

Fundación

BBVA

Fichas de Trabajo 2^{do} Grado



ME PREPARO PARA EL TRABAJO

- Antes de las sesiones de clase, leo el significado de las palabras con las que trabajaré.
- Si es posible, tengo tarjetas preparadas para mis estudiantes con el vocabulario.

● FICHA 13

Lectura "Leemos cuentos", página 82. Comunicación

2 Segundo Grado de Educación Primaria, Ministerio de

Educación - Ediciones SM S.A.C. Primera edición,

Septiembre, Lima, 2013.

VOCABULARIO

(SOLO PARA EL DOCENTE, NO LEERLO A LOS ESTUDIANTES):

• **Conocimientos:** El conocimiento es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje (a posteriori), o a través de la introspección (a priori). En el sentido más amplio del término, se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que por sí solos podrían no considerarse relevantes.

• **Imaginación:** Es la facultad de una persona para representar imágenes de cosas reales o ideales. Es, en corto, una facultad para la representación mental. Al imaginar, el ser humano manipula información de la memoria y convierte elementos ya percibidos en una nueva realidad. Cuando leemos podemos imaginarnos nuevos mundos y personajes que enriquecerán nuestra capacidad imaginativa.

• **Creatividad:** Debido a su raíz "crear", la creatividad tiene que ver con la capacidad de crear o encontrar procedimientos o elementos para desarrollar labores de manera distinta a la tradicional, con la intención de satisfacer un determinado propósito. Pero no solo eso, por ejemplo, en arte, se le llama creatividad a las nuevas formas de representar elementos cotidianos.

Leemos cuentos

Antes de leer

- ¿Para qué leerás el cuento? ¿De qué crees que se trata?

Durante la lectura

- Lee el cuento y menciona para qué fue escrito.

Un regalo para Darío

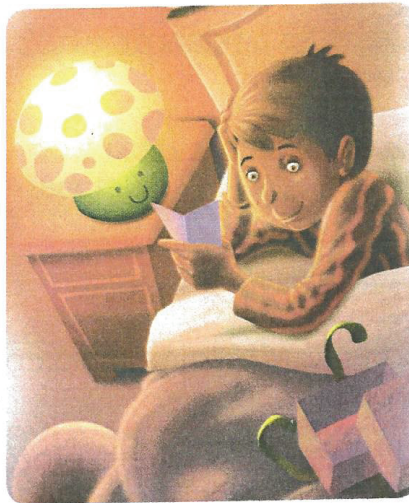
El día del cumpleaños de Darío, su abuelo le llevó un regalo y le pidió que lo abriera justo antes de dormir.

Durante todo el día Darío estuvo pensando en el misterioso paquete que se encontraba guardado debajo de su cama. A cada momento entraba a su cuarto, lo miraba, lo tocaba, lo levantaba para ver si era pesado o liviano, quería abrirlo, pero no... Su abuelo le había pedido que lo abriera antes de dormir.

Cuando se hizo de noche, Darío corrió a su habitación, sacó el paquete y muy alegre se sentó sobre la cama, y lo abrió. Al abrirlo cayó una nota que decía: "Felices sueños mágicos" y una caja de cartón grueso.

Darío abrió la caja y, allí en el fondo, envuelto en papel de seda, estaba el libro más hermoso que había visto. Tenía las letras doradas y el forro rojo con una cinta que asomaba por la parte inferior... Era un libro de aventuras fantásticas.

Desde ese día, a la hora de acostarse, Darío corre a su habitación, saca el libro, lee una de las historias y se duerme feliz viajando con su imaginación a hermosos y extraños lugares.



PRIMERA SESIÓN

PRIMERA SESIÓN

- ANTES DE LEER -

1. Presentamos el trabajo a realizar

A. Hacemos una breve introducción.

Explique brevemente la secuencia de actividades a realizar:
"Vamos a trabajar nuestra Ficha de Leer es estar adelante que nos ayuda a desarrollar nuestras capacidades de comprensión y expresión oral, y comprensión y expresión escrita.
Trabajaremos durante dos sesiones. La primera sesión realizaremos las actividades previas a la lectura, es decir, revisaremos el vocabulario y haremos predicciones sobre el texto.
En la segunda sesión, leeremos el texto con que trabajaremos y haremos algunas actividades posteriores a la lectura".

