que estos pueden ser:

- DESCRIPTIVOS
- INFORMATIVOS
- NARRATIVOS
- ARGUMENTATIVOS

Anuncie que la sesión de hoy se centrará en los textos **DESCRIPTIVOS**.

02 TRABAJO PREVIO:

- ESCRIBA LOS SIGUIENTES TÍTULOS EN LA PIZARRA:



- PREGUNTE A TODO EL GRUPO DE CLASE:

¿DE QUÉ CREEN QUE TRATARÁN ESTOS TEXTOS?

Intente que los estudiantes den algunos detalles.
Puede hacerles estas preguntas

¿Cómo crees que son las máscaras que se usan en la danza de la diablada de Puno? ¿Qué características tendrá el torito de Pucarará? ¿Cómo se juega al trompo? ¿Qué colores tendría el tuyo?

• PREGUNTE A TODO EL GRUPO DE CLASE:

A partir de los ejemplos que hemos dado

¿Qué información nos dan los textos descriptivos?

Escuche las respuestas de sus estudiantes y resalte que:

"Los **textos descriptivos** nos dicen cómo son en detalle las cosas de las que tratan, dan cuenta de sus principales características. Es común, por eso, que empleen adjetivos calificativos (que precisamente describen los rasgos de un objeto: grande, pequeño, rojo, hermoso, etc.), y expresiones o conectores de ordenamiento espacial (hacia el lado derecho, arriba, debajo de, en el centro de, etc.)"

03 EL PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

COMUNIQUE EL PROPÓSITO DE LA SESIÓN

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Comprendemos y producimos un texto descriptivo

¿CÓMO LO VAMOS A HACER?

Leemos un texto descriptivo y releemos sus párrafos para resaltar la información más importante. Identificamos las características del texto descriptivo. Reescribimos un texto descriptivo con nuestras propias palabras. Describimos un objeto.

DESARROLLO

Primera Actividad

Leemos un texto descriptivo y releemos los párrafos para identificar la información más importante y parafrasearlos. Reescribimos un texto.

01 TRABAJAMOS CON LA LECTURA TITULADA:
San Juan: días de fiesta en la Selva (Adelante 5, Loreto, páginas 126-127)

02 PIDA A SUS ESTUDIANTES QUE LEAN EN SILENCIO EL TEXTO Y LUEGO, LEA USTED -una vez más- EL TEXTO EN VOZ ALTA.



San Juan: días de fiesta en la Selva

La fiesta de San Juan es, sin duda, una de las más importantes de la selva peruana, ese inmenso territorio verde surcado por caudalosos ríos. Para darnos una idea clara acerca de este esperado acontecimiento, describiremos en este texto los diversos momentos que componen la fiesta.

El primer momento importante lo constituye la noche del 23 de junio. Sopla un vientecito frío. Es el "inviernito" de San Juan, dicen los pobladores. Los festejos empiezan en las cocinas. En todas las casas, se prepara el juane, que es una especie de tamal de arroz con condimentos regionales que se envuelve en hojas de bijao, una planta especial de la selva.

Ya al filo de la medianoche del 23 de junio, estamos en el segundo momento de la fiesta. Se encienden hogueras denominadas "shuntos" en las calles principales. Por su resplandor, las fogatas parecen fantasmas de fuego en la oscuridad. La víspera de San Juan es propicia para vaticinar el futuro.




Por eso, algunos adultos intentan prever los acontecimientos, rompiendo un huevo fresco en el fondo de un vaso de agua. Viajes, matrimonios, nacimientos, enfermedades y desgracias se pueden vaticinar al interpretar las formas que toman la clara y la yema al interior del recipiente.

El tercer momento llega en la madrugada del 24 de junio. En ese instante, la gente se dirige al barrio de San Juan en Iquitos. En ese lugar, se celebra una misa y se realiza una procesión que es acompañada por una banda típica con bombos, tambores y flautas.

En la mañana del día 24, nos encontramos en el cuarto momento importante de la fiesta, cuando hombres y mujeres acuden a los ríos a purificarse. A ese baño se le conoce como "el baño bendito", pues se cree que en tal fecha San Juan bendice los cursos de agua, y quien se bañe en ellos tendrá felicidad y salud durante todo el año.

