

Fundación

BBVA

# Fichas de Comprensión Lectora



## ● FICHA 11

TÍTULO:

Malccoy

AUTOR:

Clorinda Matto de Turner

FUENTE:

Antología general de la prosa en el Perú. Del siglo XVIII al XIX. Tomo II. Prólogo, selección, notas y epílogo de Enrique Ballón. Dirección de la antología. Alberto Escobar. Lima: Edubanco, 1986. Páginas: 219-223.

TOMADO DE:

[https://fundacionbbva.pe/wp-content/uploads/2016/04/libro\\_000054.pdf](https://fundacionbbva.pe/wp-content/uploads/2016/04/libro_000054.pdf)

## ○ PRESENTACIÓN:

Grimanesa Martina Matto Usandivaras de Turner, más conocida como Clorinda Matto de Turner (Cuzco, 1852 - Buenos Aires, 1909) escribió diversas tradiciones, leyendas y relatos. Muchas de estas narraciones se publicaron en El Correo del Perú (1875-1877) y El Perú Ilustrado (1887-1891). Posteriormente, la autora las recopiló en libros. En lo que refiere a las leyendas, predomina la sierra

peruana como escenario de sus historias. Algunas de ellas se refieren, como el caso de Malccoy, a costumbres presentes en el mundo andino.

## ○ PREGUNTAS:

- 1. ¿En qué consiste la tradición denominada Malccoy?
- 2. ¿Por qué se dice que Chapacucha "llevaba el alma enferma"?
- 3. ¿Cómo se da cuenta Pedro que quería a Pituca por compañera?
- 4. ¿Cuál es el rol de la mujer en la historia?
- 5. ¿Cuál es tu opinión acerca de esta tradición?