B. Anunciamos el tema y la pregunta de la sesión y los escribimos en la pizarra.

Tema: La Escuela
Pregunta: ¿Por qué es interesante leer?

ME PREPARO PARA EL TRABAJO

2. Trabajamos con el vocabulario

A. Anunciamos el vocabulario que trabajaremos y lo escribimos en la pizarra.	Conocimiento Imaginación Creatividad
B. Explicamos las instrucciones de la actividad que realizaremos con los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none">○ Pida a los estudiantes que se junten en pares.○ A cada par, asígnele alguna de las palabras de la sesión (si ha elaborado tarjetas, entregue la tarjeta que corresponde a cada pareja). Pida a los niños que:<ul style="list-style-type: none">- Piensen (individualmente y en silencio) acerca de la relación que tiene la palabra que les ha tocado con la pregunta de la sesión.- Dialoguen con su compañero(a) acerca de lo que han pensado.
C. Mostramos un ejemplo de las instrucciones que los estudiantes tienen que seguir.	Por ejemplo: "Primero voy a pensar cómo se relaciona esta palabra con la pregunta. A ver, la pregunta es '¿Por qué es importante que la lectura sea un hábito?' y la palabra que me ha tocado es 'conocimiento'. Yo pienso que si leemos mucho vamos a saber más de muchas cosas y eso debe ser conocimiento. Ahora voy a contarle esto a mi amiga y veré si ella pensó lo mismo o algo distinto".
D. Orientamos el trabajo de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none">○ Acérquese a todas las parejas para verificar que el diálogo se esté dando adecuadamente (los dos niños hablan, lo hacen de manera respetuosa y no se alejan del tema planteado).

PRIMERA SESIÓN

E. Pedimos la intervención de los alumnos y trabajamos con sus respuestas. Usamos la información sobre el vocabulario en la portada de esta Ficha para proporcionarles información a los estudiantes sobre el vocabulario trabajado

- Luego de algunos minutos, pida a algunos estudiantes que **comenten** al resto de la clase la **relación** que encontraron (no es necesario que pasen al frente ni que hagan una presentación formal, pero sí que hablen con un volumen que permita a todos escuchar).
- Pase **por todas las palabras** de la sesión. No es necesario que todos los estudiantes hablen, pero intente que no sean siempre los mismos los que hablan en todas las sesiones. Durante este proceso:
 - **Escuche** atentamente lo que dice cada niño.
 - **Parafrasee** lo que dicen los niños (repita con otras palabras) para los demás.Por ejemplo:

"María: Leer puede ser aburrido. Ver televisión o jugar videojuegos es más divertido.

Docente: Interesante lo que dice María. Es verdad que la lectura puede parecernos más aburrida frente a la televisión o los videojuegos. Pero tal vez lo que podemos hacer es variar: hay un tiempo para cada cosa y las experiencias son distintas".

Proporcione **más información** sobre los temas que van saliendo en la conversación. Por ejemplo:

"¿De dónde creen que viene la palabra 'conocimiento'? De la palabra latina 'cognoscere'. Esta palabra significa "el resultado de conocer". Sobre la imaginación, debo decir que siempre la estamos usando, sobre todo cuando leemos una historia o jugamos".

 - Proporcione **retroalimentación** a los niños y niñas que permita seguir el diálogo y profundizarlo (no solo se trata de decir "Bien, José" o "Gracias, Lucy", sino de realmente tratar de ir construyendo algo a partir de lo que dicen los niños).
 - **Repregunte** a los niños a partir de sus respuestas tratando siempre de regresar a la pregunta planteada

ME PREPARO PARA EL TRABAJO

al inicio (así ayuda a los niños a profundizar en el tema planteado y no perderse en temas accesorios).

Por ejemplo:

"Johnny: Pero todos leemos en la escuela, profesora.

Docente: Así es, Johnny. En la escuela leemos ciertas cosas, pero en nuestra casa podemos leer otras. Todo depende de nuestros intereses".

