

Fundación

BBVA

# Fichas de Trabajo 2<sup>do</sup> Grado



## ME PREPARO PARA EL TRABAJO

- Antes de las sesiones de clase, leo el significado de las palabras con las que trabajaré.
- Si es posible, tengo tarjetas preparadas para mis estudiantes con el vocabulario.

## ● FICHA 8

Lectura "Nuestras tradiciones y costumbres", página 189.  
Comunicación 2 Segundo GRADO, Cuaderno de Trabajo,  
Ministerio de Educación. Tercera Edición, Lima, 2014.

### VOCABULARIO

(SOLO PARA EL DOCENTE, NO LEERLO A LOS ESTUDIANTES):

- **Artesanal:** Se dice que un elemento o utensilio es artesanal cuando ha sido preparado o hecho por una persona sin ayuda de máquinas. Para la preparación de la pachamanca se usan ollas de barro artesanales.
- **Alternativa:** Opción. Por ejemplo, si tenemos que comprar un cuaderno en la tienda el vendedor nos presenta varias alternativas y nosotros escogemos una (el cuaderno que más nos gusta o el más barato). De la misma forma, podemos escoger distintas alternativas para cocinar nuestros alimentos: sancocharlos, hervirlos, procesarlos, freírlos, etc.
- **Refractario:** Según el diccionario, un material es refractario cuando "resiste el fuego o el calor sin cambiar de estado ni descomponerse". Hay recipientes de vidrio refractario, por ejemplo, a los que no les pasa nada cuando los metes al horno.



## Nuestras tradiciones y costumbres

### Antes de la lectura:



**Actividad 1. Conversa** con tu profesora o profesor, compañeras o compañeros sobre: ¿Cómo está organizado el texto? ¿Por qué estará organizado de esta manera? ¿De qué crees que tratará el texto que vamos a leer?

### Durante la lectura:



**Actividad 2. Lee** el siguiente texto en silencio.

La pachamanca es una forma muy antigua que tenemos los peruanos para cocinar los alimentos, que no se preparan en la cocina sino en el campo.

Pachamanca es una palabra quechua que significa "olla de tierra". En la actualidad, la pachamanca se hace en muchos pueblos de nuestro país.

¿Quieres saber cómo se prepara una pachamanca?

Primero, se hace un hueco en la tierra. Luego, se ponen dentro unas piedras calentadas al fuego. Sobre las piedras calientes, se colocan distintas carnes. Encima de la carnes, se acomodan las habas, las papas, los choclos y las humitas. Finalmente, los alimentos se cubren con hojas y hierbas y se tapan con tierra.



Se espera una hora aproximadamente, se desentierra todo y ¡a comer!

- ¿Qué título le pondrías al texto que leíste? **Escríbelo.**

---

---

# PRIMERA SESIÓN

## PRIMERA SESIÓN

### - ANTES DE LEER -

#### 1. Presentamos el trabajo a realizar

A. Hacemos una breve introducción.

**Explique brevemente la secuencia de actividades a realizar:**  
"Vamos a trabajar nuestra Ficha de Leer es estar adelante que nos ayuda a desarrollar nuestras capacidades de comprensión y expresión oral, y comprensión y expresión escrita.  
Trabajaremos durante dos sesiones. La primera sesión realizaremos las actividades previas a la lectura, es decir, revisaremos el vocabulario y haremos predicciones sobre el texto. En la segunda sesión, leeremos el texto con que trabajaremos y haremos algunas actividades posteriores a la lectura".

