

Fundación

BBVA

Fichas de Trabajo 2^{do} Grado



ME PREPARO PARA EL TRABAJO

- Antes de las sesiones de clase, leo el significado de las palabras con las que trabajaré.
- Si es posible, tengo tarjetas preparadas para mis estudiantes con el vocabulario.

● FICHA 10

Lectura "Escribimos para contar una historia", página 223.
Comunicación 2 Segundo GRADO, Cuaderno de Trabajo,
Ministerio de Educación. Tercera Edición, Lima, 2014.

VOCABULARIO (SOLO PARA EL DOCENTE, NO LEERLO A LOS ESTUDIANTES):

• **Insuficiencia:** La insuficiencia es la falta de algo. Por ejemplo, en la hoja de ejercicio de esta sesión, los dedos y la tinta vegetal que preparaban las personas prehistóricas no eran suficientes para cubrir sus necesidades de escritura y tuvieron que encontrar otros elementos para suplir su necesidad.

• **Creatividad:** Es la capacidad de la mente humana de crear nuevas ideas o conceptos que producen soluciones originales a problemas nuevos o antiguos. Se dice que alguien es creativo cuando, por ejemplo, desarrolla nuevas funciones para un teléfono celular; ahora hay celulares con los que podemos tomar fotos y ver videos y no solo realizar llamadas.

• **Innovación:** Se dice que se está innovando cuando se realizan modificaciones a un producto o concepto y se introducen cosas nuevas. Por ejemplo, se innovaron los televisores cuando se les introdujo la capacidad de conectarse a Internet.



Escribimos para contar una historia



Actividad 1. Busca información sobre inventos importantes para la humanidad.



En grupos, busquen información en libros o en Internet.

1. ¿Qué invento elegiste?

2. ¿Para qué sirve?

3. ¿Cómo es el invento?

4. ¿Quién lo inventó?

5. Dibuja el invento.



PRIMERA SESIÓN

PRIMERA SESIÓN

- ANTES DE LEER -

1. Presentamos el trabajo a realizar

A. Hacemos una breve introducción.

Explique brevemente la secuencia de actividades a realizar:
"Vamos a trabajar nuestra Ficha de Leer es estar adelante que nos ayuda a desarrollar nuestras capacidades de comprensión y expresión oral, y comprensión y expresión escrita.
Trabajaremos durante dos sesiones. La primera sesión realizaremos las actividades previas a la lectura, es decir, revisaremos el vocabulario y haremos predicciones sobre el texto.
En la segunda sesión, leeremos el texto con que trabajaremos y haremos algunas actividades posteriores a la lectura".

B. Anunciamos el tema y la pregunta de la sesión y los escribimos en la pizarra.

Tema: Los Inventos

Pregunta: ¿Por qué aparecen los inventos?

ME PREPARO PARA EL TRABAJO

2. Trabajamos con el vocabulario

A. Anunciamos el vocabulario que trabajaremos y lo escribimos en la pizarra.

Insuficiencia
Creatividad
Innovación

B. Explicamos las instrucciones de la actividad que realizaremos con los estudiantes.

- Pida a los estudiantes que se junten en pares.
- A cada par, asígnele alguna de las palabras de la sesión (si ha elaborado tarjetas, entregue la tarjeta que corresponde a cada pareja). Pida a los niños que:
 - **Piensen** (individualmente y en silencio) acerca de la relación que tiene la palabra que les ha tocado con la pregunta de la sesión.
 - **Dialoguen** con su compañero(a) acerca de lo que han pensado.

C. Mostramos un ejemplo de las instrucciones que los estudiantes tienen que seguir.

Por ejemplo:
"Primero voy a pensar cómo se relaciona esta palabra con la pregunta. A ver, la pregunta es '¿Por qué aparecen los inventos?' y la palabra que me ha tocado es 'insuficiencia'. Yo pienso que las personas inventan cosas cuando las que tienen no son suficientes. Ahora voy a contarle esto a mi amiga y veré si ella pensó lo mismo o algo distinto".

D. Orientamos el trabajo de los estudiantes.

- Acérquese a todas las parejas para verificar que el diálogo se esté dando adecuadamente (los dos niños hablan, lo hacen de manera respetuosa y no se alejan del tema planteado).