F. Hacemos un resumen que explica el significado de las palabras y su relación con la pregunta de la sesión.

- Haga un pequeño **resumen oral** en el que explique qué significa cada una de las palabras seleccionadas y cómo se relacionan con la pregunta de la sesión.
- El resumen se hace a partir de lo que dijeron los niños y de la información que usted maneja.
- **Escriba** algunas **palabras clave** que surgieron en el diálogo en la pizarra o papelote.

Por ejemplo:

"Entonces, las palabras de nuestro vocabulario eran conocimiento, imaginación y creatividad y la pregunta era '¿Por qué es interesante leer?'. Mery dice que a su abuelito le gustaría tener muchas enciclopedias para leer sobre distintos temas. Juan dice que cuando lee una historia o cuento usa su imaginación para pensar cómo serán los personajes.

Daniela dice cuando lee cuentos se activa su creatividad y le provoca inventar historias. Todo eso nos muestra por qué es interesante leer".

PRIMERA SESIÓN

3. Hacemos predicciones

A. Indicamos el texto o textos que leeremos.

- Luego de trabajar con el vocabulario de la sesión, **leeremos un texto del Cuaderno de Trabajo.**
- Indique a los niños el texto que van a leer, señalando la página y copiándola en la pizarra o papelote.
Por ejemplo:
"Abrimos nuestro Libro de Texto de 2o grado en la página 82".

B. Leemos el título, observamos la ilustración y hacemos predicciones.

- **Lea el título del texto** mientras lo escribe en la pizarra o en papelote: "Un regalo para Darío"
- Pida a niños y niñas que se fijen en las **ilustraciones** y las describan: "¿Qué vemos en esta ilustración?"
- Pida a los niños que hagan **predicciones** sobre el texto a partir de dichas ilustraciones y del título. Podemos modelar este proceso para los niños si es que tienen muchas dificultades.
Por ejemplo:
"Veamos, el título del texto de la página 82 es 'Un regalo para Darío' y en la ilustración veo a un niño en su cama leyendo un libro a la luz de una lamparita. El texto debe contar un niño que recibió un regalo por su cumpleaños y no puede dormir porque está muy emocionado".
- Luego de unos minutos, pida a algunos niños que **compartan oralmente** sus predicciones con el resto de la clase.
- **Parafrasee** las predicciones de los niños, repregunte si es necesario y copie las predicciones en la **pizarra o papelote** (recuerde que las retomaremos en la siguiente sesión).
Por ejemplo:
"Maestro: Danilo nos dice que cree que el texto tratará sobre un niño que está muy emocionado por un regalo y no puede dormir. ¿Por qué crees eso, Danilo?
Danilo: Me parece que por el título sabemos que el niño recibirá un regalo y como está despierto y leyendo debe ser que está muy emocionado.
Maestro: ¡Muy bien! Esos son los detalles en los que debemos fijarnos. Voy a copiar tu predicción en la pizarra: Un niño que no puede dormir porque está muy emocionado por un regalo".

● NOS ANTICIPAMOS

ME PREPARO PARA EL TRABAJO

4. Cerramos la sesión

A. Elaboramos un producto de la sesión.

- Pida a los niños que escriban alguna de sus predicciones sobre el texto en su cuaderno y que la acompañen de un dibujo.

B. Anunciamos el fin de la sesión y describimos el trabajo realizado.

- Explique que ha acabado la primera sesión de trabajo de la Ficha y haga un recuento de lo realizado:
"Terminamos aquí nuestra primera sesión de trabajo de la Ficha. Hemos hecho un buen trabajo de vocabulario con las palabras conocimiento, imaginación y creatividad que nos va a ayudar para nuestra siguiente sesión".

SEGUNDA SESIÓN

-MIENTRAS LEEMOS-

DURANTE EL TRABAJO

1. Presentamos el trabajo a realizar

Hacemos un breve **recuento** de la sesión anterior y la **introducción** de la presente sesión.

- Retome lo realizado en la sesión anterior: "Recordemos nuestra primera sesión de trabajo de la Ficha. Hicimos trabajo de vocabulario con las palabras conocimiento, imaginación y creatividad a partir de la pregunta ¿Por qué es interesante leer?".
- Explique brevemente la secuencia de actividades a realizar: "Ahora vamos a trabajar la segunda sesión de nuestra Ficha de Leer es estar adelante. Vamos a leer el texto que ya empezamos a trabajar y haremos algunas actividades posteriores a la lectura".