El último momento lo constituye el apogeo de la fiesta y se da el 24 de junio luego del baño bendito. Hay alegría desbordante en todas partes. Se oyen carcajadas, música y baile. Hombres y mujeres tomados de los brazos bailan con una pequeña hacha alrededor de las unshas o húmishas, palmeras cuyas hojas



trenzadas forman una especie de corona, adornada con banderines, pañuelos, frutas, chocolates, regalos y cintas de colores.

El último momento lo constituye el apogeo de la fiesta y se da el 24 de junio luego del baño bendito. Hay alegría desbordante en todas partes. Se oyen carcajadas, música y baile. Hombres y mujeres tomados de los brazos bailan con una pequeña hacha alrededor de las unshas o húmishas, palmeras cuyas hojas trenzadas forman una especie de corona, adornada con banderines, pañuelos, frutas, chocolates, regalos y cintas de colores. Cada pareja da un golpe en el tronco de la palmera. Quien la derribe, se encargará de "devolver" una igual para la próxima fiesta.

La fiesta es un jolgorio que parece no tener fin. Todos pasan la noche bailando y comiendo los platos típicos. En algunos lugares, la celebración dura hasta el 25 de junio, día que se conoce como el "San Juan Chico".

En esos días de fiesta, todas las ciudades, pueblos y caseríos de la selva se visten de alegría para honrar al santo que, según cuentan las leyendas, fue elegido por el propio Dios como patrón de la Amazonía.

(Adelante 5, Loreto, págs. 126-127)

03 PREGUNTE A TODO EL GRUPO DE CLASE:

¿Qué lo convierte en texto descriptivo?

La respuesta debe llevar a la idea de que cumple cabalmente con la función esperada: dar cuenta con algún detalle de cómo es un objeto. En este caso, se detallan las características del fenómeno de la fiesta de San Juan.

04 PREGUNTE QUÉ TÍTULO SE LE PODRÍA PONER A CADA PÁRRAFO SEGÚN LA IDEA QUE ES TRATADA EN ELLOS. PARA ELLO, LEA CADA PÁRRAFO CON SUS ESTUDIANTES Y PREGUNTE:

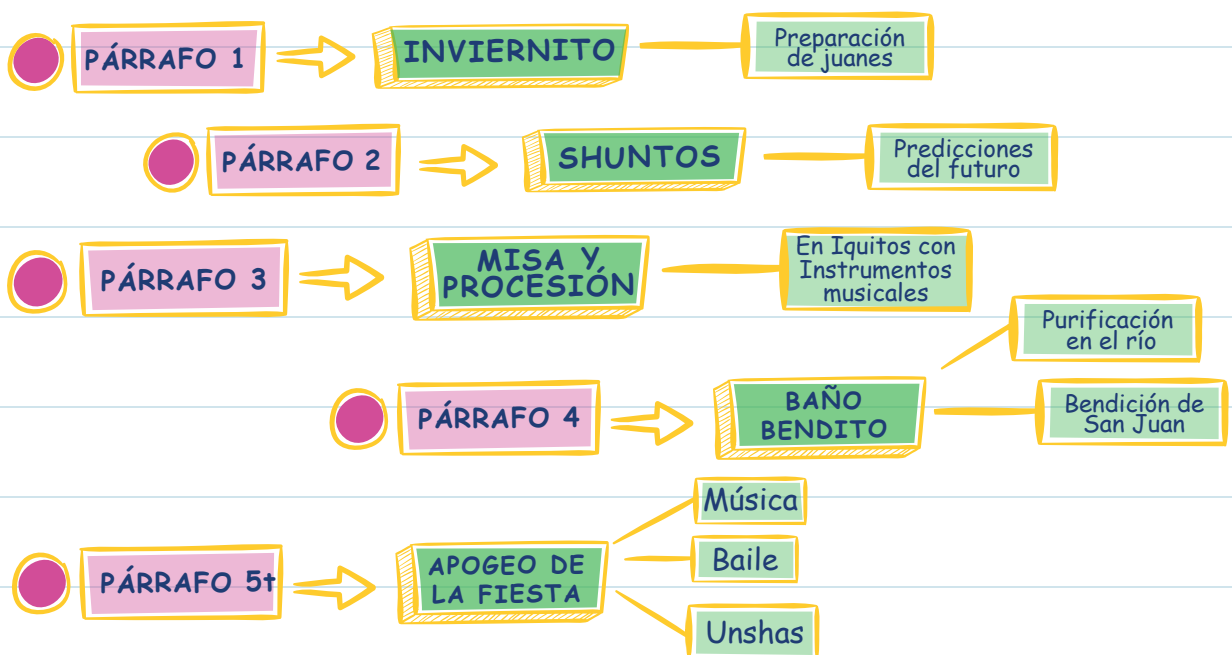
¿Qué título le podemos poner a este párrafo?