PRIMERA SESIÓN

E. Pedimos la intervención de los alumnos y trabajamos con sus respuestas. Usamos la información sobre el vocabulario en la portada de esta Ficha para proporcionarles información a los estudiantes sobre el vocabulario trabajado

- Luego de algunos minutos, pida a algunos estudiantes que **comenten** al resto de la clase la **relación** que encontraron (no es necesario que pasen al frente ni que hagan una presentación formal, pero sí que hablen con un volumen que permita a todos escuchar).
- Pase **por todas las palabras** de la sesión. No es necesario que todos los estudiantes hablen, pero intente que no sean siempre los mismos los que hablan en todas las sesiones. Durante este proceso:
 - **Escuche** atentamente lo que dice cada niño.
 - **Parafrasee** lo que dicen los niños (repita con otras palabras) para los demás.Por ejemplo:

"Norma: Mi hermana es costurera y yo creo que es muy creativa porque siempre tiene que crear modelos nuevos para sus clientas.
Docente: ¡Muy buen aporte, Norma! Ese es un ejemplo de creatividad muy claro".

Proporcione **más información** sobre los temas que van saliendo en la conversación.
Por ejemplo:

"¿De dónde creen que viene la palabra 'creatividad'? De la palabra latina 'creare' que significa producir, crear o engendrar. ¿Y la palabra 'innovación'? También viene de una palabra latina, esta viene de 'innovare' que significa renovación o cambio".

 - Proporcione **retroalimentación** a los niños y niñas que permita seguir el diálogo y profundizarlo (no solo se trata de decir "Bien, José" o "Gracias, Lucy", sino de realmente tratar de ir construyendo algo a partir de lo que dicen los niños).
 - **Repregunte** a los niños a partir de sus respuestas tratando siempre de regresar a la pregunta planteada al inicio (así ayuda a los niños a profundizar en el tema planteado y no perderse en temas accesorios).

ME PREPARO PARA EL TRABAJO

Por ejemplo:

"Gabriela: Pero ahora ya no se puede inventar nada porque ya todo está inventado, profesora.

Docente: ¡Ajá! Gabriela tiene una opinión muy interesante.

¿Ustedes creen que ya no se puede inventar nada?

¿Ustedes quisieran inventar algo?

¿Qué cosa?"

F. Hacemos un resumen que explica el significado de las palabras y su relación con la pregunta de la sesión.

- Haga un pequeño **resumen oral** en el que explique qué significa cada una de las palabras seleccionadas y cómo se relacionan con la pregunta de la sesión.
- El resumen se hace a partir de lo que dijeron los niños y de la información que usted maneja.
- **Escriba** algunas **palabras clave** que surgieron en el diálogo en la pizarra o papelote.

Por ejemplo:

"Entonces, las palabras de nuestro vocabulario eran 'insuficiencia', 'creatividad' e 'innovación'. La pregunta era '¿Por qué aparecen los inventos?'. Felipe dice que los libros de la clase son insuficientes para todos los niños y que deberían inventar libros escolares electrónicos. Juan dice que sin creatividad no habría inventos, todo se quedaría igual para siempre. Daniela dice que cuando sea grande le gustaría ser una profesora innovadora en su escuela que invente nuevas formas de enseñar".

PRIMERA SESIÓN

3. Hacemos predicciones

A. Indicamos el texto o textos que leeremos.

- Luego de trabajar con el vocabulario de la sesión, **leeremos un texto del Cuaderno de Trabajo.**

- Indique a los niños el texto que van a leer, señalando la página y copiándola en la pizarra o papelote.

Por ejemplo:

"Abrimos los libros en la página 223 del Cuaderno de Trabajo de 2o grado".

B. Leemos el título, observamos la ilustración y hacemos predicciones.

- **Lea el título del texto** mientras lo escribe en la pizarra o en papelote: "**La historia de un gran invento**"

- Pida a niños y niñas que se fijan en las **ilustraciones** y las describan: "¿Qué vemos en esta ilustración?"

- Pida a los niños que hagan **predicciones** sobre el texto a partir de dichas ilustraciones y del título. Podemos modelar este proceso para los niños si es que tienen muchas dificultades. Por ejemplo:

"Veamos, el título del texto de la página 223 es "La historia de un gran invento" y en la ilustración veo un hombre pintando en las paredes de una cueva, un egipcio escribiendo, un hombre con una pluma, un hombre con distintos lápices y una niña coloreando. El texto debe tratar de cómo se inventaron los lápices."

- Luego de unos minutos, pida a algunos niños que **compartan oralmente** sus predicciones con el resto de la clase.

- **Parafrasee** las predicciones de los niños, repregunte si es necesario y copie las predicciones en la **pizarra o papelote** (recuerde que las retomaremos en la siguiente sesión).

Por ejemplo:

"Maestro: Juan nos dice que cree que el texto tratará sobre un hombre que quiere dibujar pero no puede porque no tiene con qué. ¿Por qué crees eso, Juan?"

Juan: Me parece que el hombre quiere dibujar porque en todas las ilustraciones se le ve intentando dibujar algo pero también se le ve medio molesto porque no encuentra con qué.

Maestro: ¡Muy bien! Juan se ha fijado en las expresiones del hombre de las ilustraciones. Esos son detalles en los que debemos fijarnos. Voy a copiar tu predicción en la pizarra: un hombre que está enojado porque no puede dibujar bien".

