

Fundación

BBVA

Fichas de Trabajo 1^{er} Grado



PRIMER GRADO

ME PREPARO PARA EL TRABAJO

- Antes de las sesiones de clase, leo el significado de las palabras con las que trabajaré.
- Si es posible, tengo tarjetas preparadas para mis estudiantes con el vocabulario.

● FICHA 10

Lectura "Me gusta mi escuela", página 194.

Comunicación 1. Primer GRADO, Cuaderno de Trabajo, Ministerio de Educación, Segunda Edición, Lima, 2014.

VOCABULARIO (SOLO PARA EL DOCENTE, NO LEERLO A LOS ESTUDIANTES):

• **Rimar:** Rimar es repetir sonidos iguales al final de las palabras. Es usual encontrar rimas en los poemas, que son textos compuestos de versos. En esta sesión leeremos un poema que tiene algunas rimas.

• **Lenguaje:** Un lenguaje es un sistema de comunicación. El lenguaje humano usa palabras que se combinan para comunicarnos con los demás. Las palabras son distintas según el idioma que usamos: castellano, quechua, francés, aymara, árabe.

• **Leer:** Una de las primeras cosas que aprendemos en la escuela es a leer. Cuando leemos comprendemos las palabras escritas y comprendemos su significado. Es muy importante aprender a leer para entender el mundo que nos rodea.



Individual

Durante la lectura:

Actividad 4. Lee con ayuda de tu profesor o profesora.
Señala cada una de las palabras.



Me gusta mi escuela

Mamita,  mamita, te quiero decir

algo que siento aquí dentro de mí.

De  mañana temprano cuando me despierto,
voy feliz a mi  escuela donde me divierto.

Allí, tengo amigos y aprendo a  escribir,
a leer, a jugar, a  cantar y compartir.

 Mamita, por eso te quiero decir que
quiero ir a mi  escuela, porque me hace feliz.

Dina

PRIMERA SESIÓN

PRIMERA SESIÓN

- ANTES DE LEER -

1. Anunciamos el tema y pregunta de la sesión

A. Hacemos una breve introducción.

Explique brevemente la secuencia de actividades a realizar:
"Vamos a trabajar nuestra Ficha de Leer es estar adelante que nos ayuda a desarrollar nuestras capacidades de comprensión y expresión oral, y comprensión y expresión escrita.
Trabajaremos durante dos sesiones. La primera sesión realizaremos las actividades previas a la lectura, es decir, revisaremos el vocabulario y haremos predicciones sobre el texto. En la segunda sesión, leeremos el texto con que trabajaremos y haremos algunas actividades posteriores a la lectura".

B. Anunciamos el tema y la pregunta de la sesión y los escribimos en la pizarra.

Tema: La escuela

Pregunta: ¿Cómo son los poemas?

ME PREPARO PARA EL TRABAJO

2. Trabajamos con el vocabulario

A. Anunciamos el vocabulario que trabajaremos y lo escribimos en la pizarra.

Rimar
Lenguaje
Leer

B. Explicamos las instrucciones de la actividad que realizaremos con los estudiantes.

- Pida a los estudiantes que se junten en **pares**.
- A cada par, asígnele alguna de las **palabras de la sesión** (si ha elaborado tarjetas, entregue la tarjeta que corresponde a cada pareja). Pida a los niños que:
 - **Piensen** (individualmente y en silencio) acerca de la relación que tiene la palabra que les ha tocado con la pregunta de la sesión.
 - **Dialoguen** con su compañero(a) acerca de lo que han pensado.

C. Mostramos un ejemplo de las instrucciones que los estudiantes tienen que seguir.

Por ejemplo:
"Primero voy a pensar cómo se relaciona esta palabra con la pregunta. A ver, la pregunta es '¿Cómo son los poemas?' y la palabra que me ha tocado es 'rimar'. Yo pienso que en los poemas las palabras riman. Ahora voy a contarle esto a mi amiga y veré si ella pensó lo mismo o algo distinto".

D. Orientamos el trabajo de los estudiantes.

- Acérquese a todas las parejas para verificar que **el diálogo se esté dando adecuadamente** (los dos niños hablan, lo hacen de manera respetuosa y no se alejan del tema planteado).

PRIMERA SESIÓN

E. Pedimos la intervención de los alumnos y trabajamos con sus respuestas. Usamos la información sobre el vocabulario en la portada de esta Ficha para proporcionarles información a los estudiantes sobre el vocabulario trabajado

- Luego de algunos minutos, pida a algunos estudiantes que **comenten** al resto de la clase la **relación** que encontraron (no es necesario que pasen al frente ni que hagan una presentación formal, pero sí que hablen con un volumen que permita a todos escuchar).
- Pase **por todas las palabras** de la sesión. No es necesario que todos los estudiantes hablen, pero intente que no sean siempre los mismos los que hablan en todas las sesiones.