B. Anunciamos el tema y la pregunta de la sesión y los escribimos en la pizarra.

**Tema:** Los alimentos

**Pregunta:** Además de los alimentos, ¿qué necesitamos para preparar una pachamanca?

## ME PREPARO PARA EL TRABAJO

### 2. Trabajamos con el vocabulario

A. Anunciamos el vocabulario que trabajaremos y lo escribimos en la pizarra.

Artesanal  
Alternativo  
Refractario

B. Explicamos las instrucciones de la actividad que realizaremos con los estudiantes.

- Pida a los estudiantes que se junten en pares.
- A cada par, asígnele alguna de las palabras de la sesión (si ha elaborado tarjetas, entregue la tarjeta que corresponde a cada pareja). Pida a los niños que:
  - **Piensen** (individualmente y en silencio) acerca de la relación que tiene la palabra que les ha tocado con la pregunta de la sesión.
  - **Dialoguen** con su compañero(a) acerca de lo que han pensado.

C. Mostramos un ejemplo de las instrucciones que los estudiantes tienen que seguir.

Por ejemplo:  
"Primero voy a pensar cómo se relaciona esta palabra con la pregunta. A ver, la pregunta es 'Además de los alimentos, ¿qué necesitamos para preparar una pachamanca?' y la palabra que me ha tocado es 'artesanal'. Yo pienso que las ollas y utensilios que se usan para la pachamanca son artesanales, no vienen de una fábrica. Ahora voy a contarle esto a mi amiga y veré si ella pensó lo mismo o algo distinto".

D. Orientamos el trabajo de los estudiantes.

- Acérquese a todas las parejas para verificar que el diálogo se esté dando adecuadamente (los dos niños hablan, lo hacen de manera respetuosa y no se alejan del tema planteado).

# PRIMERA SESIÓN

E. Pedimos la intervención de los alumnos y trabajamos con sus respuestas. Usamos la información sobre el vocabulario en la portada de esta Ficha para proporcionarles información a los estudiantes sobre el vocabulario trabajado

- Luego de algunos minutos, pida a algunos estudiantes que comenten al resto de la clase la **relación** que encontraron (no es necesario que pasen al frente ni que hagan una presentación formal, pero sí que hablen con un volumen que permita a todos escuchar).
- Pase **por todas las palabras** de la sesión. No es necesario que todos los estudiantes hablen, pero intente que no sean siempre los mismos los que hablan en todas las sesiones.

Durante este proceso:

- **Escuche** atentamente lo que dice cada niño.
- **Parafrasee** lo que dicen los niños (repita con otras palabras) para los demás.

Por ejemplo:

"María: En mi casa no podemos hacer pachamanca porque vivimos en un edificio, pero seguramente mi mamá también tiene algún adorno artesanal.

Docente: Muy buena observación, María. No solo los instrumentos u ollas pueden ser artesanales, también hay otros elementos como adornos o ropa que son elaborados de forma artesanal".

Proporcione **más información** sobre los temas que van saliendo en la conversación.

Por ejemplo:

"¿Saben de dónde viene la palabra 'artesanal'? De la palabra italiana 'artigiano' que significa 'aquel que ejerce un arte mecánico'".

- Proporcione **retroalimentación** a los niños y niñas que permita seguir el diálogo y profundizarlo (no solo se trata de decir "Bien, José" o "Gracias, Lucy", sino de realmente tratar de ir construyendo algo a partir de lo que dicen los niños).

## ME PREPARO PARA EL TRABAJO

**Repregunte** a los niños a partir de sus respuestas tratando siempre de regresar a la pregunta planteada al inicio (así ayuda a los niños a profundizar en el tema planteado y no perderse en temas accesorios).

Por ejemplo:

"Johnny: Entonces todas las casas deberían estar hechas de material refractario, profesora.

Docente: Excelente observación, Johnny. Las casas deben construirse con materiales que resistan al calor pero si las construyen de material refractario además de resistir el calor también lo conservarían y nuestras casas serían como un horno".

**F. Hacemos un resumen** que explica el significado de las palabras y su relación con la pregunta de la sesión.

- Haga un pequeño **resumen oral** en el que explique qué significa cada una de las palabras seleccionadas y cómo se relacionan con la pregunta de la sesión.
- El resumen se hace a partir de lo que dijeron los niños y de la información que usted maneja.
- **Escriba** algunas **palabras clave** que surgieron en el diálogo en la pizarra o papelote.