● NOS ANTICIPAMOS

ME PREPARO PARA EL TRABAJO

4. Cerramos la sesión

A. Elaboramos un producto de la sesión.

● Pida a los niños que escriban alguna de sus predicciones sobre el texto en su cuaderno y que la acompañen de un dibujo.

B. Anunciamos el fin de la sesión y describimos el trabajo realizado.

● Explique que ha acabado la primera sesión de trabajo de la Ficha y haga un recuento de lo realizado:
"Terminamos aquí nuestra primera sesión de trabajo de la Ficha. Hemos hecho un buen trabajo de vocabulario con las palabras insuficiencia, creatividad e innovación que nos va a ayudar para nuestra siguiente sesión".

SEGUNDA SESIÓN

-MIENTRAS LEEMOS-

DURANTE EL TRABAJO

1. Presentamos el trabajo a realizar

Hacemos un breve **recuento** de la sesión anterior y la **introducción** de la presente sesión.

- Retome lo realizado en la sesión anterior: "Recordemos nuestra primera sesión de trabajo de la Ficha. Hicimos trabajo de vocabulario con las palabras insuficiencia, creatividad e innovación a partir de la pregunta ¿Qué hacemos en vacaciones?".
- Explique brevemente la secuencia de actividades a realizar: "Ahora vamos a trabajar la segunda sesión de nuestra Ficha de Leer es estar adelante. Vamos a leer el texto que ya empezamos a trabajar y haremos algunas actividades posteriores a la lectura".

2. Leemos un texto

Leemos el texto en voz alta a los estudiantes.

- **Lea el texto** para los estudiantes
- Pida a los estudiantes que lean el texto (puede ser de manera individual en voz alta turnándose párrafos o de manera coral en grupo, o también en silencio de manera individual).

La Historia de un Gran Invento

- 1) El primer hombre que intentó dibujar no usó lápiz y papel, usaba sus propios dedos y pinturas de plantas.
- 2) Muchos años después, el hombre descubrió el metal. Con el metal, fabricó unas varillas delgadas y puntiagudas con las que podía marcar varios materiales: rocas y arcilla.
- 3) Más tarde, el hombre inventó la tinta y usó las plumas de las aves para poder escribir con ella pero era muy complicado.

SEGUNDA SESIÓN

4) El hombre siguió tratando de inventar un instrumento para escribir que no le diera problemas pero no lo lograba...

Hasta que por fin, descubrió el grafito..

5) El grafito es un mineral negro. El hombre le dio forma de varilla y escribía con él. Así, nació el primer lápiz de la historia. Pero había un problema, el grafito manchaba.

6) En 1795, a alguien se le ocurrió cubrir el grafito con una masa de madera y arcilla. Así, nació el primer lápiz como lo conocemos hoy.

7) De invento en invento, el hombre ha mejorado los instrumentos de dibujo y escritura. Así, fue que inventó los lápices de colores hechos con colorantes, arcilla y cera.

3. Respondemos preguntas

Verificamos con preguntas si los estudiantes han comprendido el texto.

○ Plantee oralmente a los estudiantes algunas **preguntas para verificar la comprensión.**

Por ejemplo:

- ¿Qué pidieron los niños con su marcha por las calles de la ciudad?

(Que se deje de cortar y quemar los árboles de huarango).

- ¿Por qué piden que se deje de cortar los árboles de huarango?
(Porque si se cortan en grandes cantidades pueden desaparecer para siempre).

- ¿Por qué se organizaron los niños y jóvenes?

(Porque María Quispe escuchó una noticia en la radio y conversó con ellos para realizar la marcha).

- ¿Qué hizo el alcalde de Ica?

(Los felicitó y los nombró "Protectores del huarango").

○ Pida a algunos estudiantes que se acerquen a la pizarra a **escribir las respuestas.**

DESPUÉS DE LEER

1. Regresamos a nuestras predicciones

Retomamos las predicciones de mis alumnos.

○ Regrese a las predicciones que plantearon los niños la sesión anterior para ver si se cumplieron.

Por ejemplo:

"A ver, María dijo que el texto trataría sobre cómo se inventaron los lápices. ¿Su predicción es correcta? ¿El texto trata sobre el proceso de inventar el lápiz?"

2. Volvemos a nuestra pregunta y al vocabulario

A. Retomamos las predicciones de los alumnos.

○ Regrese a las predicciones planteadas por los niños para ver si se cumplieron:

Por ejemplo:

- ¿En el texto se muestra alguna insuficiencia?

(Sí, la tinta de las plantas y los dedos no eran suficientes, tampoco las varillas de metal para marcar las rocas y arcilla).

- ¿Cómo se muestra la creatividad en el texto?