Durante este proceso:

- **Escuche** atentamente lo que dice cada niño.
- **Parafrasee** lo que dicen los niños (repita con otras palabras) para los demás.

Por ejemplo:

"Sonia: No todos los poemas riman, profesora.

Docente: Es cierto, Sonia. Algunos poemas tienen palabras que riman (terminan con los mismos sonidos) y otros no".

- Proporcione **más información** sobre los temas que van saliendo en la conversación.

Por ejemplo:

"A veces los poemas se declaman, chicos. Eso quiere decir que los recitamos en voz alta con una bonita entonación. Eso tenemos la costumbre de hacer en la escuela. Pero también hay mucha gente que lee poemas en silencio".

- Proporcione **retroalimentación** a los niños y niñas que permita seguir el diálogo y profundizarlo (no solo se trata de decir "Bien, José" o "Gracias, Lucy", sino de realmente tratar de ir construyendo algo a partir de lo que dicen los niños).

Repregunte a los niños a partir de sus respuestas tratando siempre de regresar a la pregunta planteada al inicio (así ayuda a los niños a profundizar en el tema planteado y no perderse en temas accesorios).

ME PREPARO PARA EL TRABAJO

Por ejemplo:

"Bruno: En clase, a veces leemos en grupos y a veces leemos solos.

Docente: ¡Ah! Es verdad, Bruno. Eso se llama lectura individual y lectura grupal. Cuando estamos recién aprendiendo a leer usamos mucho la lectura grupal para practicar. Poco a poco vamos haciendo más lectura individual".

F. Hacemos un resumen que explica el significado de las palabras y su relación con la pregunta de la sesión.

- Haga un pequeño **resumen oral** en el que explique qué significa cada una de las palabras seleccionadas y cómo se relacionan con la pregunta de la sesión.
- El resumen se hace a partir de lo que dijeron los niños y de la información que usted maneja.
- **Escriba** algunas **palabras clave** que surgieron en el diálogo en la pizarra o papelote, de manera que los niños se familiaricen con el código escrito.

Por ejemplo:

"Entonces, las palabras de nuestro vocabulario eran 'rimar', 'lenguaje' y 'leer'; la pregunta era '¿Cómo son los poemas?'.

Mery dice que los poemas que más le gustan son los que tienen rimas. Juan dice que los poetas usan el lenguaje para crear sus obras. Daniela dice que le gustaría tener un libro de poemas para leer porque solo tiene libros de cuentos".

PRIMERA SESIÓN

3. Hacemos predicciones

A. Indicamos el texto o textos que leeremos.

- Luego de trabajar con el vocabulario de la sesión, **leeremos un texto del Cuaderno de Trabajo.**
- Indique a los niños el texto o textos que van a leer, señalando la página y copiándola en la pizarra o papelote.
Por ejemplo:
"Abrimos los libros en la página 194 del Cuaderno de Trabajo de 1o grado".

B. Leemos el título, observamos la ilustración y hacemos predicciones.

- **Lea el título del texto** mientras lo escribe en la pizarra o en papelote: "**Me gusta mi escuela**".
- Pida a los niños y niñas que se fijen en las **ilustraciones** y las describan: "**¿Qué vemos en esta ilustración?**".
- Pida a los niños que hagan **predicciones** sobre el texto a partir de dichas ilustraciones y del título. Podemos modelar este proceso para los niños si es que tienen muchas dificultades.
Por ejemplo:
"Veamos, el título del texto de la página 194 es "Me gusta mi escuela" y en la ilustración veo a una niña escribiendo y cantando, a una señora y a una escuela. El texto debe contar sobre una niña que va a la escuela y le cuenta a su mamá".
- Luego de unos minutos, pida a algunos niños que **compartan oralmente** sus predicciones con el resto de la clase.
- **Parafrasee** las predicciones de los niños, repregunte si es necesario y copie las predicciones en la **pizarra o papelote** (recuerde que las retomaremos en la siguiente sesión).
Por ejemplo:
"Maestro: Giuliana nos dice que el texto tratará sobre una niña que dibuja y canta en su colegio. ¿Por qué crees eso, Giuliana?
Giuliana: Me parece que la niña disfruta en su colegio porque puede cantar y dibujar. Se ve alegre.
Maestro: ¡Muy bien! Esos son detalles en los que debemos fijarnos. Voy a copiar tu predicción en la pizarra: Una niña que disfruta en su colegio cantando y dibujando".