Por ejemplo:

"Entonces, las palabras de nuestro vocabulario eran 'artesanal', 'alternativa' y 'refractario'. La pregunta era 'Además de los alimentos, ¿qué necesitamos para preparar una pachamanca?'. Allison dice que su hermano construyó un carrito de forma artesanal. Juan dice que le gusta que haya alternativas de galletas en el kiosko del colegio. Daniela dice que seguramente las sartenes están hechas de material refractario".

## 3. Hacemos predicciones

**A. Indicamos el texto o textos que leeremos.**

- Luego de trabajar con el vocabulario de la sesión, **leeremos un texto del Cuaderno de Trabajo.**

- Indique a los niños el texto que van a leer, señalando la página y copiándola en la pizarra o papelote.

Por ejemplo:

"Abrimos los libros en la página 189 del Cuaderno de Trabajo de 2o grado".

**B. Leemos el título, observamos la ilustración y hacemos predicciones.**

- **Lea el título del texto** mientras lo escribe en la pizarra o en papelote: (en el caso de este texto, no aparece un título).

- Pida a niños y niñas que se fijen en las **ilustraciones** y las describan: "¿Qué vemos en esta ilustración?"

- Pida a los niños que hagan **predicciones** sobre el texto a partir de dichas ilustraciones y del título. Podemos modelar este proceso para los niños si es que tienen muchas dificultades. Por ejemplo:

"Veamos, el texto de la página 189 no tiene un título propiamente dicho, pero es parte de la actividad titulada "Pachamanca". En la ilustración veo a dos señores sentados en la tierra, con ollas, piedras y hojas alrededor. El texto debe contar sobre cómo esos señores cocinan con piedras y hojas."

- Luego de unos minutos, pida a algunos niños que **compartan oralmente** sus predicciones con el resto de la clase.

- **Parafrasee** las predicciones de los niños, repregunte si es necesario y copie las predicciones en la **pizarra o papelote** (recuerde que las retomaremos en la siguiente sesión).

Por ejemplo:

"Maestro: Dani nos dice que cree que el texto tratará sobre unos señores que preparan comida en el campo. ¿Por qué crees eso, Dani?"

Dani: Porque veo a dos señores con ollas y papas y un paisaje que parece el campo porque hay como sembríos verdes.

Maestro: ¡Muy bien! Esos son los detalles en los que debemos fijarnos. Voy a copiar tu predicción en la pizarra: "Unos señores que cocinan en el campo".

## ● NOS ANTICIPAMOS

## ME PREPARO PARA EL TRABAJO

### 4. Cerramos la sesión

A. Elaboramos un producto de la sesión.

● Pida a los niños que escriban alguna de sus predicciones sobre el texto en su cuaderno y que la acompañen de un dibujo.

B. Anunciamos el fin de la sesión y describimos el trabajo realizado.

● Explique que ha acabado la primera sesión de trabajo de la Ficha y haga un recuento de lo realizado:  
"Terminamos aquí nuestra primera sesión de trabajo de la Ficha. Hemos hecho un buen trabajo de vocabulario con las palabras artesanal, alternativo y refractario que nos va a ayudar para nuestra siguiente sesión".

## SEGUNDA SESIÓN

DURANTE EL TRABAJO

-MIENTRAS LEEMOS-

### 1. Presentamos el trabajo a realizar

Hacemos un breve **recuento** de la sesión anterior y la **introducción** de la presente sesión.

- Retome lo realizado en la sesión anterior: "Recordemos nuestra primera sesión de trabajo de la Ficha. Hicimos trabajo de vocabulario con las palabras artesanal, alternativo y refractario a partir de la pregunta ¿Qué hacemos en vacaciones?".
- Explique brevemente la secuencia de actividades a realizar: "Ahora vamos a trabajar la segunda sesión de nuestra Ficha de Leer es estar adelante. Vamos a leer el texto que ya empezamos a trabajar y haremos algunas actividades posteriores a la lectura".

