

Fundación

BBVA


# Fichas de Trabajo 2<sup>do</sup> Grado



## ME PREPARO PARA EL TRABAJO

- Antes de las sesiones de clase, leo el significado de las palabras con las que trabajaré.
- Si es posible, tengo tarjetas preparadas para mis estudiantes con el vocabulario.

## ● FICHA 11

Lectura "La leyenda de Murrup", página 77. Comunicación 2 Segundo Grado de Educación Primaria, Ministerio de Educación - Ediciones SM S.A.C. Primera edición, Septiembre, Lima, 2013.. 

(SOLO PARA EL DOCENTE, NO LEERLO A LOS ESTUDIANTES):

• **Orígenes:** Son los momentos iniciales de algo, el principio o la causa. Las leyendas, por ejemplo, nos pueden contar los orígenes de un lugar; es decir, cómo este se formó. También nos pueden contar las hazañas de un personaje destacado.

• **Ídolo:** Es una figura o una imagen de una deidad (un dios). Puede ser animal o humano con atribuciones sobrenaturales. En el texto vemos que los pobladores hacen un ídolo de la iguana que les ayuda a encontrar la fuente de agua.

• **Nombrar:** El acto de nombrar consiste en ponerle nombre a algo (un lugar, una persona, un animal, una cosa, etc.) Las leyendas nos explican por qué un lugar se llama así o qué pasó en el mismo.



## La leyenda de Murrup

Cuando gobernaba Túpac Inca Yupanqui, había un lugar llamado Felam, que significa "casa", el cual fue azotado por una gran sequía.

Cierto día, unos niños vieron aparecer una hermosa iguana y empezaron a perseguirla. El animal los llevaba cada vez más lejos, y de pronto se introdujo en un hueco en la tierra.

Los niños cavaron y, ¡milagro!, salió un cristalino chorro de agua. Tal fue su alegría que avisaron a los demás pobladores y juntos hicieron una iguana de barro. Para agradecerle, llamaron al lugar Murrup, que significa "iguana".

Al poco tiempo, los pobladores y sus familias se trasladaron cerca de Murrup para tener agua. A la llegada de los españoles, esta palabra se convirtió en Mórrope.

Leyenda lambayecana

### Después de leer

5. ¿Encontraste en el texto lo que tú esperabas?
6. Dibuja con los materiales que elijas lo que te pareció más importante del texto. Explica tu dibujo a la clase.



# PRIMERA SESIÓN

## PRIMERA SESIÓN

### - ANTES DE LEER -

#### 1. Presentamos el trabajo a realizar

A. Hacemos una breve introducción.

**Explique brevemente la secuencia de actividades a realizar:**  
"Vamos a trabajar nuestra Ficha de Leer es estar adelante que nos ayuda a desarrollar nuestras capacidades de comprensión y expresión oral, y comprensión y expresión escrita.  
Trabajaremos durante dos sesiones. La primera sesión realizaremos las actividades previas a la lectura, es decir, revisaremos el vocabulario y haremos predicciones sobre el texto.  
En la segunda sesión, leeremos el texto con que trabajaremos y haremos algunas actividades posteriores a la lectura".

B. Anunciamos el tema y la pregunta de la sesión y los escribimos en la pizarra.

**Tema:** Territorio

**Pregunta:** ¿Sobre qué tratan las leyendas?



## ME PREPARO PARA EL TRABAJO

### 2. Trabajamos con el vocabulario

<p>A. Anunciamos el vocabulario que trabajaremos y lo escribimos en la pizarra.</p>	<p>Orígenes Ídolo Nombrar</p>
<p>B. Explicamos las instrucciones de la actividad que realizaremos con los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Pida a los estudiantes que se junten en pares.</li><li>○ A cada par, asígnele alguna de las palabras de la sesión (si ha elaborado tarjetas, entregue la tarjeta que corresponde a cada pareja). Pida a los niños que:<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Piensen</b> (individualmente y en silencio) acerca de la relación que tiene la palabra que les ha tocado con la pregunta de la sesión.</li><li>- <b>Dialoguen</b> con su compañero(a) acerca de lo que han pensado.</li></ul></li></ul>
<p>C. Mostramos un ejemplo de las instrucciones que los estudiantes tienen que seguir.</p>	<p>Por ejemplo:</p> <p>"Primero voy a pensar cómo se relaciona esta palabra con la pregunta. A ver, la pregunta es '¿Sobre qué tratan las leyendas?' y la palabra que me ha tocado es 'Ídolo'. Yo pienso que las leyendas nos pueden contar algo sobre las hazañas de alguna persona que luego se convirtió en ídolo. Ahora voy a contarle esto a mi amiga y veré si ella pensó lo mismo o algo distinto".</p>
<p>D. Orientamos el trabajo de los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Acérquese a todas las parejas para verificar que el diálogo se esté dando adecuadamente (los dos niños hablan, lo hacen de manera respetuosa y no se alejan del tema planteado).</li></ul>

