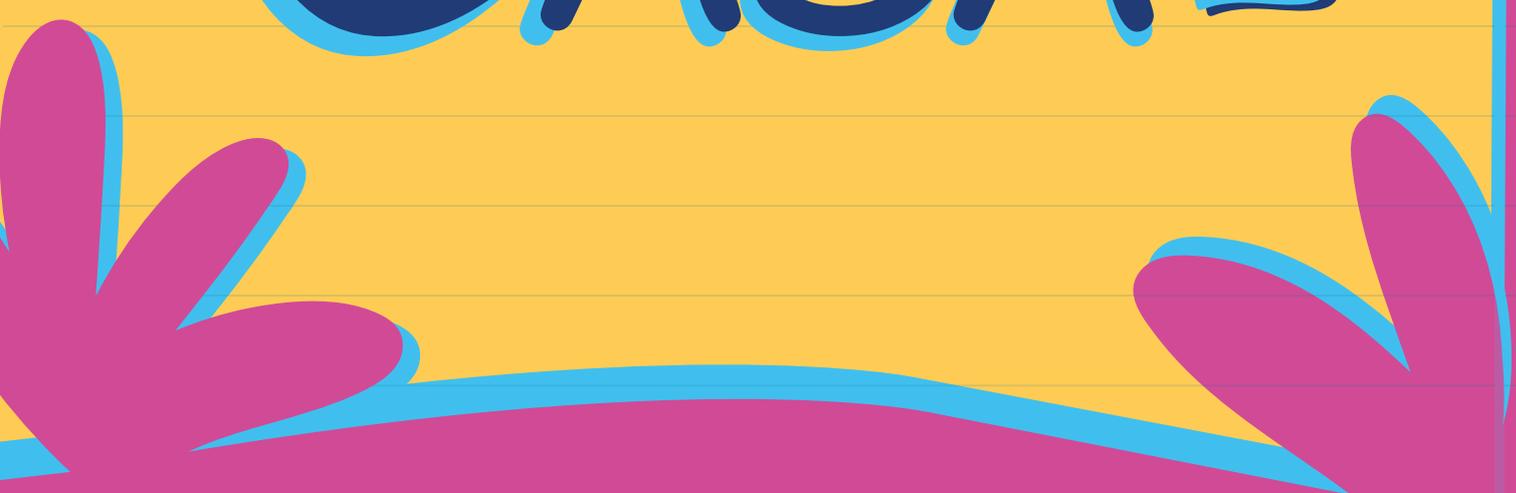


Fundación
BBVA



LEER
en
CASA



LA MUJER EN LA HISTORIA

¿Qué actividades realizaremos?

¿Qué materiales o recursos utilizaremos?

Analizamos el rol de la mujer en diferentes fragmentos textuales.

- Papelote con fragmentos escritos (o los copiamos en la pizarra):

a) "La función principal de las mujeres era cuidar a sus hijos, preparar la comida e hilar".

b) "Los hombres eran los encargados del trabajo agrícola, que era la labor más importante durante el Incanato, y de la guerra".

c) "El curaca era el señor con autoridad dentro de su grupo. Encargado de la organización de bienes y de ser el medio de comunicación con el inca".

d) "Cuenta la leyenda de los hermanos Ayar que cuatro jóvenes hermanos, Ayar Manco, Ayar Cachi, Ayar Uchu y Ayar Auca, y sus esposas salieron de una cueva rumbo a tierras fértiles donde pudieran establecerse. Tras un largo, camino y muchas aventuras, solo Ayar Manco logró sobrevivir y fundar el Cusco".

- Hojas o cuaderno.

Trabajo con la lectura titulada: **La tumba de la sacerdotisa** (Libro Adelante 4, Lambayeque, página 186).

- Papelote con lectura.

- Hojas o cuaderno o papelotes para cada grupo de alumnos.

INICIO

01 PRESENTACIÓN:

Comente a sus estudiantes que hoy trabajarán sobre el rol de la mujer en el pasado. Específicamente sobre las funciones que cumplieron las mujeres en el pasado prehispánico, es decir, antes de la llegada de los españoles.