### 2. Leemos un texto

Leemos el texto en voz alta a los estudiantes.

- **Lea el texto** para los estudiantes
- Pida a los estudiantes que lean el texto (puede ser de manera individual en voz alta turnándose párrafos o de manera coral en grupo, o también en silencio de manera individual).

La pachamanca es una forma muy antigua, que tenemos los peruanos para cocinar los alimentos que no se preparan en la cocina, sino en el campo.

Pachamanca es una palabra quechua que significa "olla de tierra". En la actualidad, la pachamanca se hace en muchos pueblos de nuestro país.

¿Quieres saber cómo se prepara una pachamanca? Primero, se hace un hueco en la tierra. Luego, se colocan dentro unas piedras calentadas al fuego. Sobre las piedras calientes, se colocan distintas carnes. Encima de las carnes, se colocan las habas, las papas, los choclos y finalmente, las humitas. Después los alimentos, se cubren con hojas y se tapan con tierra.

Se espera una hora aproximadamente, se desentierra todo y **¡a comer!**

# SEGUNDA SESIÓN

## 3. Respondemos preguntas

**Verificamos con preguntas** si los estudiantes han comprendido el texto.

- Plantee oralmente a los estudiantes algunas **preguntas para verificar la comprensión.**

Por ejemplo:

- ¿Qué pidieron los niños con su marcha por las calles de la ciudad?

(Que se deje de cortar y quemar los árboles de huarango).

- ¿Por qué piden que se deje de cortar los árboles de huarango? (Porque si se cortan en grandes cantidades pueden desaparecer para siempre).

- ¿Por qué se organizaron los niños y jóvenes? (Porque María Quispe escuchó una noticia en la radio y conversó con ellos para realizar la marcha).

- ¿Qué hizo el alcalde de Ica?

(Los felicitó y los nombró "Protectores del huarango").

- Pida a algunos estudiantes que se acerquen a la pizarra a **escribir las respuestas.**

## DESPUÉS DE LEER

### 1. Regresamos a nuestras predicciones

Retomamos las predicciones de los alumnos.

○ Regrese a las predicciones que plantearon los niños la sesión anterior para ver si se cumplieron.

Por ejemplo:

"A ver, Anita dijo que el texto trataría sobre cómo aprender a cocinar. ¿Su predicción es correcta? ¿Qué hemos aprendido a preparar?"

### 2. Volvemos a nuestra pregunta y al vocabulario

A. Formulamos preguntas en las que incluimos el vocabulario trabajado.

○ Formule a los niños las siguientes preguntas y converse con ellos sobre estos temas:

- ¿En el texto leído aparece una cocina alternativa?

(Sí, porque la pachamanca se cocina en la tierra y no en una cocina con fuego producido por leña, gas o electricidad).

- ¿Crees que la pachamanca es una forma de cocina artesanal? (Sí, porque todo se hace a mano: alguien tiene que preparar las piedras y envolver las carnes para poder cocerlas en la tierra, por ejemplo).

- ¿Qué ejemplos de material refractario crees que podemos encontrar en el texto?

(Las piedras que se usan para cocinar deben ser refractarias).

B. Pedimos que los alumnos trabajen con sus compañeros y luego retomamos sus respuestas.

○ Pida a los niños que se junten en parejas nuevamente y se hagan mutuamente las siguientes preguntas:

i. ¿Qué tipo de elementos artesanales hay en tu hogar?

ii. ¿Te gusta que haya muchas alternativas de alimentos?

iii. ¿Entre qué alternativas te gustaría escoger a la hora de tu almuerzo?

iv. ¿Qué ejemplos de utensilios hechos de material refractario puedes encontrar en una cocina?

v. ¿Por qué crees que es importante utilizar material refractario?