# PRIMERA SESIÓN

E. Pedimos la intervención de los alumnos y trabajamos con sus respuestas. Usamos la información sobre el vocabulario en la portada de esta Ficha para proporcionarles información a los estudiantes sobre el vocabulario trabajado

- Luego de algunos minutos, pida a algunos estudiantes que **comenten** al resto de la clase la **relación** que encontraron (no es necesario que pasen al frente ni que hagan una presentación formal, pero sí que hablen con un volumen que permita a todos escuchar).
- Pase **por todas las palabras** de la sesión. No es necesario que todos los estudiantes hablen, pero intente que no sean siempre los mismos los que hablan en todas las sesiones. Durante este proceso:
  - **Escuche** atentamente lo que dice cada niño.
  - **Parafrasee** lo que dicen los niños (repita con otras palabras) para los demás.Por ejemplo:

"Luigi: Mi papá me contó una vez una leyenda sobre una casa embrujada en Piura, dice que ahí hay fantasmas.

Docente: ¡Ah! Es cierto Luigi, en algunos lugares se cuentan leyendas sobre fantasmas o casas encantadas. Normalmente esas son leyendas locales y no nos cuentan sobre la fundación o el origen de un lugar".

Proporcione **más información** sobre los temas que van saliendo en la conversación.

Por ejemplo:

"¿Sabían que hay leyendas en cualquier parte donde haya habido una civilización? Además, ¿sabían que las leyendas son parte verdad y parte fantasía? Es así porque se basan en un suceso real pero luego las personas les añaden su propia fantasía".

  - Proporcione **retroalimentación** a los niños y niñas que permita seguir el diálogo y profundizarlo (no solo se trata de decir "Bien, José" o "Gracias, Lucy", sino de realmente tratar de ir construyendo algo a partir de lo que dicen los niños).
  - **Repregunte** a los niños a partir de sus respuestas tratando siempre de regresar a la pregunta planteada

## ME PREPARO PARA EL TRABAJO

al inicio (así ayuda a los niños a profundizar en el tema planteado y no perderse en temas accesorios).

Por ejemplo:

"Johnny: Pero hay muchos lugares que no tienen una leyenda que cuente cómo se fundó el lugar, profesora.

Docente: ¡Ajá! Johnny tiene una opinión distinta de la de Mery. ¿Por qué crees que no todos los lugares tienen una leyenda sobre su fundación, Johnny? ¿Crees que es porque los lugares son más modernos? ¿O porque las personas simplemente decidieron instalarse ahí de repente?"

**F. Hacemos un resumen** que explica el significado de las palabras y su relación con la pregunta de la sesión.

- Haga un pequeño **resumen oral** en el que explique qué significa cada una de las palabras seleccionadas y cómo se relacionan con la pregunta de la sesión.
- El resumen se hace a partir de lo que dijeron los niños y de la información que usted maneja.
- **Escriba** algunas **palabras clave** que surgieron en el diálogo en la pizarra o papelote.

Por ejemplo:

"Entonces, las palabras de nuestro vocabulario eran orígenes, ídolo y nombrar; la pregunta era '¿Sobre qué trata una leyenda?'. Mery dice que a su hermana le han enseñado una leyenda sobre una huaca. Juan dice que en historia le han enseñado que en otras culturas hacían ídolos de barro de sus dioses. Daniela dice que su abuelita le contó como unos dioses le dieron el nombre a su pueblo hace mucho tiempo".



## 3. Hacemos predicciones

**A. Indicamos el texto o textos que leeremos.**

- Luego de trabajar con el vocabulario de la sesión, **leeremos un texto del Cuaderno de Trabajo.**

- Indique a los niños el texto que van a leer, señalando la página y copiándola en la pizarra o papelote.

Por ejemplo:

"Abrimos los libros en la página 77 del Libro de texto de 2o grado".

**B. Leemos el título, observamos la ilustración y hacemos predicciones.**

- **Lea el título del texto** mientras lo escribe en la pizarra o en papelote: "**La leyenda de Murrup**".

- Pida a niños y niñas que se fijen en las **ilustraciones** y las describan: "¿Qué vemos en esta ilustración?".

- Pida a los niños que hagan **predicciones** sobre el texto a partir de dichas ilustraciones y del título. Podemos modelar este proceso para los niños si es que tienen muchas dificultades. Por ejemplo:

"Veamos, el título del texto de la página 77 es "La leyenda de Murrup" y en la ilustración veo a una iguana que está asustada y quiere esconderse en un agujero. Tal vez se trata de una leyenda sobre el origen de las iguanas".