(Con todos los instrumentos que las personas empleaban para dibujar: sus dedos, las varillas de metal, las plumas, las tintas y finalmente el uso del grafito).

- ¿Aparece innovación en el texto?

(Sí, cuando las personas cubren el grafito con una masa de madera y arcilla y aparece el primer lápiz).

B. Pedimos que los alumnos trabajen con sus compañeros y luego retomamos sus respuestas.

○ Pida a los niños que se junten en **parejas** nuevamente y se hagan mutuamente las siguientes **preguntas**:

i. ¿Hay alguna insuficiencia en la escuela?

ii. ¿En qué clases te gusta más usar tu creatividad?

iii. ¿Cómo crees que se podría usar la innovación en el salón de clase?

iv. ¿En qué trabajos será más importante ser creativo?

v. ¿Qué inventos innovadores conoces?

TERCERA SESIÓN

- Pida a algunos niños que **compartan las respuestas** que les dieron sus compañeros.
- **Parafrasee y comente** las respuestas de los estudiantes. Por ejemplo:
"Todos los niños y niñas de esta clase utilizan distintos inventos. Algunos en sus casas, otros en el parque o en la escuela. Mary dice que el invento que más le gusta a su mamá es el carro pues puede llegar más rápido a su trabajo."

3. Desarrollamos habilidades complejas

Realizamos actividades para desarrollar habilidades complejas (identificación de relaciones de secuencia, causa-consecuencia, elaboración de inferencias, etc.).

- **Dialogue** con los niños sobre estas **preguntas**. Recuerde que es importante llegar a la respuesta, pero también lo es hablar con los estudiantes al respecto:
 - ¿Cuáles han sido los pasos que tuvieron que seguir las personas para inventar el lápiz?
(Dibujos con dedos y tinta vegetal - varillas de metal para marcar roca y arcilla - invención de la tinta y uso de plumas - Descubrimiento del granito - Cobertura del granito con madera y arcilla).
 - ¿Qué innovaciones se mencionan en el texto?
(Uso de tinta vegetal, uso de tinta y plumas de aves para escribir, uso de grafito cubierto con arcilla y madera).
 - ¿En qué partes del texto se demuestra la creatividad de las personas?
(Cuando las personas usan plumas de ave para escribir o varillas de metal para marcar las rocas, por ejemplo).
 - ¿Qué usarías para escribir en tu cuaderno si no se hubiera inventado el lápiz? ¿Qué elementos de la naturaleza podrías usar para escribir?
(Respuestas variadas).

4. Cerramos el trabajo con la Ficha

A. Elaboramos un producto de la Ficha.

- Pida a los niños que escriban las **tres palabras del vocabulario** en su cuaderno con su respectivo significado.
- Pida a los niños que acompañen las palabras en su cuaderno con un dibujo relacionado con los temas conversados durante la sesión.

DESPUÉS DE LEER

B. Retomamos lo trabajado a lo largo de dos sesiones con esta Ficha .

○ Haga un **recuento** de lo trabajado a lo largo de las dos sesiones con la Ficha: cuál fue la pregunta planteada, cuál fue el vocabulario trabajado, qué texto o textos se leyeron, qué actividades se realizaron.

Por ejemplo:

"La pregunta de la Ficha fue por qué aparecen los inventos. El vocabulario que aprendimos fue insuficiencia, creatividad e innovación. Existen muchos tipos de inventos. Estos inventos aparecieron porque las personas necesitan cubrir una insuficiencia: necesitan hacer las cosas mejor o más rápidamente. Todos los electrodomésticos, como la televisión o la licuadora, fueron inventados por alguien con creatividad en algún momento. Además, hoy en día podemos ver cómo la innovación produce nuevos celulares, televisores y autos que siempre están mejorando sus modelos antiguos".

○ Recalque cómo todas las **actividades se conectan con la pregunta** de la Ficha y nos permiten responderla.

Destaque los **aprendizajes logrados** en las dos sesiones.

Por ejemplo:

"Hemos trabajado en parejas para pensar en el significado del vocabulario y compartirlo con nuestro compañero o compañera. Luego hemos conversado sobre eso entre todos. Después hemos trabajado con un texto de nuestro Cuaderno de Trabajo: primero hicimos predicciones a partir del título y de las ilustraciones. Luego de leer, regresamos a nuestras predicciones a ver si habíamos acertado. Después hemos conversado sobre algunas preguntas relacionadas con el texto. Fíjense que hemos hecho preguntas donde incluíamos el vocabulario de la sesión e información sobre sus propias experiencias. También hemos hecho actividades a partir del texto leído donde hemos visto la secuencia en que se dan los hechos y hemos identificado causas y consecuencias.

¡Los felicito por su excelente trabajo con esta Ficha!"