# TERCERA SESIÓN

- Pida a algunos niños que **compartan las respuestas** que les dieron sus compañeros.
- **Parafrasee y comente** las respuestas de los estudiantes.  
Por ejemplo:  
"¿Sabían que todos en esta clase tenemos al menos una artesanía en nuestro hogar? También hemos hecho artesanías: cuando hicimos el regalo para el día de la madre lo hicimos con nuestras manos y, por lo tanto, es una artesanía. Mary dice que para el almuerzo le gustaría escoger entre dos alternativas: arroz con pollo y tallarines verdes. Juan cree que el horno dice que en su casa hay un recipiente de vidrio que su mamá mete al horno para cocinar, así que debe ser refractario".

## 3. Desarrollamos habilidades complejas

Realizamos actividades para desarrollar habilidades complejas (identificación de relaciones de secuencia, causa-consecuencia, elaboración de inferencias, etc.).

- **Dialogue** con los niños sobre estas **preguntas**. Recuerde que es importante llegar a la respuesta, pero también lo es hablar con los estudiantes al respecto:
  - ¿Qué secuencia debe seguirse para preparar la pachamanca?: (Se hace un hueco en la tierra - se colocan piedras calientes - se colocan los alimentos - se tapa con hojas y tierra - se espera una hora).
  - ¿Los alimentos que se cocinan en la pachamanca son propios de qué región? (Son propios de la sierra, al menos son más abundantes ahí).
  - ¿Por qué es posible que se cocinen los alimentos sin fuego? (Porque las piedras están calientes y como todo está enterrado se conserva el calor).
  - Imagina qué otros alimentos podrías preparar en una pachamanca y coméntalo con tus compañeros. (Los niños y niñas pueden dar distintas respuestas).

## 4. Cerramos el trabajo con la Ficha

**A. Elaboramos un producto de la Ficha.**

- Pida a los niños que escriban las **tres palabras del vocabulario** en su cuaderno con su respectivo significado.
- Pida a los niños que acompañen las palabras en su cuaderno con un dibujo relacionado con los temas conversados durante la sesión.

## DESPUÉS DE LEER

B. Retomamos lo trabajado a lo largo de dos sesiones con esta Ficha .

○ Haga un **recuento** de lo trabajado a lo largo de las dos sesiones con la Ficha: cuál fue la pregunta planteada, cuál fue el vocabulario trabajado, qué texto o textos se leyeron, qué actividades se realizaron.

Por ejemplo:

"La pregunta de la sesión fue 'Además de los alimentos, ¿qué necesitamos para preparar una pachamanca?'. El vocabulario que aprendimos fue 'artesanal', 'alternativa' y 'refractario'.

La pachamanca es un plato preparado en hornos artesanales, hechos como un hueco en la tierra. Este tipo de cocción es alternativa pues no es la típica cocción en una cocina con fuego. El material que se usa para poder cocinar la pachamanca debe ser refractario para que lo cocine muy bien. Así vemos como se relacionan todas las palabras de nuestro vocabulario con la pregunta".

○ Recalque cómo todas las **actividades se conectan con la pregunta** de la Ficha y nos permiten responderla.

Destaque los **aprendizajes logrados** en las dos sesiones.

Por ejemplo:

"Hemos trabajado en parejas para pensar en el significado del vocabulario y compartirlo con nuestro compañero o compañera. Luego hemos conversado sobre eso entre todos. Después hemos trabajado con un texto de nuestro Cuaderno de Trabajo: hicimos predicciones a partir de las ilustraciones. Luego de leer, regresamos a nuestras predicciones a ver si habíamos acertado. Después hemos conversado sobre algunas preguntas relacionadas con el texto. Fíjense que hemos hecho preguntas donde incluíamos el vocabulario de la sesión e información sobre sus propias experiencias. También hemos hecho actividades a partir del texto leído donde hemos visto la secuencia en que se dan los hechos y hemos identificado causas y consecuencias.

**¡Los felicito por su excelente trabajo durante con esta Ficha!"**