- Luego de unos minutos, pida a algunos niños que **compartan oralmente** sus predicciones con el resto de la clase.

- **Parafrasee** las predicciones de los niños, repregunte si es necesario y copie las predicciones en la **pizarra o papelote** (recuerde que las retomaremos en la siguiente sesión).

Por ejemplo:

"Maestro: Daniela nos dice que cree que el texto tratará sobre una iguana que quiere huir. ¿Por qué crees eso, Daniela?"

Daniela: Me parece que se quiere ir porque se ve asustada y está saltando a un hueco en la tierra.

Maestro: ¡Muy bien! Esos son los detalles en los que debemos fijarnos. Voy a copiar tu predicción en la pizarra: una iguana que quiere huir".

## ● NOS ANTICIPAMOS

## ME PREPARO PARA EL TRABAJO

### 4. Cerramos la sesión

A. Elaboramos un producto de la sesión.

● Pida a los niños que escriban alguna de sus predicciones sobre el texto en su cuaderno y que la acompañen de un dibujo.

B. Anunciamos el fin de la sesión y describimos el trabajo realizado.

● Explique que ha acabado la primera sesión de trabajo de la Ficha y haga un recuento de lo realizado:  
"Terminamos aquí nuestra primera sesión de trabajo de la Ficha. Hemos hecho un buen trabajo de vocabulario con las palabras insuficiencia, creatividad e innovación que nos va a ayudar para nuestra siguiente sesión"

## SEGUNDA SESIÓN

-MIENTRAS LEEMOS-

DURANTE EL TRABAJO

### 1. Presentamos el trabajo a realizar

Hacemos un breve **recuento** de la sesión anterior y la **introducción** de la presente sesión.

- Retome lo realizado en la sesión anterior: "Recordemos nuestra primera sesión de trabajo de la Ficha. Hicimos trabajo de vocabulario con las palabras orígenes, ídolo y nombrar a partir de la pregunta ¿Sobre qué tratan las leyendas?"
- Explique brevemente la secuencia de actividades a realizar: "Ahora vamos a trabajar la segunda sesión de nuestra Ficha de Leer es estar adelante. Vamos a leer el texto que ya empezamos a trabajar y haremos algunas actividades posteriores a la lectura".

### 2. Leemos un texto

Leemos el texto en voz alta a los estudiantes.

- **Lea el texto** para los estudiantes
- Pida a los estudiantes que lean el texto (puede ser de manera individual en voz alta turnándose párrafos o de manera coral en grupo, o también en silencio de manera individual).

#### La leyenda de Murrup

Cuando gobernaba Túpac Inca Yupanqui, había un lugar llamado Felam, que significa "casa", el cual fue azotado por una gran sequía.

Cierto día, unos niños vieron aparecer una hermosa iguana y empezaron a perseguirla.

El animal los llevaba cada vez más lejos, y de pronto e introdujo en un hueco en la tierra.

Los niños cavaron y, ¡milagro!, salió un cristalino chorro de agua. Tal fue su alegría que avisaron a los demás pobladores y juntos hicieron una iguana de barro.

Para agradecerle, llamaron al lugar Murrup.



# SEGUNDA SESIÓN

que significa "iguana".

Al poco tiempo, los pobladores y sus familias se trasladaron cerca de Murrup para tener agua.

A la llegada de los españoles, esta palabra se convirtió en Mórrope.

Leyenda lambayecana.

## 3. Respondemos preguntas

**Verificamos con preguntas** si los estudiantes han comprendido el texto.

○ Plantee oralmente a los estudiantes algunas **preguntas para verificar la comprensión**.

Por ejemplo:

- ¿Cómo se llamaba el lugar del que hablan en el cuento?

(Felam, que significa "casa").

- ¿Qué pasó con ese lugar?

(fue azotado por una gran sequía).

- ¿Qué vieron los niños?

(A una hermosa iguana y la empezaron a perseguir).

- ¿Qué pasó cuando los niños cavaron el hueco donde se había metido la iguana?

(Salió un chorro de agua cristalina).

○ Pida a algunos estudiantes que se acerquen a la pizarra a **escribir las respuestas**.

## DESPUÉS DE LEER

### 1. Regresamos a nuestras predicciones

Retomamos las predicciones de mis alumnos.

○ Regrese a las predicciones que plantearon los niños la sesión anterior para ver si se cumplieron.

Por ejemplo:

"A ver, Ana Lucía dijo que el texto trataría sobre una iguana que huye asustada. Su predicción es correcta, ¿De quién huía la iguana?"

### 2. Volvemos a nuestra pregunta y al vocabulario

A. Formulamos preguntas en las que incluimos el vocabulario trabajado.

○ Formule a los niños las siguientes preguntas y converse con ellos sobre estos temas:

- Sin leer el título, ¿Podríamos saber si se trataba de una leyenda? (Sí, porque hablan del origen de un lugar).