2. Leemos un texto

Leemos el texto en voz alta a los estudiantes.

- **Lea el texto** para los estudiantes
- Pida a los estudiantes que lean el texto (puede ser de manera individual en voz alta turnándose párrafos o de manera coral en grupo, o también en silencio de manera individual).

Un regalo para Darío

El día del cumpleaños de Darío, su abuelo le llevó un regalo y le pidió que lo abriera justo antes de dormir.

Durante todo el día Darío estuvo pensando en el misterioso paquete que se encontraba guardado debajo de su cama. A cada momento entraba a su cuarto, lo miraba, lo tocaba, lo levantaba para ver si era pesado o liviano, quería abrirlo, pero no...

SEGUNDA SESIÓN

Su abuelo le había pedido que lo abriera antes de dormir. Cuando se hizo de noche, Darío corrió a su habitación, sacó el paquete y muy alegre se sentó sobre la cama, y lo abrió.

Al abrirlo cayó una nota que decía: "Felices sueños mágicos" y una caja de cartón grueso.

Darío abrió la caja y, allí en el fondo, envuelto en papel de seda, estaba el libro más hermoso que había visto.

Tenía las letras doradas y el forro rojo con una cinta que asomaba por la parte inferior...

Era un libro de aventuras fantásticas.

Desde ese día, a la hora de acostarse,

Darío corre a su habitación, saca el libro,

lee una de las historias y se duerme feliz

viajando con su imaginación a hermosos y extraños lugares.

3. Respondemos preguntas

Verificamos con preguntas si los estudiantes han comprendido el texto.

○ Plantee oralmente a los estudiantes algunas **preguntas para verificar la comprensión.**

Por ejemplo:

- ¿Qué le pide el abuelo de Darío?

(Que no abra su regalo hasta la hora de dormir).

- ¿Dónde guardó su regalo Darío?

(Debajo de su cama).

- ¿Cómo era el libro que encontró en el paquete?

(Tenía letras doradas, forro rojo y una cinta que asomaba por la parte inferior).

- ¿Qué hace, ahora, por las noches Darío?

(Lee una historia y sueña con hermosos y extraños lugares).

○ Pida a algunos estudiantes que se acerquen a la pizarra a **escribir las respuestas.**

DESPUÉS DE LEER

1. Regresamos a nuestras predicciones

Retomamos las predicciones de mis alumnos.

○ **Regrese a las predicciones** que plantearon los niños la sesión anterior para ver si se cumplieron.

Por ejemplo:

"A ver, Danilo dijo que el texto trataría sobre un niño que no puede dormir porque está emocionado por un regalo. ¿Es correcta su predicción? ¿Qué regalo recibió?"

2. Volvemos a nuestra pregunta y al vocabulario

A. Formulamos preguntas en las que incluimos el vocabulario trabajado.

○ Formule a los niños las siguientes preguntas y converse con ellos sobre estos temas:

- ¿Crees que en el pequeño cuento leído Darío haya adquirido algún conocimiento?

(Sí, se dice que las historias del libro hablan de extraños y hermosos lugares así que seguramente Darío está aprendiendo un poco sobre ellos).

- ¿Cómo usa su imaginación Darío?

(En el texto dice que viaja con su imaginación, es decir que se imagina los lugares sobre los que lee y puede viajar por ellos con su imaginación).

- ¿Crees que se muestra creatividad en el cuento?

(Sí, el abuelito de Darío demuestra creatividad envolviendo el regalo y dándole la misteriosa instrucción y además también se muestra creatividad en el mensaje de la tarjeta que acompaña al regalo).

B. Pedimos que los alumnos trabajen con sus compañeros y luego retomamos sus respuestas.

○ Pida a los niños que se junten en **parejas** nuevamente y se hagan mutuamente las siguientes **preguntas**:

i. ¿Sobre qué tema te gustaría adquirir más conocimiento?

ii. ¿Cómo usas tu imaginación cuando juegas?

iii. ¿Cómo puedes demostrar tu creatividad a la hora de jugar?

iv. ¿Cómo te gustaría demostrar tu imaginación en el

TERCERA SESIÓN

salón de clase?

v. ¿Cómo podemos utilizar nuestra creatividad para crear historias?