• NOS ANTICIPAMOS

ME PREPARO PARA EL TRABAJO

4. Cerramos la sesión

A. Elaboramos un producto de la sesión.

- Pida a los niños que reconozcan algunas grafías en las palabras escritas en la pizarra (por ejemplo, que subrayen las vocales o una consonante determinada).
- Pida a los niños que escojan algunas de las palabras copiadas en la pizarra (por ejemplo, dibuja, canta, escuela), que las escriban en su cuaderno y que las dibujen. No importa el nivel de desarrollo de la escritura en que esté el niño).

B. Anunciamos el fin de la sesión y describimos el trabajo realizado.

- Explique que ha acabado la primera sesión de trabajo de la Ficha y haga un recuento de lo realizado:
"Terminamos aquí nuestra primera sesión de trabajo de la Ficha. Hemos hecho un buen trabajo de vocabulario con las palabras rimar, lenguaje y leer que nos va a ayudar para nuestra siguiente sesión".

SEGUNDA SESIÓN

-MIENTRAS LEEMOS-

DURANTE EL TRABAJO

1. Presentamos el trabajo a realizar

Hacemos un breve **recuento** de la sesión anterior y la **introducción** de la presente sesión.

- Retome lo realizado en la sesión anterior: "Recordemos nuestra primera sesión de trabajo de la Ficha. Hicimos trabajo de vocabulario con las palabras **rimar, lenguaje y leer** a partir de la pregunta **¿Cómo son los poemas?**".
- Explique brevemente la secuencia de actividades a realizar: "Ahora vamos a trabajar la **segunda sesión de nuestra Ficha de Leer** es estar adelante. Vamos a leer el texto que ya empezamos a trabajar y haremos algunas actividades posteriores a la lectura".

2. Leemos un texto

Leemos el texto en voz alta a los estudiantes.

- **Lea el texto** para los estudiantes (conforme los niños se vayan familiarizando con el texto escrito, puede pedirles a ellos que lean):

Me gusta mi escuela

Mamita, mamita, te quiero decir algo que siento dentro de mí.

De mañana temprano cuando me despierto, voy feliz a mi escuela donde me divierto.

Allí, tengo amigos y aprendo a escribir, a leer, a jugar, a cantar y compartir.

Mamita, por eso te quiero decir que quiero ir a mi escuela porque me hace feliz.

Dina

3. Respondemos preguntas

Verificamos con preguntas si los estudiantes han comprendido el texto.

- Plantee oralmente a los estudiantes algunas **preguntas para verificar su comprensión.**

Por ejemplo:

- ¿Quién escribió el poema?

(Dina, ha firmado al final del texto con su nombre)

- ¿Qué hace Dina en la escuela?

(se divierte, tiene amigos; aprende a escribir, a leer, a jugar, a cantar y a compartir).

- ¿Cómo se siente Dina?

(Feliz).

- ¿A quién le cuenta que le gusta su escuela?

(A su mamá).

- Escriba las respuestas (completas o solo ciertas palabras clave) que dan los estudiantes en la pizarra.

DESPUÉS DE LEER

1. Regresamos a nuestras predicciones

Retomamos las predicciones de los alumnos.

○ Regrese a las predicciones que plantearon los niños la sesión anterior para ver si se cumplieron.

Por ejemplo:

"A ver, Ana dijo que el texto trataría sobre una niña y su escuela. Su predicción es correcta. ¿Qué más nos cuenta el texto?"

2. Volvemos a nuestra pregunta y al vocabulario

A. Formulamos preguntas en las que incluimos el vocabulario trabajado.

○ Formule a los niños las siguientes preguntas y converse con ellos sobre estos temas:

- ¿El poema de Dina rima?

(Sí, el poema "Me gusta mi escuela" tiene rima, por ejemplo 'despierto' rima con 'divierto').

- ¿Me pueden dar ejemplos de rimas?

(Ejemplos: cada-taza, canción-camión, bueno-trueno).

- Además de leer, ¿qué más aprende Dina en la escuela?

(A escribir, a cantar, jugar y compartir).

- ¿Crees que los animales también tienen un lenguaje? ¿Nos puedes dar ejemplos?

(Yo creo que los animales también tienen lenguaje, los perros se huelen entre sí cuando recién se conocen, por ejemplo, seguro que ahí comunican algo).

- ¿Le gusta la escuela a Dina?

(Sí, Dina le dice a su mamá que quiere ir a su escuela porque la hace muy feliz).