Eso nos lleva a identificar la estructura general del texto. Los títulos pueden ser: apertura/ introducción (anuncio del tema) - noche del 23 de junio: inviernito, se preparan juanes- medianoche del 23 de junio: shuntos o fogatas - madrugada del 24 de junio: misa y procesión - el baño bendito - apogeo de la fiesta - cierre. Según lo respondido por sus estudiantes, anote los títulos al costado de cada párrafo.

Resalte que la estructura del texto descriptivo divide los contenidos en aspectos específicos de un objeto que describe con detalle:

"Como podemos ver, a partir de los títulos que hemos puesto en cada párrafo, podemos identificar los aspectos específicos de la fiesta."

Explique la actividad: "Vamos a reescribir cuatro párrafos del texto San Juan: días de fiesta en la selva. Para ello, vamos a partir de las descripciones centrales". Puede guiar el ejercicio con un esquema como este y escribirlo en la pizarra:



Quite el papelote con la lectura de la pizarra y **explique** a sus estudiantes:

"A partir de la información de la pizarra deberán escribir un texto con sus propias palabras". Es importante evitar que los estudiantes copien el texto literalmente.

Oriente a sus estudiantes mientras trabajan. **Recoja** los textos y **evalúe** las producciones de sus estudiantes.

Para ello, tenga en cuenta que las oraciones expresen una idea completa y que el texto sea coherente.

CIERRE

01 RECUERDE CON SUS ESTUDIANTES LO REALIZADO EN LA SESIÓN:

- Se leyó un texto sobre San Juan. Pregunte ●
¿Qué información nos daba ese texto?

Sus estudiantes deben señalar que el texto daba información sobre cómo era la fiesta de San Juan, es decir, sus características.

- Luego, Reescribimos con nuestras propias palabras el texto de la fiesta a partir de sus características principales.

02 SEÑALE QUE DAR LOS DETALLES O LAS CARACTERÍSTICAS DE UN OBJETO, NOS PERMITE DESCRIBIRLO Y, POR LO TANTO, ELABORAR UN TEXTO DESCRIPTIVO.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES LIBRES

01 EXPLIQUE A SUS ESTUDIANTES QUE ESCRIBIRÁN UN TEXTO DESCRIPTIVO SOBRE ALGÚN TRAJE QUE SE UTILICE EN SU REGIÓN (TAMBIÉN PUEDE ELEGIRSE ALGUNA PROFESIÓN QUE UTILICE UNIFORME: BOMBERO, POLICÍA, ETC.)

02 SEÑALE QUE ESCRIBIRÁN 2 PÁRRAFOS DE AL MENOS 3 LINEAS CADA UNO. APUNTE LA SIGUIENTE ESTRUCTURA EN LA PIZARRA:

Párrafo 1

- Presentación (Mencionar qué traje escogieron).
- ¿Quién utiliza el traje?
- ¿Para qué se utiliza?

Párrafo 2

- ¿Cómo es la parte superior del traje? (características más saltantes)
- ¿Cómo es la parte inferior del traje?
- ¿Qué accesorios se utilizan en el traje?
- Mencionar alguna característica que les parezca especial.