- Pida a algunos niños que **compartan las respuestas** que les dieron sus compañeros.
- **Parafrasee y comente** las respuestas de los estudiantes.

Por ejemplo:

"Casi todos los niños y niñas de esta clase saben leer. Algunos leen mejor que otros pero todos hemos aprendido a leer en nuestras clases. Varios dicen que les gustaría tener más conocimientos sobre lugares del Perú que no conocen. Algunos nos cuentan que los momentos de juego son los mejores para mostrar creatividad e imaginación, por ejemplo, inventando un juego nuevo e imaginando personajes".

3. Desarrollamos habilidades complejas

Realizamos actividades para desarrollar habilidades complejas (identificación de relaciones de secuencia, causa-consecuencia, elaboración de inferencias, etc.).

- **Dialogue** con los niños sobre estas **preguntas**. Recuerde que es importante llegar a la respuesta, pero también lo es hablar con los estudiantes al respecto:
 - ¿En qué orden suceden estos hechos?
(El abuelo le da el regalo a Darío - Darío guarda el regalo bajo la cama - Darío revisa el regalo para saber qué es - Por la noche, Darío abre el regalo - Darío siempre lee una historia antes de acostarse).
 - ¿Cómo ha estimulado la imaginación de Darío su abuelo?
(Primero tuvo que imaginar durante todo el día de qué trataba su regalo. Luego, cuando lo abrió y lo leyó, lo llevó a imaginarse viajando por los hermosos lugares de los que se habla en el libro).
 - ¿Qué crees que pasará con Darío cuando termine de leer ese libro?
(Como lo está disfrutando tanto seguramente pedirá que le regalen otro libro más y hará de la lectura un hábito en su vida).
 - ¿Qué libro te gustaría escribir? Imagina la historia y los personajes
(Respuestas diversas).

DESPUÉS DE LEER

4. Cerramos el trabajo con la Ficha

A. Elaboramos un producto de la Ficha.

- Pida a los niños que escriban las **tres palabras del vocabulario** en su cuaderno con su respectivo significado.
- Pida a los niños que acompañen las palabras en su cuaderno con un dibujo relacionado con los temas conversados durante la sesión.

B. Retomamos lo trabajado a lo largo de dos sesiones con esta Ficha.

- Haga un **recuento** de lo trabajado a lo largo de las dos sesiones con la Ficha: cuál fue la pregunta planteada, cuál fue el vocabulario trabajado, qué texto o textos se leyeron, qué actividades se realizaron. Por ejemplo: "La pregunta de la Ficha fue por qué es interesante leer. El vocabulario que aprendimos fue conocimiento, imaginación y creatividad. Cuando leemos, dependiendo de la lectura, podemos adquirir conocimientos que tal vez no podríamos obtener de ninguna otra forma. Al leer estimulamos nuestra imaginación pues podemos imaginarnos cómo son los personajes de un cuento o los paisajes que se describen. Además, cuando estimulamos nuestra imaginación y adquirimos conocimientos podemos ser más creativos al momento de llevar a cabo una tarea. Así vemos cómo se relacionan las palabras de nuestro vocabulario con la pregunta".
- Recalque cómo todas las **actividades se conectan con la pregunta** de la Ficha y nos permiten responderla. Destaque los **aprendizajes logrados** en las dos sesiones. Por ejemplo: "Hemos trabajado en parejas para pensar en el significado del vocabulario y compartirlo con nuestro compañero o compañera. Luego hemos conversado sobre eso entre todos. Después hemos trabajado con un texto de nuestro Libro de Texto: primero hicimos predicciones a partir del título y de las ilustraciones. Luego de leer, regresamos a nuestras

SEGUNDO GRADO

predicciones a ver si habíamos acertado. Después hemos conversado sobre algunas preguntas relacionadas con el texto. Fíjense que hemos hecho preguntas donde incluíamos el vocabulario de la sesión e información sobre sus propias familias, sus experiencias. También hemos hecho actividades a partir del texto leído donde hemos visto la secuencia en que se dan los hechos y hemos identificado causas y consecuencias. ¡Los felicito por su excelente trabajo con esta Ficha!"