B. Pedimos que los alumnos trabajen con sus compañeros y luego retomamos sus respuestas.

○ Pida a los niños que se junten en parejas nuevamente y se hagan mutuamente las siguientes preguntas:

i. ¿Ya sabes leer?

ii. ¿Cómo te enseña tu profesor a leer?

iii. ¿Con qué palabra rima tu nombre?

TERCERA SESIÓN

B. Pedimos que los alumnos trabajen con sus compañeros y luego retomamos sus respuestas.

iv. ¿Sobre qué temas harías un poema? ¿Por qué?

v. ¿Sobre qué tipo de cosas te gustaría que te instruyan en la escuela?

- Pida a algunos niños que **compartan las respuestas** que les dieron sus compañeros.

- **Parafrasee y comente** las respuestas de los estudiantes. Por ejemplo:

"Los niños y niñas de esta clase están recién aprendiendo a leer, pero hay dosqueya saben. Juanita dice que le enseñan a leer viendo guras y palabras. Vanessa dijo que su nombre rima con mesa, Teresa y fresa. Lili dice que haría un poema sobre su mamá y Luis dice que sobre su perrito".

3. Desarrollamos habilidades complejas

Realizamos actividades para desarrollar **habilidades complejas** (identificación de relaciones de secuencia, causa-consecuencia, elaboración de inferencias, etc.).

- **Dialogue** con los niños sobre estas preguntas. Recuerde que es importante llegar a la respuesta, pero también lo es hablar con los estudiantes al respecto:

- ¿En qué orden menciona Dina las cosas que le gustan de la escuela?

Aprende a escribir y leer - Se divierte - Tiene amigos - Aprende a jugar, a cantar y a compartir.

(Me divierto - Tengo amigos - aprendo a escribir y leer - a jugar, cantar y compartir)

- ¿Por qué ha escrito el poema Dina?

(Porque la escuela la hace feliz y se lo quiere comunicar a su mamá).

- ¿Por qué crees que Dina le cuenta a su mamá que le gusta tanto la escuela?

(Puede ser para que su mamá se sienta contenta con todo lo que está aprendiendo).

- Si no fueras a la escuela, ¿cómo podrías aprender a leer y escribir? Imagina una forma y compártela con los demás.

(Podríamos pedirles a nuestra mamá o papá o a algún hermano mayor que nos enseñe a leer y escribir).

DESPUÉS DE LEER

4. Cerramos el trabajo con la Ficha

A. Elaboramos un **producto de la Ficha**.

- Pida a los niños que escriban las **tres palabras del vocabulario** en su cuaderno (no importa el nivel de desarrollo de la escritura en que se encuentre el niño).
- Pida a los niños que acompañen las palabras en su cuaderno con un dibujo relacionado con los temas conversados durante la sesión.

B. Retomamos lo trabajado a lo largo de dos sesiones con esta Ficha.

- Haga un **recuento** de lo trabajado a lo largo de las dos sesiones con la Ficha: cuál fue la pregunta planteada, cuál fue el vocabulario trabajado, qué texto o textos se leyeron, qué actividades se realizaron.

Por ejemplo:

"La pregunta de la Ficha fue cómo son los poemas. El vocabulario que aprendimos fue 'rimar', 'lenguaje' y 'leer'. Los poemas son textos que por lo general están compuestos de versos y es común también que en ellos encontremos rimas, o sea, palabras que terminan con los mismos sonidos. En el poema que leímos, por ejemplo, aparecen estos versos:

Allí, tengo amigos y aprendo a escribir,
A leer, a jugar, a cantar y compartir.

En ellos riman las palabras 'escribir' y 'compartir'. Los poemas necesitan del lenguaje para existir porque están hechos de palabras. Finalmente, los poemas están hechos para que los leamos".

- Recalque cómo todas las **actividades se conectan con la pregunta** de la Ficha y nos permiten responderla.
- Destaque los **aprendizajes logrados** en las dos sesiones.

Por ejemplo:

"Hemos trabajado en parejas para pensar en el significado del vocabulario y compartirlo con nuestro compañero o compañera. Luego hemos conversado sobre eso entre todos.

Después hemos trabajado con un texto de nuestro Cuaderno de Trabajo: primero hicimos predicciones

a partir del título y de las ilustraciones. Luego de leer, regresamos a nuestras predicciones a ver si habíamos acertado. Después hemos conversado sobre algunas preguntas relacionadas con el texto. Fíjense que hemos hecho preguntas donde incluíamos el vocabulario de la sesión e información sobre sus propias experiencias. También hemos hecho actividades a partir del texto leído donde hemos visto la secuencia en que se dan los hechos y hemos identificado causas y consecuencias. ¡Los felicito por su excelente trabajo con esta Ficha!