02 TRABAJO PREVIO:

● Pegue (o escriba) en la pizarra el papelote con los siguientes fragmentos:

- 
- "La función principal de las mujeres era cuidar a sus hijos, preparar la comida e hilar".
 - "Los hombres eran los encargados del trabajo agrícola, que era la labor más importante durante el Incanato, y de la guerra".
 - "El curaca era el señor con autoridad dentro de su grupo. Encargado de la organización de bienes y de ser el medio de comunicación con el inca".
 - "Cuenta la leyenda de los hermanos Ayar que cuatro jóvenes hermanos, Ayar Manco, Ayar Cachi, Ayar Uchu y Ayar Auca, y sus esposas salieron de una cueva rumbo a tierras fértiles donde pudieran establecerse. Tras un largo, camino y muchas aventuras, solo Ayar Manco logró sobrevivir y fundar el Cusco".

- Pida a un estudiante que lea en voz alta los fragmentos. Comente que fragmentos parecidos solían aparecer cuando se hacía mención al rol de la mujer en el pasado prehispánico en los libros de texto antiguos y páginas web.

- Elabore el siguiente cuadro en la pizarra y pida a los estudiantes que lo copien en su cuaderno o una hoja. Pueden organizarse para trabajar en parejas o en grupos:

| ¿Cuál es el rol de la mujer y del hombre en los fragmentos? | | | |
|---|-------|-------------|-------|
| Fragmentos a, b, c | | Fragmento d | |
| Hombre | Mujer | Hombre | Mujer |
| | | | |

- Explique a los estudiantes que se trata de escribir cómo aparece la mujer y el hombre en cada uno de los

fragmentos, cuál es su función, a qué se dedican, qué los caracteriza.

- Deje un tiempo para que sus estudiantes trabajen solos y luego recoja sus respuestas. Para ello, lea cada fragmento y apunte sus respuestas en el cuadro.

Por ejemplo:

- "¿Cómo aparece la mujer en el fragmento A? ¿De qué actividades se encargaba?". De: cuidar a los hijos, preparar la comida e hilar"

- Siga preguntando hasta completar el cuadro con las respuestas de sus estudiantes.

¿Cuál es el rol de la mujer y del hombre en los fragmentos?

| Fragmentos a, b, c | | Fragmento d | |
|--|--|-------------------------|---|
| Hombre | Mujer | Hombre | Mujer |
| <ul style="list-style-type: none">- trabajo agrícola, guerra.- organizador de bienes.- comunicación con el inca.- posición de poder al ser nombrado curaca. | <p>cuidar a sus hijos, preparar la comida e hilar.</p> | <p>Fundar el Cusco.</p> | <p>No se mencionan con nombres propios, ni en la fundación del Cusco.</p> |

● Explique a sus estudiantes que, en este cuadro, tal y como se señala en los fragmentos, el trabajo de la mujer en el pasado prehispánico aparece limitado a la vida doméstica, al trabajo de la casa (fragmento a); no se le vincula al trabajo más importante como en el caso de los hombres (fragmento b), ni al gobierno o a alguna posición de mando (fragmento c). Asimismo, no son identificadas en historias importantes, como la fundación del Cusco (fragmento d). Señale que esta imagen casi invisible de la mujer en el pasado, es en la actualidad muy cuestionada. Mencione que leeremos un texto y luego, contrastaremos la información obtenida con el cuadro.

03 EL PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

COMUNIQUE EL PROPÓSITO DE LA SESIÓN

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Analizamos los prejuicios entre géneros para el estudio del pasado.

¿CÓMO LO VAMOS A HACER?

Identificamos los roles históricamente asignados a hombres y mujeres en el estudio del pasado prehispánico.

Leemos un texto sobre el poder de la mujer en el prehispánico.

DESARROLLO

01 Pegue en la pizarra el texto titulado:

La tumba de la sacerdotisa.

02 Pida sus estudiantes que lean en silencio los textos y luego, lea usted -una vez más- el texto en voz alta.



La tumba de la sacerdotisa.

A partir de las tumbas encontradas, los arqueólogos interpretan y reconstruyen diversos aspectos de las antiguas sociedades prehispánicas. Los entierros describen una parte importante de una sociedad. A través de ellos se puede acceder, por ejemplo, al conjunto de creencias de una población sobre la muerte o al rol que cumplió en vida el personaje enterrado.