- ¿Aparece algún ídolo?

(Sí, los pobladores de Murrup hacen un ídolo de la iguana que les señaló dónde estaba el agua).

- ¿Qué se nombra en el texto?

(El nuevo lugar donde se ubican los pobladores se nombra "Murrup" que significa iguana).

- ¿El origen de qué lugar se nos ha contado en el texto?

(El origen de Mórrope, un lugar en el departamento de Lambayeque).

B. Pedimos que los alumnos trabajen con sus compañeros y luego retomamos sus respuestas.

○ Pida a los niños que se junten en parejas nuevamente y se hagan mutuamente las siguientes preguntas:

i. ¿Qué leyendas conoces?

ii. ¿Qué lugares de tu ciudad crees que tienen una leyenda que explique su origen?

iii. ¿Has visto alguna vez a un ídolo antiguo? ¿De qué dios se trataba?

iv. ¿Qué lugares crees que han sido nombrados gracias a una leyenda?

# TERCERA SESIÓN

- Pida a algunos niños que **compartan las respuestas** que les dieron sus compañeros.
- **Parafrasee y comente** las respuestas de los estudiantes. Por ejemplo:  
"Todos los niños y niñas de esta clase han escuchado alguna vez una historia o cuento, pero además algunos conocían alguna leyenda, como la leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo, que cuenta el origen de los incas. Algunos han mencionado que conocen el Tumi, que es un ídolo de la época de los incas".

## 3. Desarrollamos habilidades complejas

Realizamos actividades para desarrollar habilidades complejas (identificación de relaciones de secuencia, causa-consecuencia, elaboración de inferencias, etc.).

- **Dialogue** con los niños sobre estas **preguntas**. Recuerde que es importante llegar a la respuesta, pero también lo es hablar con los estudiantes al respecto:
  - ¿Cuál es el orden en el que ocurren los hechos en esta pequeña leyenda?  
(Ocurre un desastre (la sequía) - Unos niños persiguen una iguana muy hermosa - Los niños encuentran agua donde se escondió la iguana - Los pobladores hacen un ídolo de la iguana - Nombran al nuevo lugar en agradecimiento a la iguana).
  - ¿Por qué crees que ya se inventan leyendas como antes?  
(Porque antes los antiguos pobladores debían explicar el origen de muchas cosas que no comprendían y hoy en día los humanos ya podemos comprender muchas cosas más y las ciudades han crecido mucho sin necesidad de leyendas que las expliquen).

## 4. Cerramos el trabajo con la Ficha

**A. Elaboramos un producto de la Ficha.**

- Pida a los niños que escriban las **tres palabras del vocabulario** en su cuaderno con su respectivo significado.
- Pida a los niños que acompañen las palabras en su cuaderno con un dibujo relacionado con los temas conversados durante la sesión.



## DESPUÉS DE LEER

B. Retomamos lo trabajado a lo largo de dos sesiones con esta Ficha.

○ Haga un **recuento** de lo trabajado a lo largo de las dos sesiones con la Ficha: cuál fue la pregunta planteada, cuál fue el vocabulario trabajado, qué texto o textos se leyeron, qué actividades se realizaron.

Por ejemplo:

"La pregunta de la Ficha fue sobre qué tratan las leyendas. El vocabulario que aprendimos fue orígenes, ídolo y nombrar. Las leyendas nos hablan casi siempre de los orígenes de alguna tradición o de un lugar. Además, en las leyendas intervienen seres sobrenaturales como dioses a los cuales los humanos adoran en forma de ídolos que ellos mismos hacen. Finalmente, las leyendas nos cuentan cómo es que se nombró un lugar debido a lo que ocurrió antes. Así vemos cómo se relacionan las palabras de nuestro vocabulario con la pregunta".

○ Recalque cómo todas las **actividades se conectan con la pregunta** de la Ficha y nos permiten responderla.

Destaque los **aprendizajes logrados** en las dos sesiones.

Por ejemplo:

"Hemos trabajado en parejas para pensar en el significado del vocabulario y compartirlo con nuestro compañero o compañera. Luego hemos conversado sobre eso entre todos. Después hemos trabajado con un texto de nuestro Libro de Texto: primero hicimos predicciones a partir del título y de las ilustraciones. Luego de leer, regresamos a nuestras predicciones a ver si habíamos acertado. Después hemos conversado sobre algunas preguntas relacionadas con el texto. Fíjense que hemos hecho preguntas donde incluimos el vocabulario de la sesión e información sobre sus propias experiencias. También hemos hecho actividades a partir del texto leído donde hemos visto la secuencia en que se sigue una receta y hemos pensado por qué hacemos o pensamos algunas cosas.

¡Los felicito por su excelente trabajo con esta Ficha!"