Al sur de la huaca Chornancap, en el distrito de Lambayeque, se encontraron los restos de un personaje que se dedicaba a la realización de actividades rituales.

Los hallazgos arqueológicos mostraron ofrendas de cerámica y una serie de mantos que, al ser retirados, revelaron un fardo funerario perteneciente a una sacerdotisa. Entre los objetos, se encontraron varias piezas de cobre: una máscara, una corona y un collar. También se descubrieron un pectoral de conchas blancas, orejeras de oro y plata, una corona de oro, vasos de cobre, oro y plata, collares formados por pequeños ídolos de oro, cuchillos de cobre, sonajeros de oro, brazaletes con cuentas de oro, vasijas de cerámica y cuentas de concha de spondylus, entre otros. A estas piezas se suman un cetro de oro con la imagen de un típico personaje lambayeque y un cuenco de plata que al parecer tuvo una función ceremonial. Ambos objetos reafirman la importancia que el personaje enterrado tuvo en las actividades rituales de la zona. Asimismo, junto al fardo de la



sacerdotisa, se han encontrado ocho acompañantes.

El descubrimiento de la tumba de la sacerdotisa resulta importante para la reconstrucción del pasado prehispánico. Este hallazgo muestra que las antiguas sociedades incorporaron a las mujeres en posiciones sociales de alto rango, como fue el manejo de la religiosidad. La concentración de poder en manos de las mujeres durante la época prehispánica había quedado ya demostrada en los descubrimientos moche. Sin embargo, el hallazgo de la sacerdotisa de Chornancap confirma que la presencia de las mujeres en posiciones de poder se mantuvo hasta los lambayeque.

(Adelante 4, Lambayeque, pág. 186)

2

03 Pida a sus estudiantes que se agrupen y que:

A. Respondan las siguientes preguntas:

- ¿Quién era el personaje encontrado?
- ¿Qué función cumplió en el pasado?

- ¿Cómo se sabe que se trata de un personaje importante?

• Dé un tiempo para que sus estudiantes trabajen. Una vez que hayan terminado pueden realizar la siguiente actividad.

B. Comparen sus respuestas a las preguntas sobre la sacerdotisa, con el cuadro elaborado al inicio de la sesión. Pueden organizar la información en un nuevo cuadro:

| Rol de la mujer en el pasado prehispánico | |
|---|---------------|
| Según fragmentos | Según lectura |
| | |

04 Cuando sus estudiantes hayan terminado, revise de forma oral, la actividad. Empiece por las preguntas:

-¿Quién era el personaje encontrado? "Una sacerdotisa

de la cultura Lambayeque”.

- ¿Qué función cumplió en el pasado? “Ocupó una posición muy alta en la sociedad Lambayeque, ya que tuvo poder para manejar la religiosidad de la población”.

- ¿Cómo se sabe que se trata de un personaje importante? “La variedad de ofrendas y sacrificios encontrados en su entierro, dan cuenta de su importancia”.

• Luego, continúe con el cuadro:

| Rol de la mujer en el pasado prehispánico | |
|--|---|
| Según fragmentos | Según lectura |
| -La mujer ausente de momentos relevantes en la historia. -Función limitada al ámbito del hogar. | -La mujer aparece en una posición de poder: el manejo de la religiosidad. -Ocupa un alto rango en la sociedad. |

• Pregunte a sus estudiantes por las diferencias en el rol de la mujer según los fragmentos y según la lectura.

CIERRE

Reflexione con sus estudiantes acerca de lo realizado en la sesión. Para ello, enfatice que, en el estudio de la historia, muchas veces a las mujeres se les ha hecho visibles. Esto se debe en parte, a que se estudiaba únicamente a los gobernantes y las guerras, ambos aspectos asociados a los hombres. Durante mucho tiempo se pensó, como hemos visto a lo largo de los ejercicios realizados, que las mujeres solo se ocupaban de labores domésticas. Sin embargo, esto ha ido cambiando con el tiempo. Al estudiarlas, se ha descubierto su relación con el poder y sus diversas funciones en la sociedad. Reconocer los prejuicios a los que está (y estuvo) sujeta la mujer nos permiten tener una mejor comprensión del pasado.